

Journal of Teacher's Professional Development

วิทยากรย์

วารสารเพื่อพัฒนาวิชาชีพครู • ปีที่ 125 • ฉบับที่ 1 • เดือนมีนาคม 2569

การศึกษาไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง
สร้างภูมิคุ้มกันชีวิต ปันทักษะสู่โลกการทำงาน



รู้เท่าทัน AI กระจาดิจิทัล
สำหรับเด็กยุคใหม่

Thailand Zero Dropout
การศึกษาไทยที่ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง

81 ปี สถาปนา “คุรุสภา”
ยกย่องเชิดชูครูดี

4 มกราคม

วันอักษรเบรลล์โลก
(World Braille Day)



ท่ามกลางโลกที่ขับเคลื่อนด้วยข้อมูลข่าวสาร อักษรเบรลล์เปรียบเสมือนกุญแจสำคัญที่เปิดประตูสู่การเรียนรู้และอิสระภาพของผู้พิการทางสายตาทั่วโลก วันอักษรเบรลล์โลกถูกกำหนดขึ้นโดยสหประชาชาติ (UN) ในวันที่ 4 มกราคม เพื่อรำลึกถึง “หลุยส์ เบรลล์” ที่ช่วยให้คนตาบอดสามารถอ่านและเขียนได้อย่างอิสระและมีประสิทธิภาพมากขึ้น วันเบรลล์โลกจึงเป็นการสร้างความตระหนักถึงสิทธิของคนตาบอดและส่งเสริมการใช้ตัวอักษรเบรลล์ในชีวิตประจำวัน

เติมเต็มทักษะชีวิต เตรียมความพร้อมสู่โลกกว้าง

การศึกษาที่ดีไม่ใช่เพียงการให้ความรู้ แต่คือ การเติมเต็มทักษะชีวิตที่ทำให้เด็กคนหนึ่งยืนได้ด้วยตนเอง มองเห็นเส้นทางของตัวเอง และกล้าเลือกอนาคตของตัวเอง หัวใจสำคัญจึงไม่ใช่การแข่งขัน แต่คือ การสร้างโอกาสที่เท่าเทียมให้ทุกคนได้ก้าวไปพร้อมกัน เมื่อระบบการเรียนรู้สามารถโอบรับความหลากหลายและดูแลผู้เรียนได้อย่างทั่วถึง การเติมเต็มทักษะชีวิตก็จะไม่ใช่เพียงแนวคิด หากคือ หลักประกันสำคัญที่ทำให้เด็กทุกคนก้าวต่อไปได้อย่างมั่นใจ

บทความเรื่องจากปกฉบับนี้ชวนสำรวจแนวคิด “Thailand Zero Dropout การศึกษาไทยที่ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง” อีกก้าวสำคัญของการศึกษาไทยที่มุ่งสร้างความเสมอภาคและลดความเหลื่อมล้ำ เพื่อให้เด็กไทยทุกคนได้เติบโตอย่างเต็มศักยภาพ ถัดมาในคอลัมน์รอบรู้ครุสภา “ครุสภาเปิดตัว ครู AI” ก้าวใหม่ของวงการการศึกษาไทยที่นำครูเสมือนจริงมาสื่อสารบรรยายบรรณวิชาชีพผ่านรูปแบบดิจิทัลที่ร่วมสมัย เข้าถึงง่าย และสอดรับกับไลฟ์สไตล์ยุคใหม่ โดยภายในเล่มยังคงอัดแน่นไปด้วยเนื้อหา เกร็ดความรู้ และมุมมองของโลกยุคใหม่ อาทิ “Alternative Education 101 รู้จักโมเดลการเรียนรู้ทางเลือก” เมื่อโลกเปลี่ยนเร็วเกินกว่าห้องเรียนสี่เหลี่ยม การศึกษาทางเลือกซึ่งจะกลายเป็นเส้นทางสำคัญที่เปิดพื้นที่ให้เด็กยุคใหม่ได้เติบโตตามศักยภาพและจังหวะของตนเอง “The Young Hustlers จุดไฟทักษะผู้ประกอบการตัวน้อย” การให้ความรู้และเป็นที่ปรึกษาให้แก่เด็กที่มีความสนใจเริ่มต้นสร้างธุรกิจเล็ก ๆ ของตนเอง

นอกจากนี้ ในวาระครบรอบ “81 ปี สถาปนาครุสภา ยกย่องเชิดชูครูดี พร้อมพัฒนาศักยภาพ ครูยุคใหม่” สำนักงานเลขาธิการครุสภายังคงเดินหน้าส่งเสริมและยกระดับมาตรฐานวิชาชีพครู พร้อมทั้งจัดพิธีเชิดชูครูและบุคลากรทางการศึกษาผู้เสียสละ ขณะเดียวกัน เนื่องในโอกาสวันครู ครุสภาได้จัดงาน “70 ปี วันครู สืบสานพระราชปณิธาน พระผู้ทรงเป็นแม่และครูแห่งแผ่นดิน” ทั้งนี้ ครุสภาได้จัดการประกวดสปอตโทรทัศน์วันครู ปี 2569 เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และปลุกจิตสำนึกคุณค่าครู โดยสามารถรับชม “ผลงานสปอตโทรทัศน์วันครู ประจำปี 2569” ที่ได้รับรางวัลทั้ง 6 ผลงานได้ในคอลัมน์เชิดชูเกียรติ

สุดท้ายนี้ คณะผู้จัดทำวารสารวิทยาสารหวังเป็นอย่างยิ่งว่าทุกเนื้อหาในฉบับนี้จะร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการเติมเต็มทักษะชีวิตให้กับผู้อ่านทุกท่าน เพื่อก้าวออกไปสู่โลกกว้างอย่างมั่นคง มั่นใจ และไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง



ผศ.ดร.อมลวรรณ วีระธรรมโม
บรรณารักษ์

ขอเชิญร่วมส่งบทความ เกี่ยวกับการประกอบวิชาชีพครู และบุคลากรทางการศึกษา

เพื่อเผยแพร่ในวารสารวิทยาสาร
โดยสามารถส่งผลงาน ได้ดังนี้

1. อีเมล withayajarn@gmail.com
2. ไปรษณีย์ กองบรรณาธิการวารสาร
วิทยาสาร สำนักงานเลขาธิการครุสภา
เลขที่ 128/1 ถนนนครราชสีมา
แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐300
3. โทรศัพท์และโทรสาร 0 2282 1308

ผลงานที่ส่งมานั้น ต้องมิได้ลอกเลียน ดัดแปลงงาน
ของผู้อื่น ผลงานที่ได้รับคัดเลือกเผยแพร่ จะได้รับ
ค่าตอบแทนตามที่กองบรรณาธิการกำหนด

สารบัญ

04

เรื่องจากปก

Thailand Zero

Dropout การศึกษาไทย

ที่ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง

08

ห้องเรียนวิชาการ

81 ปี สถาปนา “คุรุสภา”
ยกย่องเชิดชูครูดี พร้อมพัฒนา
ศักยภาพ “ครูยุคใหม่”

12

สอบรั้วคุรุสภา

คุรุสภาเปิดตัว “ครู AI”

16

Edu special

70 ปี วันครู สืบสาน
พระราชปณิธาน “พระผู้ทรงเป็นแม่
และครูแห่งแผ่นดิน”

20

เชิดชูเกียรติ

ผลงานการประกวดสอปดโทรทัศน์
วันครู ประจำปี 2569

23

สปฏิพิเศษ

กลอนแต่ท่านผอ. ศศิพัชร ลินสโมสร

24

ครูอัปเดต

Restorative Justice
เมื่อการสร้างควมรับผิดชอบ
ทรงพลังกว่าบทลงโทษ

30

ทันโลก

School Emergency
Playbook แผนรับมือภัยพิบัติ
สำหรับโรงเรียน

36

ยุทธศาสตร์การศึกษา

Alternative Education 101
รู้จักโมเดลการเรียนทางเลือก

42

การศึกษาพิเศษ

หลักสูตรเน้นทักษะ
จากห้องสอบสู่โลกจริง

48

บริหารการศึกษา

ออกแบบวัฒนธรรมการเรียนรู้
บทบาทของผู้บริหารสถานศึกษา
ในศตวรรษที่ 21

52

Safe Zone

คู่มือสอน Cyber Safety
ในห้องเรียนยุคดิจิทัล

56

Open Eyes

The Young Hustlers
จุดไฟทักษะผู้ประกอบการตัวน้อย

60

การศึกษารอบทิศ

The Power of Negotiation
พลังต่อรองอย่างสร้างสรรค์
สำหรับเด็ก

64

EDU Classroom

หน้าจอหรือหน้าลูก? สื่อสารอย่างไร
ให้ลดช่องว่างดิจิทัลในเด็กวัย Tween

68

Full Frame

รู้เท่าทัน AI เพราะดิจิทัล
สำหรับเด็กยุคใหม่

74

Read Up Zone

Sensory Friendly
Classroom เมื่อการเรียนรู้
เริ่มจากการเข้าใจ “ความรู้สึก”

80

เรียนรอบตัว

เปิดป่าเป็นห้องเรียน
เปลี่ยน “เศษไม้ใบหญ้า”
ให้เป็นห้องเรียนแห่งชีวิต

84

มูบสุขภาพ

Doomscrolling
เมื่อข่าวร้ายกลายเป็นวงจรบั่นทอนใจ

88

ภาษาพาเพลิน

Growing Up with Rights

92

นานานารู้

Fintech Literacy
ทักษะใหม่ที่ครูต้องส่งต่อ

96

Knowledge is All Around

Biohack the Future
สำรวจขอบเขตการพัฒนา
มนุษย์ยุคหน้า

102

รู้ไว้ใช้ว่า

Peer Pressure 2.0
แรงกดดันในยุคโซเชียลมีเดีย

108

ตระเวนเที่ยว

Sukhothai Learning Journey
สุขุทัย ห้องเรียนแรกของแผ่นดิน

112

มาร่วมสนุก

Cross Math
ลับสมองกับปริศนาเลขไขว้

 **วิทยาจารย์**

ที่ปรึกษา

คณะกรรมการคคุสภา

คณะกรรมการมาตรฐานวิชาชีพ

รองศาสตราจารย์ ดร.มนตรี แย้มกสิกร

รองศาสตราจารย์ ดร.สุเมธ เดียวอิสระ

บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมลวรรณ วีระธรรมโม

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

ดร.สุดา สุขอ่ำ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พสพี กุมาพันธ์

หัวหน้ากองบรรณาธิการ

นายจันทร์ยงยุทธ บุญทอง

ประจำกองบรรณาธิการ

นายกศพล มากระจัน

นางจิรกญา กองขาว

นางสาวธัญรัตน์ ศรีเมษา

นางสาววรรณ พรพิพัฒน์

นางสาวกัญญา สิทธิเวทย์

นางสาวนิชนันท์ สุวรรณะ

ประสานงานฝ่ายผลิต

นางจิรกญา กองขาว

วารสารวิทยาจารย์

กองบรรณาธิการ

โทรศัพท์และโทรสาร 0 2282 1308

ที่อยู่ 128/1 ถนนนครราชสีมา แขวงดุสิต

เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

อีเมล withayajarn@gmail.com

เว็บไซต์ withayajarn.com

ศิลปกรรม บทความ จัดพิมพ์

บริษัท ยูโทเปีย มีเดีย อินเตอร์เนชันแนล

(ประเทศไทย) จำกัด

โทรศัพท์ 08 9774 7215

อีเมล admin@utopia-th.com

เว็บไซต์ utopia-th.com

Thailand Zero Dropout

การศึกษาไทยที่ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง

อนาคตของประเทศไม่ได้ถูกกำหนดด้วยทรัพยากรธรรมชาติหรือเทคโนโลยี
เพียงอย่างเดียว หากแต่ขึ้นอยู่กับว่าเราจะดูแลและไม่ปล่อยให้เด็กคนใด
หลุดหายไปจากเส้นทางการเรียนรู้ได้หรือไม่

เรื่อง ห้องเรียนของทุกคน



เราอาจจะเคยได้ยินวลีที่ว่า “เด็กในวันนี้คือ ผู้ใหญ่ในวันหน้า และเด็ก คือ อนาคตของชาติ” วลีคลาสสิกนี้ยังคงเป็นความจริงที่ไม่อาจปฏิเสธได้ เพราะการเติบโตและความมั่นคงของประเทศชาติย่อมขึ้นอยู่กับคุณภาพของทรัพยากรมนุษย์ที่กำลังเติบโตขึ้นมา อย่างไรก็ตาม เมื่อพิจารณาถึงสถานการณ์ปัจจุบันที่ยังมีเด็กและเยาวชนไทยจำนวนไม่น้อยต้องหลุดออกจากระบบการศึกษา สิ่งนี้จึงเปรียบเสมือนการสูญเสียโอกาสครั้งยิ่งใหญ่ของประเทศด้วยเหตุนี้ รัฐบาลและกระทรวงศึกษาธิการจึงได้ประกาศนโยบาย “Thailand Zero Dropout” เพื่อเป็นภารกิจระดับชาติในการพลิกโฉมการศึกษาไทย มุ่งสร้างความเสมอภาคและขจัดความเหลื่อมล้ำ โดยมีเป้าหมายสูงสุด คือ การทำให้เด็กที่หลุดจากระบบกลายเป็น “ศูนย์”

รู้จักกับนโยบาย “Thailand Zero Dropout”

Thailand Zero Dropout หรือนโยบาย “เด็กทุกคนต้องได้เรียน” คือ ภารกิจระดับชาติที่รัฐบาลมอบหมายให้กระทรวงศึกษาธิการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ผลานพลักเทคโนโลยีข้อมูล (Digital Technology) มาเป็นเครื่องมือหลักในการติดตามค้นหาเด็กที่อยู่ในนอกระบบการศึกษา เพื่อพากลับเข้าสู่เส้นทางการเรียนรู้ โดยมีเป้าหมายอันแน่วแน่ คือ การลดจำนวนเด็กที่หลุดออกจากระบบการศึกษาให้เป็น “ศูนย์” โดยเฉพาะในช่วงชั้นการศึกษาภาคบังคับ (ป.1 - ม.3) เพื่อมุ่งเน้นการลดความเหลื่อมล้ำและสร้างโอกาสที่เท่าเทียมให้กับเยาวชนทุกคน ซึ่งเป็นคุณแลสำคัญที่จะช่วยให้เด็กมีโอกาสพัฒนาชีวิต ก้าวพ้นกับดักความยากจนและเติบโตเป็นแรงงานที่มีคุณภาพที่สามารถยกระดับคุณภาพชีวิตของตนเองและครอบครัวได้อย่างยั่งยืน

อย่างไรก็ตาม ในความเป็นจริงเราไม่อาจปฏิเสธได้ว่า “การมีห้องเรียนรูปแบบเดียว” ไม่สามารถตอบสนองเงื่อนไขชีวิตที่หลากหลายของเด็กทุกคนได้ เพราะเด็กบางคน

**การรวมการศึกษาทั้งในระบบ
นอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย
เข้าไว้ด้วยกัน เพื่อสร้างรูปแบบ
ห้องเรียนที่ยืดหยุ่นมากพอที่จะรองรับ
ผู้เรียนทุกกลุ่ม ควบคู่ไปกับการตามหา
เด็กที่ตกหล่น เพื่อให้พวกเขาสามารถ
เรียนรู้ได้ทุกที่ ทุกเวลา**

อาจต้องทำงานช่วยครอบครัว หรือมีข้อจำกัดด้านการเดินทางและสุขภาพที่ทำให้ไม่สามารถเข้าเรียนในระบบปกติได้สะดวก ดังนั้น แนวคิด “1 โรงเรียน 3 รูปแบบ” จึงถูกนำมาใช้เพื่อเป็นทางเลือกสำคัญ โดยเป็นการรวมการศึกษาทั้งในระบบ นอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัยเข้าไว้ด้วยกัน เพื่อสร้างรูปแบบห้องเรียนที่ยืดหยุ่นมากพอที่จะรองรับผู้เรียนทุกกลุ่ม ควบคู่ไปกับการตามหาเด็กที่ตกหล่นเพื่อให้พวกเขาสามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ ทุกเวลา (Anywhere Anytime) โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย และได้รับวุฒิการศึกษาตามมาตรฐาน เพื่อให้มั่นใจว่าระบบการศึกษาไทยจะเป็นระบบที่ “ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง” อย่างแท้จริง

ขั้นตอนการดำเนินงานหลัก 3 ประการ

เพื่อรักษาทุกความฝันและทุกโอกาสของเยาวชนไทย โดยมีเป้าหมายสูงสุดคือการสร้างความเท่าเทียมให้เด็กทุกคนได้ก้าวพ้นความยากจนและเติบโตอย่างมีคุณภาพ ซึ่งมีกลไกการดำเนินงานหลัก 3 ประการ ดังนี้

1. เริ่มต้นด้วยการตัดวงจรการตกหล่น ผ่านการค้นหาและติดตามเด็กนอกระบบการศึกษา เพื่อให้สามารถเข้าถึงและให้การช่วยเหลือเด็กที่เดือดร้อนอย่างแท้จริง รัฐบาลมุ่งเน้นการใช้ข้อมูลจากหน่วยงานภาครัฐ เช่น กระทรวงศึกษาธิการ และกระทรวงมหาดไทย เพื่อค้นหาและติดตามเด็กที่หลุดออกจากระบบอย่างแม่นยำ โดยมีการจัดทำฐานข้อมูลที่เป็นระบบและเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างหน่วยงาน ทำให้สามารถติดตามเด็กที่อยู่ในกลุ่มเสี่ยงได้อย่างมีประสิทธิภาพและมีการอัปเดตข้อมูลทุกภาคเรียน นอกจากนี้ ยังมีการประกาศมติคณะรัฐมนตรีเพื่อกระจายอำนาจให้แต่ละจังหวัดจัดตั้งทีมติดตามเด็กกลับมาเรียน เพื่อให้เกิดความคล่องตัวในการแก้ไขปัญหาตามบริบทของแต่ละพื้นที่

2. ปฏิรูปร่างกายและจิตใจของการเรียนรู้ ด้วยการสร้างการศึกษาที่ยืดหยุ่น หนุนให้เด็กเรียนได้ทุกที่ ทุกเวลา เมื่อค้นพบตัวเด็กแล้ว ขั้นตอนต่อไป คือ การสร้างความพร้อมให้พวกเขาสามารถเรียนจบได้จริงภายใต้เงื่อนไขชีวิตที่แตกต่าง จึงมีการจัดทำโครงการทุนการศึกษาและความช่วยเหลือทางการเงิน โดยเฉพาะในพื้นที่ชนบทและพื้นที่ยากจน พร้อมจัดหาอุปกรณ์การศึกษาและสวัสดิการพื้นฐานฟรี หัวใจสำคัญ คือ การพัฒนาหลักสูตรที่ยืดหยุ่นผ่านการเรียนรู้แบบออนไลน์ที่ผู้เรียนกำหนดรูปแบบเองได้ (Anywhere Anytime) ควบคู่ไปกับการสนับสนุนทางด้านจิตวิทยา และการเชื่อมต่อกันระหว่างสถานศึกษา



กับสถานประกอบการในรูปแบบ “Learn to Earn” เพื่อประกันการมีงานทำและสร้างรายได้ระหว่างเรียน ซึ่งช่วยตอบโจทย์ครอบครัวที่มีความขัดสนทางการเงินได้อย่างเป็นรูปธรรม

3. สร้างความยั่งยืนด้วยพลังแห่งความร่วมมือ ผ่านการประสานงานระหว่างหน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ เพราะปัญหาการศึกษาไม่ใช่ภาระของหน่วยงานใดหน่วยงานหนึ่ง ความสำเร็จของนโยบายจึงต้องอาศัยพลังจากทุกภาคส่วน โดยมีการจัดตั้งคณะกรรมการระดับชาติเพื่อกำกับดูแลและประสานงานนโยบายในภาพรวม พร้อมทั้งบูรณาการการทำงานร่วมกับองค์กรพัฒนาเอกชน (NGOs) ภาคเอกชน และองค์กรระหว่างประเทศ เพื่อเพิ่มทรัพยากรและสร้างความตระหนักรู้ให้สังคมเห็นเป้าหมายร่วมกันในการดูแลเยาวชนทุกคน ซึ่งเป็นทรัพยากรที่มีค่าที่สุดของชาติ

4 มาตรการสำคัญ

เพื่อให้เป้าหมายการพาเด็กกลับเข้าสู่ระบบการศึกษาเกิดขึ้นได้จริง นโยบาย Thailand Zero Dropout จึงได้กำหนดแนวทางปฏิบัติที่เน้นความรวดเร็วและเข้าถึงปัญหาอย่างตรงจุด ผ่าน 4 มาตรการหลักที่จะเปลี่ยนชีวิตของเด็กเยาวชนไทยให้ได้รับโอกาสทางการศึกษาที่เท่าเทียมอีกครั้ง ดังนี้

1. ค้นหา เริ่มต้นด้วยการค้นหาและคัดกรองเชิงรุก โดยนำข้อมูลเด็กนอกระบบการศึกษาในแต่ละพื้นที่ให้คนในชุมชน เช่น ผู้ใหญ่บ้าน, อสม. และอาสาสมัครพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ (อพม.) ไปตรวจสอบคัดกรองเบื้องต้นด้วยแอปพลิเคชัน Thailand Zero Dropout ที่กองทุนเพื่อความเสมอภาคทางการศึกษา (กสศ.) พัฒนาขึ้น โดยสามารถสแกน QR Code เพื่อดาวน์โหลดแอปพลิเคชันได้ทั้งระบบ iOS และ Android เพื่อใช้ในการสำรวจพื้นที่อย่างทั่วถึง

2. ช่วยเหลือ เมื่อพบตัวเด็กแล้ว จะมีการตรวจสอบสาเหตุของปัญหาและความต้องการ เพื่อนำไปสู่การวางแผนช่วยเหลือเป็นรายกรณี เพื่อให้ครอบครัวแก้ปัญหาทุกมิติ ทั้งเรื่องรายได้ สุขภาพ คุณภาพชีวิตของเด็กและครอบครัว รวมถึงการจัดการศึกษาที่ยืดหยุ่น หรือการพัฒนาทักษะอาชีพที่เหมาะสมกับสภาพความเป็นจริงของเด็กแต่ละคน

3. ส่งต่อ จัดการเรียนรู้แบบยืดหยุ่นที่มีคุณภาพตามเป้าหมายของเด็ก โดยการทำงานในขั้นตอนดังกล่าว จะมี Care Manager หรือผู้ดูแลรายกรณี ซึ่งอาจจะเป็นคุณครูหรืออาสาสมัครที่ใกล้ชิด ทำหน้าที่ติดตามดูแลและประสานความช่วยเหลือตามแผนที่ร่วมวางไว้ เพื่อให้มั่นใจว่าเด็กจะสามารถเรียนต่อได้อย่างต่อเนื่องจนสำเร็จการศึกษา

4. ดูแล ส่งเสริมให้ภาคเอกชนมีส่วนร่วมในการดูแลและจัดการศึกษาแบบบูรณาการในลักษณะ Learn to Earn เพื่อให้เด็กและเยาวชนอายุ 15 - 18 ปี ได้พัฒนาทักษะการทำงานที่สอดคล้องกับตลาดแรงงาน และมีรายได้เสริมระหว่างเรียนด้วยการสนับสนุนให้สถานประกอบการเข้าร่วมจัดการเรียนรู้ควบคู่กับการทำงาน ซึ่งเป็นการสร้างความมั่นคงและยั่งยืนให้กับชีวิตของเยาวชนในระยะยาว

เป้าหมายความสำเร็จ หมุดหมายแห่งการเปลี่ยนแปลงอนาคตไทย

เพื่อให้การขับเคลื่อนนโยบาย Thailand Zero Dropout มีทิศทางที่ชัดเจนและวัดผลได้จริง รัฐบาลได้กำหนดเป้าหมายความสำเร็จเชิงยุทธศาสตร์ที่ครอบคลุมทั้งในเชิงปริมาณที่จับต้องได้ และเชิงคุณภาพที่จะส่งผลกระทบต่อเด็กและสังคมในระยะยาว โดยมีรายละเอียดเป้าหมายสำคัญ 3 ประการ ดังนี้



ประการแรก การลดจำนวนเด็กที่หลุดออกจากระบบการศึกษาให้เป็นศูนย์ เป้าหมายเชิงรุกที่สำคัญที่สุดคือ การพาเด็กที่ขาดโอกาสกลับเข้าสู่เส้นทางการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ โดยเราเริ่มดำเนินการในปีงบประมาณ 2567 เป็นปีนำร่องด้วยการบูรณาการค้นหาเด็กในพื้นที่ 25 จังหวัด ซึ่งตั้งเป้าหมายพาเด็กกลับเข้าสู่ระบบได้ 20,000 คน และจะขยายผลต่อเนื่องในปีงบประมาณ 2568 ให้ครอบคลุมทั้ง 77 จังหวัดทั่วประเทศ เพื่อพาเด็กกลับมาเรียนให้ได้ 100,000 คน จากนั้นในปีงบประมาณ 2569 จะเร่งดำเนินการส่งต่อเด็กกลับเข้าสู่ระบบเพิ่มเป็น 500,000 คน และท้ายที่สุดในปีงบประมาณ 2570 เรามุ่งมั่นจะพาเด็กกลับเข้าสู่ระบบให้ครบ 1,000,000 คน ซึ่งจะถือเป็นการบรรลุเป้าหมายสูงสุดที่กำหนดไว้

ประการถัดมา การพัฒนาคุณภาพการศึกษาและเสริมสร้างขีดความสามารถของเด็ก นอกจากการพาเด็กกลับเข้าสู่โรงเรียนแล้ว นโยบายนี้ยังให้ความสำคัญกับการยกระดับคุณภาพชีวิตของผู้เรียน โดยมุ่งเน้นการเพิ่มอัตราการจบการศึกษาขั้นพื้นฐานและลดปัญหาการเลื่อนชั้นที่ล่าช้า เพื่อให้เด็กเติบโตได้อย่างสมวัยควบคู่ไปกับการส่งเสริมพัฒนาทักษะอาชีพและทักษะชีวิตที่จำเป็นภายใต้แนวคิด Learn to Earn เพื่อให้เยาวชนมีความพร้อมในการดำเนินชีวิตและมีพื้นฐานอาชีพที่มั่นคงในอนาคต สามารถพึ่งพาตนเองและก้าวพ้นจากกับดักความยากจนได้อย่างยั่งยืน

ประการสุดท้าย การสร้างเครือข่ายการสนับสนุนและการมีส่วนร่วมของชุมชน ความสำเร็จที่ถาวรจะเกิดขึ้นได้ผ่านการสร้างระบบนิเวศทางการศึกษาที่เข้มแข็ง โดยส่งเสริมให้ชุมชน โรงเรียน และครอบครัว เข้ามามีส่วนร่วมอย่างใกล้ชิดในการสนับสนุนการศึกษาของเด็กในพื้นที่ พร้อมทั้งสร้างความตระหนักรู้ให้สังคมเห็นความสำคัญของการมอบโอกาสทางการศึกษา ซึ่งการมีส่วนร่วมนี้จะเป็นรากฐานสำคัญที่นำไปสู่การออกแบบระบบการศึกษาที่ยืดหยุ่นและตอบโจทย์ชีวิตเด็กทุกคนอย่างแท้จริง

หัวใจของการศึกษาคือการสร้างความหวัง: การก้าวร่วมกันเพื่ออนาคตที่เท่าเทียม

หัวใจสำคัญที่แท้จริงของนโยบาย Thailand Zero Dropout ไม่ใช่เพียงแค่การจับตัวเลขหรือการกรอกฐานข้อมูลให้ครบถ้วน แต่มัน คือ การ “สร้างความหวัง” ให้กลับมาแบ่งบานในใจของเด็กและเยาวชนที่เคยรู้สึกว่าคุณเองถูกลืม การศึกษาที่ยืดหยุ่นและโอบรับทุกเงื่อนไข



ชีวิตเปรียบเสมือนสะพานที่เชื่อมโยงพวกเขากลับมาจากโลกที่มีดมนสู่เส้นทางอาชีพและคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น ซึ่งความสำเร็จนี้จะเกิดขึ้นไม่ได้เลยหากเรามองว่าเป็นเพียงภารกิจของหน่วยงานใดหน่วยงานหนึ่ง

นโยบายนี้จึงไม่ใช่แค่เรื่องของกระทรวงศึกษาธิการหรือเป็นเพียงหน้าที่ของรัฐบาลเท่านั้น แต่มันคือ “ภารกิจของคนไทยทุกคน” ที่ต้องร่วมกันสร้างสังคมแห่งความเท่าเทียมสังคมที่เพื่อนบ้านช่วยกันเป็นหูเป็นตา สังคมที่ภาคเอกชนเปิดรับโอกาส และสังคมที่ทุกคนตระหนักรู้ว่า “เด็กทุกคนคือ ลูกหลานของชาติ” เมื่อเราเลิกมองว่าเด็กตกหล่นเป็นเพียงปัญหาส่วนบุคคล แต่เป็นความรับผิดชอบร่วมกันของสังคม เราจึงจะสามารถรักษาทรัพยากรที่ล้ำค่าที่สุดของประเทศเอาไว้ได้

สุดท้ายแล้ว เมื่อไม่มีเด็กคนใดหลุดหายไปจากระบบความหวังที่ถูกสร้างขึ้นจะกลายเป็นพลังขับเคลื่อนที่ยิ่งใหญ่ ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อกลับมาพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทยอย่างยั่งยืน การทำให้ตัวเลขเด็กหลุดระบบเป็นศูนย์ จึงไม่ใช่เพียงแค่ชัยชนะทางการศึกษา แต่คือชัยชนะของสังคมไทยที่ไม่ยอมทอดทิ้งใครไว้ข้างหลัง และร่วมกันรักษาอนาคตของชาติให้คงอยู่สืบไปอย่างแท้จริง 🇹🇹

อ้างอิง

กองทุนเพื่อความเสมอภาคทางการศึกษา (กสศ.). (2567). 4 มาตรการด่วนขับเคลื่อนประเทศไทยให้เด็กไทย Zero Dropout. สืบค้นจาก <https://www.eef.or.th/infographic-4-urgent-measures/>
ศูนย์บริการข้อมูลภาครัฐเพื่อประชาชน (GCC). (2567). มาตรการขับเคลื่อนประเทศไทยเพื่อแก้ปัญหาเด็กและเยาวชนนอกระบบการศึกษาให้กลายเป็นศูนย์ (Thailand Zero Dropout). สืบค้นจาก <https://gcc.go.th/2025/01/10/thailandzerodropout/>
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ. (2568). ศธ. ขยายผลการขับเคลื่อนนโยบาย Thailand Zero Dropout และการศึกษาที่ยืดหยุ่นในระดับพื้นที่. สืบค้นจาก <https://ops.moe.go.th/moe-coordinate-missions-6th-2568/>



คुरुสากา

วันคล้ายวันสถาปนา
สำนักงานเลขานุการคुरुสากา ครบรอบ ๘๑ ปี
๒ มีนาคม ๒๕๖๗





ที่สังคมไทยให้ความเคารพยกย่องอย่างสูงสุด ซึ่งทุกท่านได้แสดงออกโดยมิได้คำนึงถึงความปลอดภัยของตนเอง หากแต่คำนึงถึงชีวิตและความปลอดภัยของนักเรียนและผู้ใต้บังคับบัญชาเป็นสำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งนางศศิพัชร ลินสโมสร ผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความกล้าหาญเด็ดเดี่ยว ยืนหยัดปกป้องนักเรียนและบุคลากรด้วยจิตวิญญาณของความเป็นครูอย่างแท้จริง แม้ต้องประสบอันตรายถึงชีวิต การกระทำของท่านสะท้อนให้เห็นถึงความหมายอันลึกซึ้งของคำว่า 'ครู' ผู้เป็นทั้งผู้นำ ผู้เสียสละ และผู้พิทักษ์ศิษย์อย่างแท้จริง เกียรติคุณและความดีงามจะคงอยู่ในความทรงจำของวงการการศึกษาไทยตราบนานเท่านาน"

หลังจากนั้น รมช.ศธ. ได้มอบรางวัลผู้มีคุณูปการต่อสำนักงานเลขาธิการคุรุสภาจำนวน 30 คน รางวัลผู้บริหารภารกิจคุรุสภาส่วนภูมิภาคดีเด่น จำนวน 17 คน รางวัล

ผู้บริหารการศึกษาที่ส่งเสริม สนับสนุนผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษาดีเด่น ประจำปี 2568 จำนวน 34 คน และรางวัล "คนดี ศรีครูสภา" จำนวน 8 คน เพื่อเป็นการยกย่องแก่ผู้สนับสนุนการดำเนินงานของสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา รวมทั้งเป็นกำลังใจแก่ผู้ปฏิบัติงาน

"ในโอกาสครบรอบ 81 ปี ของสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา รัฐบาลโดยกระทรวงศึกษาธิการ มีทิศทางการดำเนินงานเพื่อตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลง โดยให้ความสำคัญอย่างยิ่งต่อการจัดการศึกษา มุ่งเน้นการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ควบคู่กับการยกระดับคุณภาพชีวิตของครู ซึ่งถือเป็นหัวใจของการพัฒนาระบบการศึกษา บุคลากรของคุรุสภาจึงมีบทบาทสำคัญ โดยต้องมีความพร้อมและสมรรถนะที่เหมาะสมกับการเป็นพนักงานเจ้าหน้าที่ยุคใหม่ ที่พร้อมปฏิบัติงานได้ทุกที่ ทุกเวลา มุ่งมั่นยกระดับงานด้านการให้บริการขององค์กรสู่การใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย เน้นความคล่องตัว





ปรับตัวเร็วด้วยข้อมูลนำไปสู่การยกระดับการทำงานด้วยเทคโนโลยีที่ช่วยลดภาระครูได้อย่างเป็นรูปธรรม เพิ่มศักยภาพการให้บริการเต็มรูปแบบ ส่งผลต่อผู้เรียนให้เติบโตอย่างมีคุณภาพและเท่าเทียม สร้างความเชื่อมั่นและความไว้วางใจจากสังคมและประเทศชาติอย่างยั่งยืน”
รมช.ศธ. กล่าว

ผศ.ดร.อมลวรรณ วีระธรรมโม เลขาธิการคุรุสภา กล่าวว่า นับตั้งแต่จัดตั้งสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา เมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2488 ถึงปัจจุบัน การดำเนินงานของคุรุสภาเป็นเครื่องพิสูจน์ถึงความมุ่งมั่นในการพัฒนาวิชาชีพครูอย่างต่อเนื่อง ไม่เพียงแต่กำหนดมาตรฐานและควบคุมวิชาชีพครูเท่านั้น แต่ยังเป็นแรงผลักดันสำคัญที่ช่วยสร้างครูที่มีคุณภาพ ซึ่งงานในวันนี้จัดขึ้นเพื่อเป็นการสืบทอดประวัติศาสตร์และเจตนารมณ์ของการจัดตั้งคุรุสภาให้เป็นสภาครูและบุคลากรทางการศึกษา ที่มุ่งมั่นดำเนินการ

ด้านการพัฒนามาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของวิชาชีพให้มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับของผู้ประกอบวิชาชีพและสังคม

“ก้าวต่อไปของคุรุสภาจะมุ่งมั่นพัฒนาและขับเคลื่อนพันธกิจเพื่อยกระดับมาตรฐานวิชาชีพ และพัฒนาวิชาชีพให้เป็นที่ประจักษ์และได้รับการยอมรับในระดับสากล พร้อมพัฒนาศักยภาพ “ครูยุคใหม่” ที่เปี่ยมด้วยคุณธรรมและจรรยาบรรณของวิชาชีพ มีจิตวิญญาณความเป็นครู เพื่อสร้างคนดี คนเก่ง มีคุณธรรม และพัฒนาการศึกษาไทยให้มั่นคง และยั่งยืนสืบไป” เลขาธิการคุรุสภากล่าว

คุรุสภายังคงยืนหยัดในเจตนารมณ์การยกระดับมาตรฐานวิชาชีพครู ควบคุมการพัฒนาศักยภาพ “ครูยุคใหม่” ให้พร้อมรับการเปลี่ยนแปลงของโลกการศึกษา เพื่อสร้างผู้เรียนที่มีคุณภาพ และขับเคลื่อนการศึกษาไทยให้เติบโตอย่างมั่นคงและยั่งยืนต่อไป ☺



ครูสภาเปิดตัว “ครู AI”

วงการการศึกษาไทยจึงก้าวสู่บทใหม่ ด้วยการนำ “ครูเสมือนจริง” มาสื่อสารบรรยายบรรณวิชาชีพครูในรูปแบบที่ร่วมสมัยและเข้าถึงได้มากยิ่งขึ้น

เรื่อง กองบรรณาธิการ

เนื่องจากเทคโนโลยีดิจิทัลได้เข้ามามีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนสังคมในทุกมิติ การศึกษาไทยได้ก้าวสู่หมุดหมายใหม่ที่น่าจับตามอง เมื่อสำนักงานเลขาธิการครูสภาเปิดตัว “ครูจรรยา” และ “ครูบรรณ” ในฐานะครูเสมือนจริง (Virtual Teacher Influencers) หรือ “ครู AI” เพื่อเป็นต้นแบบด้านพฤติกรรมตามจรรยาบรรณวิชาชีพครูอย่างถูกต้อง สร้างสรรค์ และร่วมสมัย นับเป็นการสถาปนานวัตกรรมทางการสื่อสารที่เชื่อมโยงมาตรฐานวิชาชีพเข้ากับไลฟ์สไตล์ยุคใหม่ได้อย่างลงตัว

Virtual Teacher Influencers คืออะไร

Virtual Teacher Influencers มีรากฐานมาจากแนวคิดของ Virtual Influencers ซึ่งเป็นตัวละครสมมติที่ได้รับการออกแบบและพัฒนาด้วยเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์กราฟิกและปัญญาประดิษฐ์ ให้มีรูปลักษณ์และบุคลิกภาพใกล้เคียงกับมนุษย์จริง โดยมีตัวตนและบทบาทบนแพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียต่าง ๆ อาทิ ยูทูบ ทวิตเตอร์ อินสตาแกรม และดีกติก ทำหน้าที่เป็นผู้สื่อสารเนื้อหา รวมถึงมีปฏิสัมพันธ์กับผู้ติดตามในโลกออนไลน์



ในขณะเดียวกัน Virtual Teacher Influencers คือ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์เพื่อทำหน้าที่เป็นตัวแทนครูที่ประพฤติตนสอดคล้องกับจรรยาบรรณวิชาชีพครูอย่างถูกต้อง เหมาะสม สร้างสรรค์ และทันต่อบริบทของสังคมร่วมสมัย โดยอาศัยแพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียเป็นช่องทางในการถ่ายทอดสาระด้านคุณธรรม จริยธรรม และความเป็นแบบอย่างที่ดีสู่สาธารณชน ผ่านคาแรกเตอร์ของครูเสมือนจริง ซึ่งช่วยเสริมสร้างการรับรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับมาตรฐานวิชาชีพครูในรูปแบบที่เข้าถึงง่ายและสอดคล้องกับวิถีชีวิตในยุคดิจิทัล

ครู AI ของคุรุสภา

ครู AI ของคุรุสภาประกอบด้วยตัวละครจำนวน 2 ตัว ได้แก่ “ครูจรรยา” และ “ครูบรรณ” ที่จะมาเป็นตัวแทนของครูผู้ประพฤติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครูอย่างถูกต้องและพร้อมเคียงข้างคุณครูทุกคน บนเส้นทางแห่งความภาคภูมิใจในวิชาชีพ โดยจะเป็นแรงบันดาลใจให้ครูทุกคนเป็นคนเก่ง คนดี และมีจรรยาบรรณ พร้อมแบ่งปันความรู้ และแนวคิดสร้างสรรค์เพื่อครูยุคใหม่ ทั้งพหุปัญญา การเรียนรู้ที่มีความสุข

ครูจรรยา เป็นครูเสมือนจริงที่มีภาพลักษณ์ของครูผู้หญิง อัจฉริยะดี บุคลิกอบอุ่น สดใส มีความเข้าใจผู้เรียน อ่อนน้อม ถ่อมตน และพร้อมเป็นเพื่อนร่วมวิชาชีพที่รับฟังและเข้าใจเพื่อนครูด้วยกัน ครูจรรยามีบทบาทสำคัญในการถ่ายทอดความรู้และส่งเสริมการตระหนักรู้ด้านจรรยาบรรณวิชาชีพครู เพื่อเป็นแนวทางในการประพฤติปฏิบัติอย่างเหมาะสมในบริบทการศึกษาไทย

ครูบรรณ เป็นครูเสมือนจริงที่มีภาพลักษณ์ของครูผู้ชาย บุคลิกเป็นกันเอง สุภาพ มีความคิดสร้างสรรค์และรอบรู้ อีกทั้งยังยึดมั่นในความอ่อนน้อมถ่อมตนและความเข้าใจในวิชาชีพ ครูบรรณทำหน้าที่เป็นอีกหนึ่งต้นแบบในการสื่อสารองค์ความรู้ด้านจรรยาบรรณวิชาชีพครู ถ่ายทอดแนวคิด และคุณค่าของความเป็นครูผ่านรูปแบบการสื่อสารที่เข้าถึงง่าย และเหมาะสมกับสังคมยุคดิจิทัล

กลยุทธ์การขับเคลื่อน ครู AI ในบริบทการศึกษาไทย

กลยุทธ์สำคัญสำหรับการผลักดัน “ครู AI” คือ การปรับเปลี่ยนรูปแบบการสื่อสารจากเดิมที่เป็นระเบียบข้อบังคับทางกฎหมายที่มีความตึงตัว (Rigid Regulations) ให้กลายเป็นองค์ความรู้ที่สามารถเข้าถึงได้โดยง่าย

ครู AI ของคุรุสภา เป็นตัวแทนครูผู้ประพฤติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครูอย่างถูกต้อง และพร้อมเคียงข้างคุณครูทุกคน บนเส้นทางแห่งความภาคภูมิใจในวิชาชีพ พร้อมแบ่งปันความรู้ และแนวคิดสร้างสรรค์เพื่อครูยุคใหม่ ทั้งพหุปัญญา การเรียนรู้ที่มีความสุข



(Accessible Content) และสอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาในยุคปัจจุบัน โดยมีแนวทางการขับเคลื่อนเชิงกลยุทธ์ที่สำคัญ ดังนี้

การสร้างภาพลักษณ์และอัตลักษณ์เชิงความสัมพันธ์ (Human Centric Branding) การออกแบบตัวละคร “ครูจรรยา” และ “ครูบรรณ” ตั้งอยู่บนพื้นฐานของการสร้างความเชื่อมโยงทางจิตวิทยาผ่านบุคลิกภาพที่ฟังประสงค์ โดยเน้นความอ่อนน้อมถ่อมตน ความรอบรู้ และความเข้าใจ (Empathy) กลยุทธ์นี้ช่วยลดระยะห่างระหว่างหน่วยงานกำกับดูแลและผู้ปฏิบัติงาน เปลี่ยนบทบาทจากการเป็นผู้บังคับใช้กฎระเบียบ (Regulator) มาเป็น “ผู้ร่วมเรียนรู้และแบ่งปัน” (Learning Partner) ซึ่งส่งผลให้การถ่ายทอดบรรทัดฐานทางจรรยาบรรณวิชาชีพเป็นไปอย่างสร้างสรรค์และได้รับความร่วมมือดียิ่งขึ้น

การบูรณาการผ่านช่องทางสื่อสารที่หลากหลาย (Omni-Channel Presence) ครูสภาเลือกใช้กลยุทธ์การสื่อสารเชิงรุกที่ไม่จำกัดอยู่เพียงช่องทางเดิม เช่น เว็บไซต์หรือเอกสารสิ่งพิมพ์ แต่มีการขยายตัวไปสู่แพลตฟอร์มสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) ที่มีความหลากหลาย การดำเนินการในลักษณะนี้ช่วยให้เนื้อหาด้านจรรยาบรรณวิชาชีพแทรกซึมเข้าสู่การรับรู้เชิงพฤติกรรมของครูในชีวิตประจำวันอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง (Ambient Awareness)

การเรียนรู้ผ่านสถานการณ์จำลองเชิงบริบท (Scenario Based Learning) การขับเคลื่อนผ่านตัวแทนครูเสมือนจริงมุ่งเน้นการถ่ายทอดเนื้อหาผ่านกรณีศึกษาและสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นจริงในสถานศึกษา (Authentic Learning) อาทิ แนวทางการสื่อสารบนโลกออนไลน์อย่างเหมาะสม หรือการคุ้มครองสิทธิส่วนบุคคลของผู้เรียน การนำเสนอในรูปแบบนี้ช่วยให้ผู้ประกอบวิชาชีพสามารถสร้างความเชื่อมโยงระหว่าง “หลักการทางทฤษฎี” กับ “แนวทางการปฏิบัติ” ในบริบทของสังคมร่วมสมัยได้อย่างชัดเจนและเป็นรูปธรรม

ประโยชน์ของครู AI ต่อการศึกษาไทย

การเกิดขึ้นของนวัตกรรมครู AI ก่อให้เกิดคุณประโยชน์นานับประการต่อบุคลากรทางการศึกษาและระบบการศึกษาไทยในภาพรวม โดยสามารถจำแนกประเด็นสำคัญได้ดังนี้

การสร้างความเสมอภาคในการเข้าถึงองค์ความรู้ และมาตรฐานวิชาชีพ ครู AI ทำหน้าที่เป็นกลไกสำคัญที่ช่วยการขจัดอุปสรรคด้านทรัพยากรและระยะทาง

การพัฒนา “ครู AI” หรือ Virtual Teacher Influencers ของสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา เป็นอีกก้าวสำคัญ ในการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสนับสนุน การส่งเสริมจรรยาบรรณวิชาชีพครู อย่างสร้างสรรค์และร่วมสมัย





โดยสามารถถ่ายทอดมาตรฐานวิชาชีพ ข้อมูลข่าวสาร และองค์ความรู้สมัยใหม่ไปยังบุคลากรทางการศึกษาทั่วประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพและพร้อมเพรียงกัน ส่งผลให้ครูในพื้นที่ห่างไกลสามารถเข้าถึงแนวทางปฏิบัติที่เป็นมาตรฐานระดับสากลได้ทัดเทียมกับครูในเขตเมือง สร้างเอกภาพในการพัฒนาวิชาชีพอย่างเป็นรูปธรรม

การเป็นต้นแบบด้านจริยธรรมดิจิทัล (Digital Citizenship) ในยุคเปลี่ยนผ่านสู่สังคมดิจิทัลที่เส้นแบ่งระหว่างพื้นที่ส่วนบุคคลและพื้นที่สาธารณะมีความเลือนราง ครู AI ได้เข้ามาทำหน้าที่เป็น “บรรทัดฐานทางสังคม” ในการประพฤติตนบนโลกออนไลน์อย่างสร้างสรรค์ การนำเสนอผ่านตัวละครเสมือนจริงช่วยสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับจรรยาบรรณวิชาชีพในมิติต่าง ๆ เช่น การเคารพลิทธิในความเป็นส่วนตัว และการสื่อสารอย่างมีวิจารณญาณ

การยกระดับภาพลักษณ์วิชาชีพครูสู่ความร่วมมือ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยี Virtual Influencers เป็นการปรับเปลี่ยนทัศนคติและภาพจำของวิชาชีพครู ให้มีความก้าวหน้าและเท่าทันต่อพลวัตของเทคโนโลยีระดับโลก การสร้างอัตลักษณ์ที่ทันสมัยนี้ไม่เพียงแต่จะช่วยสร้างความภาคภูมิใจให้แก่ผู้ประกอบการวิชาชีพเดิม แต่ยังเป็นปัจจัยสำคัญในการดึงดูดคนรุ่นใหม่ที่มีศักยภาพสูงให้เข้าสู่เส้นทางวิชาชีพครู อันจะเป็นการวางรากฐานการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ของประเทศอย่างยั่งยืน

การพัฒนา “ครู AI” หรือ Virtual Teacher Influencers ของสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา เป็นอีกก้าวสำคัญในการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสนับสนุนการส่งเสริมจรรยาบรรณวิชาชีพครูอย่างสร้างสรรค์และร่วมสมัย ครูเสมือนจริง ทั้ง “ครูจรรยา” และ “ครูบรรณ” ทำหน้าที่เป็นสื่อกลางที่ช่วยเชื่อมโยงหลักการด้านวิชาชีพเข้ากับการปฏิบัติในชีวิตจริง ที่จะนำไปสู่การยกระดับภาพลักษณ์และมาตรฐานวิชาชีพครูของไทยให้ก้าวทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมยุคดิจิทัลอย่างยั่งยืน 🌐

มารู้จัก “ครูจรรยา” และ “ครูบรรณ” มากขึ้น
ผ่านการกดติดตามที่ 5 ช่องทางนี้



พระผู้ทรงเป็นแม่ และครู แห่งแผ่นดิน

วันครู ครั้งที่ ๗๐
วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๙



คุรุสภา

70 ปี วันครู สืบสานพระราชปณิธาน “พระผู้ทรงเป็นแม่ และครูแห่งแผ่นดิน”

วันที่ 16 มกราคมของทุกปี ไม่ใช่เพียงวันแห่งพิธีการ หากคือวันที่สังคมไทยพร้อมใจกันน้อมรำลึกถึงพระคุณของ “ครู” ผู้เป็นรากฐานสำคัญของการสร้างคนและสร้างชาติ

เรื่อง กองบรรณาธิการ

เมื่อวันที่ 16 มกราคม 2569 ณ หอประชุมคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา จัดพิธีงานวันครู ครั้งที่ 70 ประจำปี 2569 ภายใต้แนวคิด “พระผู้ทรงเป็นแม่และครูแห่งแผ่นดิน” ซึ่งจัดทั้งในส่วนกลางและภูมิภาคพร้อมกันทั่วประเทศ ในรูปแบบผสมผสาน ทั้ง Onsite และ Online โดย นายอนุทิน ชาญวีรกูล นายกรัฐมนตรี มอบหมายให้

ร้อยเอก ธรรมนัส พรหมเผ่า รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธาน การจัดงานวันครู มี ศ.ดร.นฤมล ภิญโญสินวัฒน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ นายองอาจ วงษ์ประยูร รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ คณะกรรมการคุรุสภา คณะกรรมการมาตรฐานวิชาชีพ คณะอนุกรรมการจัดงานวันครู ผู้บริหารระดับสูงของกระทรวงศึกษาธิการ ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษา ข้าราชการ และประชาชนเข้าร่วมงาน

ทั้งนี้ นายกรัฐมนตรีได้มอบสารวันครู และคำขวัญวันครูว่า คนไทยทุกคนเป็นศิษย์มี “ครู”

ร้อยเอก ธรรมนัส พรหมเผ่า รองนายกรัฐมนตรี กล่าวว่า ในนามของรัฐบาลและพี่น้องประชาชนชาวไทย รู้สึกภาคภูมิใจอย่างยิ่งที่ได้มาร่วมระลึกถึงพระคุณครูในวาระครบรอบ 70 ปี ของวันครู ซึ่งในปี 2569 นี้ ถือเป็นช่วงเวลาที่มีความหมายลึกซึ้ง ภายใต้อำนาจ “พระผู้ทรงเป็นแม่และครูแห่งแผ่นดิน” คำว่า “แม่” และ “ครู” คือ สองคำที่มีอิทธิพลสูงสุดต่อชีวิตของมนุษย์ทุกคน “แม่” คือ ผู้ให้กำเนิดและวางรากฐานทางใจ และ “ครู” คือ ผู้ให้ปัญญาและวางรากฐานทางความคิด เมื่อสองคำนี้มารวมกันในองค์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ผู้ทรงเป็น “แม่พิมพ์อันประเสริฐ” ของปวงชนชาวไทย เราจึงได้ประจักษ์ถึงนิยามของการเป็นผู้ให้ที่ยิ่งใหญ่ ทรงใช้ความเมตตา และวิชาความรู้เปลี่ยนชีวิตราษฎรให้พึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน พระองค์ทรงมีพระราชจริยวัตร และพระราชกรณียกิจทรงงานด้านการศึกษาสนองพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร รัชกาลที่ 9 ด้วยความวิริยะอุตสาหะ ทรงเห็นว่า การศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นเพราะจะช่วยพัฒนาชีวิต สังคมและประเทศชาติ

ทรงอุปถัมภ์เยาวชนผู้ด้อยโอกาสให้ได้รับการศึกษา พระราชทานพระราชทรัพย์เป็นทุนการศึกษาแก่เยาวชนจากครอบครัวที่ยากจนทั้งยังทรงให้ความสำคัญแก่ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา เพื่อให้มุ่งมั่นพัฒนาตนเองและพัฒนางานที่รับผิดชอบ

รองนายกรัฐมนตรี กล่าวต่อว่า พวกท่านทุกคน คือ ผู้ที่สืบสานพระราชปณิธานนั้นในทุก ๆ วัน ในห้องเรียนที่ห่างไกล บนดอยสูง หรือในเขตเมือง ผมเห็นความเสียสละของครูไทยที่ไม่ได้ทำหน้าที่เพียงแค่ “สอนหนังสือ” แต่กำลัง “สอนคน” ให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ท่านต้องเป็นทั้งพ่อแม่ที่เลี้ยง และที่ปรึกษา ท่ามกลางกระแสความเปลี่ยนแปลงของโลกที่รวดเร็ว ความทุ่มเทของท่าน คือ ปะการด่านแรก ที่ปกป้องและปมเพาะเยาวชนของเราให้เติบโตอย่างมีคุณภาพ รัฐบาลตระหนักเสมอว่า ไม่มีเทคโนโลยีใดหรือนวัตกรรมอันทันสมัยที่สุดใดในโลกจะสามารถมาทดแทน “หัวใจ” ของครูได้ ความรักและความเมตตาที่ท่านส่งผ่านสายตา และคำสอน คือพลังงานสำคัญที่สร้างแรงบันดาลใจให้เด็กคนหนึ่งก้าวไปสู่ความสำเร็จ

ศ.ดร.นฤมล ภิญโญสินวัฒน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการกล่าวว่า กระทรวงศึกษาธิการ โดยสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา จัดงานวันครูขึ้นครั้งแรกเมื่อวันที่





**งานวันครู ประกอบด้วย การทำบุญตักบาตร
พิธีบำเพ็ญกุศลอุทิศแด่ครูผู้วายชนม์
พิธีทำบุญเพื่อความเป็นสิริมงคล
พิธีบูชาบูรพาจารย์และระลึกถึงพระคุณบูรพาจารย์
กิจกรรมเสวนาทางวิชาการ การมอบรางวัล**

16 มกราคม 2500 และจัดอย่างต่อเนื่อง เป็นประจำทุกปี การจัดงานวันครูปีนี้ เป็นการจัดงาน วันครู ครั้งที่ 70 มีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อประกอบพิธีระลึกถึง พระคุณบูรพาจารย์เพื่อส่งเสริมสามัคคีธรรม ระหว่างครู และความเข้าใจอันดีระหว่างครูกับ ประชาชน และเพื่อส่งเสริม ยกย่องเชิดชูเกียรติ ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาที่ประกอบคุณงาม ความดี หรือทำคุณประโยชน์ต่อวงการศึกษาให้เป็น ที่ประจักษ์แก่สาธารณชน และเป็นแบบอย่าง ให้เยาวชนรุ่นหลังได้ยึดถือปฏิบัติตาม

รัฐมนตรีกระทรวงศึกษาธิการ กล่าวต่อว่า งานวันครูปีนี้ ได้รับความร่วมมือจากสำนักงาน ศึกษาธิการจังหวัดเป็นผู้นำหลักในการจัดงานวันครู ในส่วนภูมิภาค และสำนักงานการศึกษากรุงเทพมหานคร เป็นผู้นำหลักในการจัดงานวันครู สำหรับกิจกรรมหลัก งานวันครู ประกอบด้วย การทำบุญตักบาตร พิธีบำเพ็ญกุศลอุทิศแด่ครูผู้วายชนม์ พิธีทำบุญ เพื่อความเป็นสิริมงคล พิธีบูชาบูรพาจารย์ และระลึกถึงพระคุณบูรพาจารย์ กิจกรรมเสวนา

ทางวิชาการ การมอบรางวัล เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล และนิติบุคคลที่สร้างคุณูปการ ต่อการศึกษาของชาติ และผู้ประกอบวิชาชีพ ทางการศึกษาที่สร้างผลงานที่ส่งผลต่อการพัฒนา คุณภาพผู้เรียน และคุณภาพการศึกษาของประเทศ รวมทั้งการพัฒนาตนเองเพื่อเพิ่มพูนสมรรถนะ ทางวิชาชีพผ่านหลักสูตรออนไลน์

ผศ.ดร.อมลวรรณ วีระธรรมโม เลขาธิการคุรุสภา กล่าวว่า กิจกรรมงานวันครู ณ หอประชุมคุรุสภา เริ่มตั้งแต่ช่วงเช้า โดย นายองอาจ วงษ์ประยูร รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ เป็นประธาน ในพิธีทำบุญตักบาตร พิธีบำเพ็ญกุศลอุทิศแด่ครู ผู้วายชนม์ พิธีทำบุญเพื่อความเป็นสิริมงคล และ พิธีบูชาบูรพาจารย์ และระลึกถึงพระคุณบูรพาจารย์ ณ หอประชุมคุรุสภา โดยมี นายสุเทพ แก่งสันเทียะ ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ อ่านโครงการอัญเชิญ บูรพาจารย์ นายธนากร ดอนเหนือ ครูอาวุโส นอกประจำการ กล่าวนำสวดฉันท์ระลึกถึงพระคุณ บูรพาจารย์ และนายสุรศักดิ์ ผาสุขรูป ครูวิทยาลัย เทคโนโลยีคระบุรี ครูอาวุโสในประจำการ นำกล่าว คำปฏิญาณตนของครูและบุคลากรทางการศึกษา มีพิธีมอบรางวัลและประกาศเกียรติคุณผู้ประกอบ วิชาชีพทางการศึกษาของหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งใน ภาคเช้าและบ่าย รวมจำนวน 16 รางวัล มีผู้ได้รับ รางวัล รวมทั้งสิ้น จำนวน 1,220 คน ประกอบด้วย รางวัลของคุรุสภา ได้แก่ รางวัลผู้มีคุณูปการ ต่อการศึกษาของชาติ ประจำปี 2569 จำนวน 7 คน



**คุรุสภาขอเชิญชวนทุกท่าน
ร่วมน้อมจิตคารวะและ
ระลึกถึงพระคุณครู
ส่งบัตรอวยพรออนไลน์
ร่วมกิจกรรมทางวิชาการ
ในรูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้**

รางวัลคุรุสภา ประจำปี 2568 ระดับดี จำนวน 18 คน รางวัลครูผู้สอนดีเด่น ประจำปี 2568 จำนวน 65 คน รางวัลผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” จำนวน 20 คน รางวัลผลงานวิจัยของคุรุสภา จำนวน 9 คน รางวัลสถานศึกษาที่มีแนวปฏิบัติที่ดีในการจัดกิจกรรมชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) เรื่อง ความฉลาดรู้ทางการเงิน ประจำปี 2568 (กลุ่มนาร่อง) จำนวน 24 แห่ง รางวัลสถานศึกษาที่มีแนวปฏิบัติที่ดีในการดำเนินงานกิจกรรมส่งเสริมกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพเพื่อพัฒนาจรรยาบรรณวิชาชีพผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ปี 2568 จำนวน 28 แห่ง รางวัลประกวดข้อเขียนเชิงวิชาการสู่การจัดการเรียนการสอน หัวข้อเรื่อง “คุณค่าของสภานุกรมวิชาชีพครูสู่การจัดการเรียนการสอน” จำนวน 6 คน และรางวัลคุรุสดุดี ประจำปี 2568 จำนวน 882 คน รางวัลของสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมสวัสดิการและสวัสดิภาพครูและบุคลากรทางการศึกษา (สกสค.) ได้แก่ รางวัลพระพหูสบัติระดับประเทศ ประจำปี 2568 จำนวน 27 คน และรางวัลของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ได้แก่ รางวัลครูดีในดวงใจ จำนวน 57 คน นอกจากนี้ มีการปาฐกถาพิเศษ หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล ครั้งที่ 8 เรื่อง “พระผู้ทรงเป็นแม่และครูแห่งแผ่นดิน” เพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง โดย เลขาธิการคุรุสภา

ในโอกาสวันครู คุรุสภาขอเชิญชวนทุกท่าน ร่วมน้อมจิตคารวะและระลึกถึงพระคุณครู ส่งบัตรอวยพรออนไลน์ ร่วมกิจกรรมทางวิชาการในรูปแบบ



การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การพัฒนาตนเองผ่าน นิทรรศการวิชาการออนไลน์ และการอบรม ผ่านหลักสูตรออนไลน์อีกมากมาย ผ่านทาง <https://wankru.ksp.or.th/> ระหว่างวันที่ 16 มกราคม - 30 เมษายน 2569 พร้อมแชร์ความรู้สึกดี ๆ ต่อครูใน Facebook Fanpage Khurusaphaofficial” เพื่อน้อมจิตคารวะ และระลึกถึง พระคุณครูกลับไปคารวะครูของทุกท่าน ด้วยตนเอง หรือผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ของคุรุสภา เพื่อให้วันครูปีนี้ เป็นวันที่มีคุณค่า เปี่ยมด้วยความหมาย อบอวลด้วยความกตัญญู และเป็นพลังสำคัญในการเชิดชูเกียรติคุณครู ผู้เป็นรากฐานแห่งการพัฒนาคนและพัฒนาชาติ อย่างยั่งยืนต่อไป 🙏

ผลงานการประกวด สปอต โทรทัศน์ วันครู ประจำปี 2569

ขอเชิญรับชมสปอตโทรทัศน์วันครู ประจำปี 2569 ถ่ายทอดคุณค่า
และความหมายของคำว่า “ครู” ผ่านผลงานสร้างสรรค์จากทั่วประเทศ

เรื่อง กองบรรณาธิการ

ตามที่คุรุสภาจัดประกวดสปอตโทรทัศน์วันครู ประจำปี 2569 ในหัวข้อ พระผู้ทรงเป็นแม่
และครูแห่งแผ่นดิน เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนี
พันปีหลวง และรณรงค์ให้ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษา นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป
ตระหนักถึงความสำคัญของครูและวิชาชีพทางการศึกษา รวมทั้งระลึกถึงพระคุณครู บัดนี้
คณะกรรมการได้พิจารณาตัดสินผลงานผู้ชนะการประกวดสปอตโทรทัศน์วันครู จำนวน 6 รางวัล ดังนี้

รางวัลชนะเลิศ

“พระผู้ทรงถักทอชีวิต” มิดมีโปรดักชั่น



รางวัลชนะเลิศ

ชื่อผลงาน พระผู้ทรงถักทอชีวิต

ทีม มิดมีโปรดักชั่น

สมาชิกในทีม ประกอบด้วย

1. นายบุญอ้อม บุษภาค
2. นายชินภัทร อินทุโร
3. นางสาววิสรดา วิลากุล
4. นางสาวประกายฝน พรหมประดิษฐ์
5. นายนราวิชญ์ บัวหลาย

QR Code รับชมผลงาน





รางวัลรองชนะเลิศ

อันดับ 1

NMR.S.W Studio

“โชนของแม่...ลมหายใจของแผ่นดิน”

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

ชื่อผลงาน โชนของแม่...ลมหายใจ
ของแผ่นดิน

ทีม NMR.S.W Studio

สมาชิกในทีม ประกอบด้วย

1. นางสาวณณภาพร ปุจฉากการ
2. นางสาวจรรุวรรณ โคตรเหง้า
3. นายวันชาติ บุรณัติ
4. นายสิทธิโชค สุ่มประดิษ

QR Code รับชมผลงาน



รางวัลรองชนะเลิศ

อันดับ 2

โรงเรียนแมริมวิทวิทยาควม

“แสงแรก”

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2

ชื่อผลงาน แสงแรก

ทีม โรงเรียนแมริมวิทวิทยาควม

สมาชิกในทีม ประกอบด้วย

1. นางสาวโชษิตา สุโพธิ์
2. นายนิพนธ์ โนนวังชัย
3. นายชุตติเดช งานอ่อน
4. นายพงศกร กองชุ่ม

QR Code รับชมผลงาน





รางวัลชมเชย



“โอกาสเล็กๆ จากหัวใจครู”

มูจลินทการาม Film

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

ชื่อผลงาน โอกาสเล็ก ๆ จากหัวใจครู

ทีม มูจลินทการาม Film

สมาชิกในทีม ประกอบด้วย

1. นางสาวธัญนัช อ่อนบึงพร้าว
2. นายวิชา อยู่แย้ม
3. นางสาวจิตรทิพย์ คำสอน
4. นางสาวสิริลักษณ์ กลิ่นเมือง
5. เด็กหญิงณัฐธิดา โพธิ์เลี้ยง



QR Code
รับชมผลงาน



รางวัลชมเชย



“ครูผู้ดูแลด้วยหัวใจ”

BTJ STUDIO โรงเรียนอนุบาลบ้านท่าพระยาจักร

ชื่อผลงาน ครูผู้ดูแลด้วยหัวใจ

ทีม BTJ STUDIO โรงเรียนอนุบาล

บ้านท่าพระยาจักร

สมาชิกในทีม ประกอบด้วย

1. นายเกรียงไกร แย้มขยาย
2. นายอนุพงษ์ สังข์รัตน์
3. นางศรีนวล รักคู่
4. นางปริศนา ปัญสิงห์
5. นางศิริรัตน์ แย้มขยาย



QR Code
รับชมผลงาน



รางวัลชมเชย



กล้วยไข่เอ็นเทอร์เทนเมนท์

“แม่ ในวันที่ฉันเป็นครู”

ชื่อผลงาน แม่ ในวันที่ฉันเป็นครู

ทีม กล้วยไข่เอ็นเทอร์เทนเมนท์

สมาชิกในทีม ประกอบด้วย

1. นายวทัญญู เหล่าทอง
2. นายวรุณ เหล่าทอง
3. นายคมสัน กะลำพา
4. นางสาวรัตนาวดี บ้านพลู
5. นางสาวณัฐพร ทองดี



QR Code
รับชมผลงาน

กลอนแต่ทำพ
ผ.ศติพัชร สิมสโมสร
ผู้อำนวยการ โรงเรียนพะตงประธาหคีรีวัฒน์



เธอคือแสง "ศติ" ที่จำรัส
เธอคือ "พัชร" เพียบคุณค่า มหาศาล
เธอคือ "สิน" ทร์พย์แท้ แก่วงการ
เธอสืบสาน "สโมสร" แห่งอนหนัก
จิตวิญญาณ ครูใหญ่ ไนสำนึก
เธอตรองตริก ด้วยห้วงโย ใจตระหนก
ยอมแลกตัว ปกป้อง ผดุงศิษย์รัก
เป็นเสาหลัก แห่งสถาน บ้านพะตง
แม้ไม่มี ปาฏิหาริย์ สัญญาณชีพ
ตั้งประทีป สิ้นแรง ดับแสงส่ง
แต่ความดี ที่เลิศล้ำ ยังดำรง
ชื่อของทำพ จะมั่งคง ท่วงการ
เธอจรรึก ชื่อไว้ ให้ได้เห็น
เธอจะเป็น แบบอย่าง ความกล้าหาญ
ชื่อของเธอ จะเป็น เชื่อบำพาน
ให้กล่าวขาน เชิดชู เป็นครุฑ



บรรเจิตต์ วงษ์วรรณ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดดาปานนิมิตมิตรภาพที่ 142
12 กุมภาพันธ์ 2569
ประพันธ์



Restorative Justice

เมื่อการสร้างความรักดีชอบ ทรงพลังกว่าบทลงโทษ

เมื่อการลงโทษไม่อาจเปลี่ยนพฤติกรรมได้อย่างยั่งยืน โรงเรียนจึงต้องเปลี่ยน
จากการควบคุมด้วยความกลัว สู่การสร้างความรักดีชอบจากภายใน

เรื่อง ขอบฟ้าในห้องเรียน

เมื่อการลงโทษไม่ใช่คำตอบสุดท้ายของระเบียบวินัยในโลกของการศึกษาที่กำลังเปลี่ยนผ่าน ครูจำนวนมากมักเผชิญกับคำถามที่ก่อกวนพลังกายและพลังใจ “จะอย่างไรกับนักเรียนคนเดิมที่ทำผิดซ้ำ?” หรือ “ทำไมยิ่งลงโทษ เด็กยิ่งต่อต้าน?” ระบบวินัยแบบดั้งเดิมที่ยึดแนวคิด Retributive Justice (กระบวนการยุติธรรมแบบแก้แค้นทดแทน) มักมุ่งเน้นไปที่การค้นหาผู้กระทำผิดและการกำหนดบทลงโทษตามลำดับขั้น ตั้งแต่การตัดคะแนนความประพฤติไปจนถึงการพักเรียน แม้มาตรการเหล่านี้จะดูเหมือนรักษาความสงบในระยะสั้น แต่ในเชิงจิตวิทยาและพฤติกรรมศาสตร์ พฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์มักถูกเพียงกดทับด้วยความกลัว ไม่ได้ถูกแก้ไขที่ต้นตอ

แนวคิด Restorative Justice (RJ) หรือกระบวนการยุติธรรมเชิงสมานฉันท์ จึงก้าวเข้ามาเป็นเครื่องมือสำคัญในวงการศึกษายุคใหม่ เพราะนี่คือ กระบวนการที่เปลี่ยนจากการควบคุมจากภายนอก (External Control) ไปสู่การสร้างความรับผิดชอบจากภายใน (Internal Responsibility)

3 เสาหลักของ Restorative Justice

ในการขับเคลื่อนแนวคิดกระบวนการยุติธรรมเชิงสมานฉันท์ให้เกิดขึ้นจริงในสถานศึกษา เราไม่สามารถมองเพียงแค่ “วิธีการ” แต่ต้องมองไปที่ “รากฐาน” หรือเสาหลัก 3 ประการที่ค้ำยันระบบนี้ไว้ เพื่อให้มั่นใจว่าความขัดแย้งที่เกิดขึ้นจะไม่ใช่แค่การจบลงด้วยการทำโทษ แต่เป็นการเติบโตทางจริยธรรมของนักเรียนทุกคน ดังนี้

1. การเผชิญหน้า (Encounter) เสาหลักแรก คือ การสร้างพื้นที่ร่วมที่อนุญาตให้คู่กรณี ทั้งผู้ที่ก่อความเดือดร้อนและผู้ที่ได้รับผลกระทบได้มาเผชิญหน้ากัน ภายใต้สภาพแวดล้อมที่ปลอดภัยและมีการเตรียมการอย่างดี การเผชิญหน้าในที่นี้ไม่ใช่การนำเด็กมาทะเลาะกันต่อหน้าครู แต่คือ การสร้างโอกาสให้แต่ละฝ่ายได้บอกเล่าเรื่องราวในมุมของตนเอง

หัวใจสำคัญ คือ การทำให้ผู้กระทำผิดได้เห็น “ความเป็นมนุษย์” ของอีกฝ่าย เมื่อนักเรียนได้ยินความเจ็บปวดหรือความเสียใจจากปากเพื่อนโดยตรง กลไกการป้องกันตัวจะเริ่มลดลง และความเห็นอกเห็นใจจะเริ่มทำงาน ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของการสำนึกผิดจากภายใน กระบวนการนี้จึงไม่เพียงคลี่คลายความขัดแย้งเฉพาะหน้า แต่ยังคงค่อย ๆ สร้างวัฒนธรรมของการรับฟังและความรับผิดชอบร่วมกันในห้องเรียน ทำให้ทุกคนเรียนรู้ว่า ความสัมพันธ์สำคัญกว่า การเอาชนะ และการเยียวยาสำคัญกว่าการลงโทษ

2. การเยียวยา (Reparation) มากกว่าคำขอโทษ คือ การลงมือแก้ไข เมื่อเกิดความเข้าใจผ่านการเผชิญหน้าแล้ว ขั้นตอนต่อมา คือ การซ่อมแซม ซึ่งเป็นส่วนที่สะท้อนถึงความรับผิดชอบ (Accountability) อย่างเป็นทางการที่สุด ในระบบเดิมการลงโทษ คือ การที่เด็ก “รับกรรม” (เช่น โดนหักคะแนน) แต่ในระบบ Restorative Justice เด็กต้องเป็นผู้ “แก้กรรม” ที่ตนก่อ

การเยียวยาทางกายภาพ หากมีการทำสิ่งของเสียหาย นักเรียนต้องมีส่วนร่วมในการซ่อมแซมหรือทดแทน ขณะเดียวกันการเยียวยาทางจิตใจ คือ การตกลงร่วมกันว่า “จะอย่างไรให้ผู้เสียหายกลับมารู้สึกปลอดภัยอีกครั้ง?” เช่น การให้คำมั่นสัญญาต่อหน้ากลุ่มเพื่อน หรือการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมในอนาคตที่วัดผลได้จริง การเยียวยาเช่นนี้ทำให้เด็กเรียนรู้ว่า ทุกการกระทำมีราคาที่ต้องจ่ายในรูปแบบของความรับผิดชอบต่อผู้อื่น ไม่ใช่แค่ความกลัวต่ออำนาจครู

3. การคืนสู่สังคม (Reintegration) เสาหลักสุดท้ายที่มักถูกละเลยในระบบวินัยแบบเดิม คือ การยอมรับกลับเข้าสู่กลุ่มในระบบลงโทษทั่วไป นักเรียนที่ทำผิดมักถูกตีตรา (Labeling) ว่าเป็น “เด็กเกเร” ซึ่งยิ่งผลักดันให้เขาออกไปรวมกลุ่มกับเด็กที่ทำผิดเหมือนกัน จนกลายเป็นปัญหาเรื้อรัง

ดังนั้น หากเมื่อกระบวนการเยียวยาสิ้นสุดลง โรงเรียนและเพื่อนร่วมชั้นต้องมีกระบวนการต้อนรับเขากลับมาเพื่อยืนยันว่า “เราเกลียดพฤติกรรมของเธอ แต่เรายังรักและยอมรับในตัวเธอ” โดยมีเป้าหมายสูงสุด คือ การทำให้นักเรียนรู้สึกว่าเขายังเป็นส่วนหนึ่งของชุมชน (Sense of Belonging) ซึ่งเป็นเกราะป้องกันที่ดีที่สุดไม่ให้เขากลับไปทำผิดซ้ำอีกครั้ง



การให้ผู้เสียหายได้บอกเล่าว่า “ฉันรู้สึกอับอายแค่ไหน” หรือ “ฉันหวาดกลัวจนไม่อยากมาโรงเรียนอย่างไร” จะช่วยให้ผู้กระทำเกิดความเห็นอกเห็นใจ ความรู้สึกผิดที่เกิดจากการเห็นความเจ็บปวดของเพื่อน ซึ่งก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมได้



คำถามสำคัญของ Restorative Justice

ในระบบวินัยดั้งเดิมที่เราคุ้นเคย เมื่อเกิดความขัดแย้งหรือการทำผิดกฎขึ้น คำถามแรกๆ ที่มักจะตั้งก้องในห้องปกครอง คือ “ใครเป็นคนทำ?” ตามมาด้วย “ทำไม?” และจบลงที่ “จะลงโทษอย่างไร?” ชุดคำถามเหล่านี้พุ่งเป้าไปที่ความผิดและตัวบุคคล ซึ่งมักจะกระตุ้นให้ผู้กระทำผิดสร้างกลไกป้องกันตนเองด้วยการปฏิเสธหรือโยนความผิด เพื่อหลีกเลี่ยงบทลงโทษที่น่ากลัว

แต่ในโลกของ Restorative Justice เราเลือกที่จะวางอำนาจในการตัดสินลง และหยิบยื่น “คำถามนำทาง 3 ข้อ” ที่จะเปลี่ยนความขัดแย้งให้กลายเป็นบทเรียนชีวิต

1. “เกิดอะไรขึ้น?” แทนที่จะเริ่มด้วยการชี้ว่าตัดสินคำถามที่ว่า “เกิดอะไรขึ้น?” คือ การเปิดพื้นที่ให้ทุกฝ่ายได้เล่าเหตุการณ์ในมุมมองของตนเองอย่างเป็นอิสระ เพราะความจริงมักมีหลายด้าน การปล่อยให้แต่ละฝ่ายเล่าโดยไม่ขัดจังหวะช่วยให้เราเห็น “บริบท” ที่ซ่อนอยู่ได้พฤติกรรม เช่น ความโกรธที่สะสมมานาน หรือการสื่อสารที่คลาดเคลื่อน

เมื่อนักเรียนรู้สึกว่าเสียงของเขาถูกรับฟัง เขาจะลดกำแพงแห่งการต่อต้านลง และพร้อมที่จะเผชิญกับความจริงของเหตุการณ์นั้นอย่างตรงไปตรงมามากขึ้น คำถามสั้น ๆ นี้จึงเป็นการส่งสัญญาณว่า ห้องเรียนแห่งนี้ให้คุณค่ากับความเข้าใจมากกว่าการตัดสิน

2. “ใครได้รับผลกระทบบ้าง และผลกระทบนั้นคืออะไร?” ขั้นตอนที่สำคัญที่สุดในการเปลี่ยนจากการควบคุมภายนอกมาเป็น “ความรับผิดชอบจากภายใน” คำถามนี้ไม่ได้มุ่งเน้นไปที่การละเมิดกฎโรงเรียน แต่พุ่งเป้าไปที่ความเจ็บปวดของเพื่อนมนุษย์

เมื่อนักเรียนที่ทำผิดมักมองเห็นเพียงเป้าหมายของตนเองแต่ไม่เคยมองเห็นร่องรอยที่ตนเองทิ้งไว้ในใจผู้อื่น การให้ผู้เสียหายได้บอกเล่าว่า “ฉันรู้สึกอับอายแค่ไหน” หรือ “ฉันหวาดกลัวจนไม่อยากมาโรงเรียนอย่างไร” จะช่วยให้ผู้กระทำเกิดความเห็นอกเห็นใจ ความรู้สึกผิดที่เกิดจากการเห็นความเจ็บปวดของเพื่อน ซึ่งก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมได้

3. “เราจะช่วยกันแก้ไขหรือเยียวยาสิ่งที่เกิดขึ้นได้อย่างไร?” คำถามสุดท้าย คือ การเปลี่ยนผ่านจากความเศร้าเสียใจไปสู่ “การลงมือทำ” โดยมุ่งเน้นที่การซ่อมแซมความสัมพันธ์ที่พังทลายลง การลงโทษแบบเดิมมักจบที่การให้นักเรียนไปนั่งสำนึกผิดเงียบ ๆ หรือถูกสั่งพักเรียน ซึ่งไม่ได้ช่วยเยียวยาผู้เสียหายเลย แต่คำถามนี้จะบังคับให้ผู้กระทำผิดต้องคิดหาวิธี “ทำให้เรื่องนี้กลับมาดีเหมือนเดิม” โดยมีผู้เสียหายและคนกลางช่วยกันเสนอทางออก

เมื่อนักเรียนเป็นผู้เสนอวิธีเยียวยาด้วยตนเอง เช่น การกล่าวขอโทษต่อหน้ากลุ่ม การทำงานชดเชย หรือการปรับปรุงตัวตามข้อตกลง เขาจะรู้สึกถึงอำนาจในการจัดการตนเอง และเกิดความภาคภูมิใจที่สามารถแก้ไขความผิดพลาดของตนเองได้

เทคนิค Restorative Circle

ในบรรดาเครื่องมือของกระบวนการยุติธรรมเชิงสมานฉันท์ เทคนิคที่ได้รับการยอมรับว่าทรงพลังและเห็นผลเป็นรูปธรรมที่สุด คือ “Restorative Circle” หรือวงสนทนาเยียวยา ซึ่งเป็นการเปลี่ยนรูปแบบการเผชิญหน้าจากโต๊ะสอบสวนที่เคร่งเครียด มาเป็นการล้อมวงสนทนาที่ทุกคนอยู่ในระดับสายตาเดียวกัน วงกลมนี้ไม่ได้เป็นเพียงแค่การจัดที่นั่งแบบใหม่ แต่เป็นสัญลักษณ์ของการสร้างพื้นที่ที่ปราศจากลำดับชั้นและการใช้อำนาจกดทับ โดยมีเป้าหมายเพื่อให้ทุกคนได้กลับมาเชื่อมต่อความรู้สึกและแก้ไขปัญหาความขัดแย้งร่วมกันอย่างสันติ เพราะเมื่อทุกเสียงมีคุณค่าเท่าเทียม ความขัดแย้งจึงแปรเปลี่ยนเป็นความเข้าใจร่วมกัน



หัวใจสำคัญประการแรกของวงสนทนา คือ การสร้าง “Safe Space” หรือพื้นที่ปลอดภัยที่เอื้อให้ทุกคนสามารถเปิดเผยความจริงและความเปราะบางในใจได้โดยไม่ต้องหวาดระแวงว่าจะถูกตัดสินหรือถูกซ้ำเติม พื้นที่นี้จะถูกประทับประคองด้วยกติกาที่ทุกคนตกลงร่วมกัน เพื่อให้มั่นใจว่าทุกเสียงที่เปล่งออกมาจะได้รับการเคารพ เมื่อความรู้สึกปลอดภัยเกิดขึ้น กำแพงแห่งการโกหกหรือการปกป้องตนเองจะลดลง เปิดทางให้ความจริงและความเข้าใจได้เข้ามาทำหน้าที่เยียวยาความเจ็บปวดที่เกิดขึ้นในใจของทั้งสองฝ่าย

เพื่อให้การสื่อสารเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการนี้ จึงนำ “Talking Piece” หรืออุปกรณ์ถือสิทธิ์การพูดเข้ามาใช้เป็นเครื่องมือสำคัญ โดยกติกาพื้นฐาน คือ ผู้ที่ถืออุปกรณ์ชิ้นนี้อยู่เท่านั้นที่มีสิทธิ์ในการพูด ส่วนคนอื่น ๆ ในวงมีหน้าที่เพียงอย่างเดียว คือ การ “ฟังด้วยใจ” อย่างตั้งใจและไม่ขัดจังหวะ การใช้อุปกรณ์นี้ช่วยแก้ปัญหาคาบเกี่ยวกันทางอารมณ์และการพูดแทรก และที่สำคัญที่สุด คือ การฝึกให้นักเรียนได้รู้จักการอดทน รอคอยและการให้เกียรติในเรื่องราวของผู้อื่น ทำให้ผู้พูดรู้สึกว่าคุณเองมีตัวตนและมีคนรับฟังอย่างแท้จริง

กระบวนการภายในวงสนทนาจะถูกกำกับด้วยลำดับที่เป็นระบบ เริ่มต้นจากการ “Check In” เพื่อสำรวจสภาพจิตใจและความพร้อมของทุกคนก่อนเริ่มบทสนทนาที่จริงจัง ซึ่งช่วยให้แต่ละคนได้ปลดปล่อยความกังวลและจดจ่ออยู่กับปัจจุบันขณะ และเมื่อผ่านกระบวนการพูดคุยจนถึงบทสรุป วงสนทนาจะจบลงด้วยการ “Check Out” เพื่อสะท้อนความรู้สึกหลังจบกระบวนการและให้คำมั่นสัญญาในการก้าวต่อไปร่วมกัน การเริ่มต้นและจบลงด้วยการสำรวจความรู้สึกเช่นนี้ไม่เพียงแต่ช่วยรักษาความสัมพันธ์ในระยะยาว แต่ยังเป็นการตอกย้ำว่าในโรงเรียนแห่งนี้ ความรู้สึกของนักเรียนมีความสำคัญไม่น้อยไปกว่ากฎระเบียบ

บทบาทใหม่ของครูจากการเป็นผู้พิพากษาสู่การเป็นผู้ประสานความเข้าใจ

เมื่อโรงเรียนหันมาใช้แนวทางสมานฉันท์ บทบาทของครูจะเกิดการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ จากเดิมที่ต้องสวมบทบาทเป็นผู้พิพากษาคอยตัดสินถูกผิดและกำหนดโทษ ซึ่งมักจะสร้างระยะห่างและความหวาดระแวงระหว่างครูกับศิษย์ ครูจะเปลี่ยนมาเป็นผู้เอื้ออำนาจกระบวนการหรือผู้ประสานความเข้าใจที่คอยประทับประคองพื้นที่ปลอดภัยให้เด็ก ๆ ได้เรียนรู้ที่จะเผชิญหน้ากับปัญหา การเปลี่ยนแปลงนี้



ไม่เพียงแต่ช่วยลดภาระทางอารมณ์ของครูในการต้องทำหน้าที่ควบคุมเพียงอย่างเดียว แต่ยังช่วยสร้างความสัมพันธ์เชิงบวกที่แน่นแฟ้นขึ้น เมื่อนักเรียนมองเห็นครูเป็นผู้นำทางที่พร้อมจะรับฟังและช่วยเหลือมากกว่าเป็นเพียงผู้ลงโทษ

ในบทบาทใหม่นี้ ครูไม่จำเป็นต้องเป็นผู้มีคำตอบให้กับทุกปัญหา หรือเป็นผู้ชี้ขาดว่าใครควรถูกลงโทษสถานใด แต่ทำหน้าที่เป็น “ผู้ออกแบบกระบวนการ” ที่ดึงเอาความรับผิดชอบออกมาจากตัวเด็กเอง การเปลี่ยนจุดยืนจากการยืนอยู่ตรงข้ามเด็กในฐานะผู้ควบคุม มาเป็นการยืนอยู่ข้าง ๆ เพื่อประคับประคองให้คูกรณีได้คุยกัน จะช่วยให้ครูได้เห็นแง่มุมที่อ่อนโยนและเหตุผลเบื้องหลังพฤติกรรมที่โรงเรียนแบบเดิมอาจมองข้ามไป

นอกจากนี้ การเป็นผู้ประสานความเข้าใจยังช่วยให้ครูรักษาพลังงานและจิตวิญญาณของความเป็นผู้ใหญ่ได้มากขึ้น เพราะไม่ต้องคอยแบกรับความโกรธเคืองจากการใช้อำนาจบังคับขู่เข็ญ แต่ได้ทำหน้าที่เป็นผู้บ่มเพาะทักษะการแก้ปัญหาและความเห็นอกเห็นใจให้กับนักเรียน ซึ่งเป็นหัวใจที่แท้จริงของวิชาชีพครู เมื่อครูเปลี่ยนทัศนคติและบทบาทของตนเองได้สำเร็จ โรงเรียนจะไม่ได้เป็นเพียงสถานที่สั่งสอนวิชาการ แต่จะกลายเป็นบ่มเพาะความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ผ่านความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกันระหว่างครูและศิษย์

การสร้างพันธมิตรแห่งการเรียนรู้ผ่านการสื่อสารกับผู้ปกครองและชุมชน

กุญแจสำคัญที่จะทำให้แนวคิด Restorative Justice ประสบความสำเร็จอย่างยั่งยืนในโรงเรียน คือ การสร้างความเข้าใจและความเชื่อมั่นให้กับผู้ปกครองและชุมชน เนื่องจากกระบวนการนี้เป็นการเปลี่ยนผ่านจากภาพจำเดิมที่เน้น “การลงโทษให้หลบจำ” ไปสู่ “การสร้างวินัยด้วยความรับผิดชอบ” ซึ่งหากไม่มีการสื่อสารที่ชัดเจน ผู้ปกครองอาจเกิดความกังวลว่า โรงเรียนกำลังเพิกเฉยต่อพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม หรือปล่อยให้ผู้กระทำผิดลอยนวลโดยไม่ต้องรับผิดชอบ การสร้างความเข้าใจจึงต้องเริ่มต้นจากการชี้ให้เห็นว่า กระบวนการนี้ไม่ใช่การ “ประนีประนอม” เพื่อให้เรื่องจบไป แต่เป็นวิธีการที่ยากกว่าสำหรับเด็ก เพราะเขาต้องเผชิญหน้ากับความจริงและลงมือแก้ไขผลกระทบที่ตนเองก่อด้วยตัวเอง

ตารางเปรียบเทียบ

	ระบบเดิม (Retributive)	ระบบใหม่ (Restorative)
 จุดเน้น	 ใครทำผิด?	 ใครได้รับผลกระทบ?
 เป้าหมาย	 ต้องลงโทษอย่างไร?	 ต้องซ่อมแซมความรู้สึก/ความสัมพันธ์อย่างไร?
 มิติเวลา	 มองย้อนกลับไปความผิด (อดีต)	 มองหาการแก้ไขและเติบโต (อนาคต)
 ผลลัพธ์ที่ต้องการ	 สร้างความกลัวและการยอมจำนน	 สร้างความรับผิดชอบและการตระหนักรู้

Restorative Justice อาจไม่ใช่สูตรสำเร็จ ที่จะทำให้ความขัดแย้งสูญหายไปจาก โรงเรียนในทันที แต่มันคือ การเริ่มต้น เปลี่ยน “วัฒนธรรม” ของการอยู่ร่วมกัน จากเดิมที่มุ่งเน้นการใช้ความกลัว เพื่อสร้างความสงบ เปลี่ยนมาเป็น การใช้ความเข้าใจเพื่อสร้างความผูกพัน

ในการสื่อสารกับผู้ปกครอง โรงเรียนจำเป็นต้องเน้นย้ำถึงเป้าหมายระยะยาวว่า การใช้วินัยเชิงสมานฉันท์จะช่วยสร้างสภาพแวดล้อมที่ปลอดภัยทางใจให้กับลูกหลานของพวกเขาได้อย่างไร เมื่อผู้ปกครองเข้าใจว่ากระบวนการนี้จะช่วยให้บุตรหลานพัฒนาทักษะทางอารมณ์ (EQ) และความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น ซึ่งเป็นทักษะชีวิตที่สำคัญในโลกปัจจุบัน พวกเขาจะเปลี่ยนสถานะจากผู้สังเกตการณ์มาเป็น “ภาคีสมาชิก” ที่ช่วยสนับสนุนโรงเรียน ความร่วมมือนี้จะช่วยลดความขัดแย้งระหว่างบ้านและโรงเรียนเมื่อเกิดเหตุการณ์ขึ้น เพราะทุกฝ่ายต่างเข้าใจตรงกันว่าเป้าหมายสูงสุดไม่ใช่การกำจัดเด็กออกจากระบบ แต่คือ การเยียวยาความเสียหายและดึงเด็กกลับสู่ชุมชนอย่างมีคุณภาพ

นอกจากนี้ การขยายความเข้าใจไปสู่ชุมชนและครอบครัวยังช่วยลดการตีตราเด็กที่เคยทำผิดพลาด ซึ่งเป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้เด็กกลับไปทำผิดซ้ำ เมื่อชุมชนรับรู้และเห็นพ้องในแนวทางนี้ สังคมรอบข้างจะเปลี่ยนจากสายตาที่จ้องจับผิดมาเป็นแรงสนับสนุนที่ช่วยโอบรับและให้โอกาสเด็กในการพิสูจน์ตนเองตามข้อตกลงที่ทำให้ในวงสนทนาเยียวยา การสื่อสารที่มีประสิทธิภาพจึงเปรียบเสมือนการสร้างสะพานแห่งความไว้วางใจที่เชื่อมโยงบ้าน โรงเรียน และชุมชนให้กลายเป็นกำแพงเหล็กในการดูแลบุตรหลานร่วมกัน เพื่อให้โรงเรียนเป็นพื้นที่แห่งการเติบโตและเริ่มต้นใหม่สำหรับทุกคนอย่างแท้จริง

การบ่มเพาะทักษะชีวิตที่มากกว่า แค่การทำตามกฎระเบียบ

ในโลกแห่งการทำงานและการใช้ชีวิตจริง ความขัดแย้งเป็นเรื่องที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ แต่สิ่งที่สังคมมักขาดแคลนคือ บุคคลที่รู้วิธีจัดการความขัดแย้งอย่างรับผิดชอบและสร้างสรรค์ การที่โรงเรียนตัดสินใจเปลี่ยนจากระบบการลงโทษแบบดั้งเดิมมาเป็นกระบวนการสมานฉันท์

จึงเปรียบเสมือนการจำลองสถานการณ์ในชีวิตจริงให้เด็กได้ฝึกฝนทักษะสำคัญที่หาไม่ได้จากตำราเรียน ไม่ว่าจะเป็น การเจรจาต่อรอง การรับฟังความเห็นที่แตกต่างอย่างอดทน และการแสดงความรับผิดชอบต่อการกระทำของตนเอง โดยไม่ต้องมีใครมาบังคับ

ทักษะเหล่านี้ คือ กลุ่มทักษะทางสังคมและอารมณ์ที่สำคัญ ซึ่งไม่ได้เกิดขึ้นจากการถูกสั่งพักเรียนหรือการถูกตัดคะแนนความประพฤติ แต่เกิดจากการที่เด็กได้เผชิญหน้ากับผลกระทบของการกระทำตนเอง และใช้สติปัญญาควบคู่กับความพยายามในการซ่อมแซมความสัมพันธ์ที่พังทลายให้กลับมาดีดังเดิม กระบวนการนี้จึงเป็นการบ่มเพาะความเป็นผู้ใหญ่ที่มีคุณภาพ ผู้ซึ่งไม่ได้ทำสิ่งที่ถูกต้องเพียงเพราะกลัวถูกทำโทษ แต่ทำสิ่งที่ถูกต้องเพราะตระหนักถึงคุณค่าของการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างเคารพซึ่งกันและกัน

สุดท้ายแล้ว Restorative Justice อาจไม่ใช่สูตรสำเร็จที่จะทำให้ความขัดแย้งสูญหายไปจากโรงเรียนในทันที แต่มันคือ การเริ่มต้นเปลี่ยน “วัฒนธรรม” ของการอยู่ร่วมกันอย่างลึกซึ้ง จากเดิมที่สถานศึกษามักมุ่งเน้นการใช้ความกลัวเพื่อสร้างความสงบเรียบร้อยเพียงชั่วคราว เปลี่ยนมาเป็นการใช้ความเข้าใจเพื่อสร้างความผูกพันที่ยั่งยืนแทน เมื่อเราในฐานะครูและผู้ใหญ่เชื่อมั่นในศักยภาพของนักเรียนว่าเขาสามารถเรียนรู้และแก้ไขสิ่งที่ผิดพลาดได้ เรากำลังสร้างสังคมที่ไม่ได้ขับเคลื่อนด้วยการจ้องจับผิด แต่ขับเคลื่อนด้วยการดูแลและเยียวยาซึ่งกันและกัน

การเดินทางบนเส้นทางของ Restorative Justice จึงเป็นการยืนยันว่าหัวใจที่แท้จริงของการศึกษาไม่ใช่เพียงการผลิตนักเรียนที่เรียนเก่งตามมาตรฐาน แต่คือ การสร้างมนุษย์ที่สมบูรณ์ผู้มีจิตสำนึกต่อส่วนรวม พร้อมที่จะเรียนรู้จากความผิดพลาด และมีพลังในการสร้างสรรค์สังคมที่เปี่ยมด้วยความเมตตาและยุติธรรมสืบต่อไป

อ้างอิง

- Zehr, H. (2002). *The Little Book of Restorative Justice*. Good Books.
- Costello, B., Wachtel, J., & Wachtel, T. (2009). *The Restorative Practices Handbook for Teachers, Disciplinarians and Administrators*. International Institute for Restorative Practices (IIRP).
- Wachtel, T. (2016). *Defining Restorative*. International Institute for Restorative Practices (IIRP).

SCHOOL EMERGENCY PLAYBOOK

แผนรับมือภัยพิบัติ สำหรับโรงเรียน

ท่ามกลางความผันผวนของโลกยุคใหม่
ความปลอดภัยในโรงเรียนจึงไม่ใช่
เรื่องรอง แต่คือ การกิจสำคัญที่ต้อง
วางแผนและเตรียมพร้อมอย่างเป็นระบบ
เพื่อดูแลทุกชีวิตอย่างรอบด้าน

เรื่อง คู่มือใต้หลังคา

ความเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคปัจจุบันไม่ได้
จำกัดอยู่เพียงแค่เรื่องของเทคโนโลยีเท่านั้น
แต่รวมถึงถึงความผันผวนของสภาพภูมิอากาศ
และภัยพิบัติที่ทวีความรุนแรงและคาดเดาได้ยาก
ยิ่งขึ้น ในบริบทของสถานศึกษา โรงเรียนจึงไม่ได้ทำหน้าที่
เพียงเป็นพื้นที่แห่งการป่มเพาะปัญญาและทักษะการเรียนรู้
เท่านั้น แต่ต้องยกระดับตนเองขึ้นเป็น “พื้นที่แห่งความปลอดภัย”
(Safety Zone) ที่พร้อมแบกรับความรับผิดชอบต่อชีวิต
ของเด็กนักเรียน คณะครู และบุคลากรทุกคน

แนวคิด School Emergency Playbook หรือ
แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียน จึงถูกพัฒนาขึ้น
เพื่อเป็นเครื่องมือสำคัญในการบริหารจัดการสถานการณ์ฉุกเฉิน
โดยมุ่งเน้นการปรับใช้ให้สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียน
ในประเทศไทย โดยมีเป้าหมายหลักคือการปลูกฝังวัฒนธรรม
ความปลอดภัยให้เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้มั่นใจว่า
เมื่อเกิดเหตุไม่คาดฝันขึ้นจริง ทุกคนในโรงเรียนจะรู้สึกมั่นใจ
มีความรู้ และมีสติพอที่จะดูแลตัวเองได้ รวมถึงสามารถ
ช่วยเหลือผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมในทุกสถานการณ์

เมื่อความปลอดภัย คือ การกิจร่วม ของโรงเรียน

ภายใต้หลังคาของสถานศึกษา ความปลอดภัย
ไม่ได้เป็นเพียงหน้าที่ของใครคนใดคนหนึ่ง หรือเป็นภาระหน้าที่
ของฝ่ายอาคารสถานที่เพียงอย่างเดียว แต่ต้องถูกนิยามใหม่
ในฐานะ “ภารกิจร่วม” (Collective Mission) ของทุกคน
ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง เหตุฉุกเฉินในโรงเรียนไม่ได้เป็นเพียง
บททดสอบความแข็งแรงของโครงสร้างสถาปัตยกรรม
หรืออุปกรณ์ความปลอดภัยเท่านั้น แต่ยังเป็นบททดสอบ
ประสิทธิภาพในการตัดสินใจภายใต้สภาวะวิกฤตที่มีเวลา
เป็นตัวกำหนด เมื่อเกิดเหตุไม่คาดฝัน การขาดแผนปฏิบัติ
การที่ชัดเจนมักนำไปสู่สภาวะ “อัมพาตทางการตัดสินใจ”
(Decision Paralysis) ที่ซึ่งครูอาจเกิดความสับสน

ในบทบาทหน้าที่ นักเรียนอาจเกิดความตื่นตระหนกจนไม่สามารถควบคุมสติได้ และการสื่อสารที่ผิดพลาดเพียงเล็กน้อยอาจลุกลามกลายเป็นความวุ่นวายที่ยากจะควบคุม แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนจึงถูกออกแบบมาเพื่อทำหน้าที่เป็น “กรอบการทำงานร่วมกัน” (Unified Framework) ที่ช่วยจัดความคลุมเครือเหล่านั้นทิ้งไป

หัวใจสำคัญของแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนเล่มนี้คือ การเปลี่ยนจากการตั้งรับ (Reactive) มาเป็นเชิงรุก (Proactive) โดยการกำหนดบทบาทหน้าที่ของแต่ละบุคคลไว้ล่วงหน้าอย่างแม่นยำ ตั้งแต่ระดับผู้บริหารไปจนถึงนักเรียน และเจ้าหน้าที่สนับสนุน แผนปฏิบัติการที่ชัดเจนจะช่วยลดความโกลาหลในนาทีวิกฤต เพราะเมื่อทุกคนรู้ว่า “ต้องทำอะไร” “ไปที่ไหน” และ “สื่อสารกับใคร” โอกาสในการดูแลรักษาชีวิตให้ปลอดภัยก็จะเพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณ พร้อมทั้งสร้างความเชื่อมั่นให้โรงเรียนสามารถรับมือสถานการณ์ฉุกเฉินได้อย่างเป็นระบบและทันท่วงที

การมีแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนที่ผ่านการระดมสมองและออกแบบร่วมกัน ยังช่วยสร้างความเชื่อมั่นว่า โรงเรียนมีระบบการจัดการที่เป็นสากลและมีความใส่ใจในสวัสดิภาพของเด็ก ๆ อย่างแท้จริง

นอกจากนี้ การมีแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนที่ผ่านการระดมสมองและออกแบบร่วมกัน ยังช่วยสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้ปกครองและชุมชนรอบข้างว่า โรงเรียนมีระบบการจัดการที่เป็นสากลและมีความใส่ใจในสวัสดิภาพของเด็ก ๆ อย่างแท้จริง การลงทุนในแผนเตรียมพร้อมจึงไม่ใช่เพียงการเตรียมตัวเพื่อรับมือกับภัยร้าย แต่มันคือการสร้างรากฐานของ “ความไว้วางใจ” ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและครอบครัว

เหตุผลสำคัญที่โรงเรียนต้องมี “แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียน”

ในสภาวะปกติ เราอาจมองว่าอาคารที่มั่นคงแข็งแรงและถึงดับเพลิงที่ติดตั้งอยู่ตามจุดต่าง ๆ นั้นเพียงพอแล้วสำหรับการสร้างความปลอดภัย แต่ในความเป็นจริงเมื่อภัยพิบัติมาเยือน สิ่งที่ถูกทดสอบอย่างรุนแรงที่สุดไม่ใช่เพียงความแข็งแรงของคอนกรีตหรืออุปกรณ์เชิงเทคนิค แต่คือ “ขีดความสามารถในการตัดสินใจของมนุษย์” ภายใต้ข้อจำกัดของเวลาที่บีบคั้นและความกดดันมหาศาล

หากโรงเรียนขาดแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนที่ชัดเจน สิ่งที่จะเกิดขึ้นตามมาคือ “ดอมิโนแห่งความล้มเหลว” เริ่มต้นจากการที่บุคลากรเกิดความสับสนในบทบาทหน้าที่ (Role Ambiguity) ครูอาจไม่แน่ใจว่าควรดูแลนักเรียน



ในห้องก่อน หรือควรไปประจำจุดอพยพตามที่เคยได้ยืมมา ในขณะที่เด็กนักเรียนซึ่งมีความไวต่อสภาวะอารมณ์ของผู้ใหญ่จะเกิดความตื่นตระหนกได้ง่ายเมื่อปราศจากผู้นำที่มีทิศทางชัดเจน ความกลัวจะลุกลามกลายเป็นความโกลาหลที่ยากจะควบคุม และกรณีที่น่าเศร้าที่สุด คือ การสื่อสารที่ล่าช้าหรือผิดพลาด ซึ่งอาจทำให้การส่งความช่วยเหลือหรือการอพยพทำได้ไม่ทันท่วงที

หัวใจสำคัญและองค์ประกอบหลักของแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียน

เพื่อให้แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนสามารถใช้งานได้จริงและเกิดประสิทธิภาพสูงสุด ในนาที่วิกฤต การออกแบบองค์ประกอบพื้นฐานจึงต้องครอบคลุมมิติต่าง ๆ อย่างรอบด้าน โดยสามารถจำแนกออกเป็น 3 ส่วนหลักที่สำคัญ ดังนี้

1. การวางแผนตามสถานการณ์ (Scenario Based Planning) ก้าวแรกที่สำคัญ คือ โรงเรียนต้องเริ่มจากการประเมินความเสี่ยงเชิงพื้นที่ (Risk Assessment) เพื่อระบุประเภทของภัยพิบัติที่มีโอกาสเกิดขึ้นจริงเนื่องจากแต่ละโรงเรียนมีที่ตั้งและลักษณะภูมิประเทศแตกต่างกัน แผนรับมือจึงจำเป็นต้องออกแบบให้มีความเฉพาะตัวสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม โดยสามารถกำหนดเป็นแนวทางปฏิบัติที่ชัดเจน ดังตัวอย่างต่อไปนี้

เหตุแผ่นดินไหว: แผนต้องระบุจุดหลบภัยที่มั่นคง วิธีการป้องกันตนเองจากการตกหล่นของวัสดุอุปกรณ์ภายในอาคาร และขั้นตอนปฏิบัติที่ชัดเจนหลังจากแรงสั่นสะเทือนสงบลง เพื่อตรวจสอบความปลอดภัยของอาคารก่อนทำการเคลื่อนย้าย

เหตุอุทกภัย: เน้นการกำหนดเส้นทางอพยพขึ้นสู่ที่สูงอย่างเป็นลำดับขั้นตอน การจัดเตรียมจุดรวมพลสำรองในกรณีที่พื้นที่เดิมเข้าถึงไม่ได้ รวมถึงมาตรการความปลอดภัยที่สำคัญอย่างการตัดระบบไฟฟ้าเพื่อป้องกันอันตรายจากไฟฟ้ารั่ว

เหตุอัคคีภัย: เน้นไปที่ระบบแจ้งเตือนที่รวดเร็ว ฝึกทักษะการใช้บันไดหนีไฟที่ถูกต้องและปลอดภัย รวมถึงกระบวนการตรวจนับจำนวนนักเรียน (Roll Call) ที่ต้องแม่นยำและรวดเร็วที่สุดเพื่อระบุตำแหน่งของผู้ที่อาจยังติดค้าง



พายุหรือสภาพอากาศรุนแรง: แผนต้องระบุพื้นที่ปลอดภัยภายในอาคารที่ห่างจากหน้าต่างหรือวัสดุที่อาจแตกหักได้ พร้อมระบบการติดตามข่าวสารจากหน่วยงานอุตุนิยมวิทยาอย่างใกล้ชิด

ทั้งนี้ หัวใจสำคัญของการจัดทำแผนในส่วนนี้คือ “ความเรียบง่าย” ควรจัดทำโดยใช้แผนผัง สีเส้นหรือภาพประกอบที่สื่อสารได้ชัดเจน เพื่อให้ทั้งครูและนักเรียนทุกช่วงวัย สามารถเข้าใจจดจำได้ทันที

2. เส้นทางอพยพและจุดรวมพลที่ปลอดภัย การออกแบบเส้นทางอพยพภายในสถานศึกษา ควรพิจารณาเพียงระยะทางที่สั้นที่สุด ความปลอดภัย และความเหมาะสมในการใช้งานจริง เส้นทางควรออกแบบให้สอดคล้องกับรูปแบบการเคลื่อนไหวของเด็กในแต่ละช่วงวัย มีความกว้างเพียงพอ พื้นเรียบไม่ลื่น และปลอดภัยจากสิ่งกีดขวางพร้อมติดตั้งป้ายสัญลักษณ์หรือเครื่องหมายเรืองแสงที่มองเห็นได้ชัดเจนแม้อยู่ในสภาวะแสงน้อยหรือมีควัน

ในส่วนของจุดรวมพล (Assembly Point) ควรเป็นพื้นที่ที่ผ่านการประเมินด้านความปลอดภัยอย่างรอบคอบ ปราศจากความเสียหายจากโครงสร้างอาคารที่อาจพังทลาย อยู่ห่างจากแหล่งอันตราย และมีขนาดพื้นที่เพียงพอที่จะรองรับจำนวนเด็ก





และบุคลากรได้อย่างเหมาะสม พร้อมทั้งควรมีการวางแผนและกำหนดเส้นทางอพยพสำรองไว้ อย่างชัดเจนเสมอ เนื่องจากในสถานการณ์ฉุกเฉินจริง เส้นทางหลักอาจไม่สามารถใช้งานได้จาก ชากปรักหักพัง เปลวไฟ หรืออุปสรรคอื่น ๆ การมีเส้นทางอพยพมากกว่าหนึ่งทางจะช่วยเพิ่มโอกาสในการอพยพได้อย่างปลอดภัย ช่วยลดความตื่นตระหนกของผู้ใช้งานพื้นที่ได้มากยิ่งขึ้น

3. ระบบแจ้งเตือนและการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ในวินาทีที่เกิดเหตุ ข้อมูลที่ถูกต้องคือ สิ่งที่จะช่วยรักษาชีวิต ระบบแจ้งเตือนของโรงเรียนต้องได้รับการออกแบบให้เข้าถึงทุกคนได้และต้องเป็นสัญญาณที่เข้าใจตรงกันอย่างเป็นเอกภาพ ไม่ว่าจะเป็นการใช้เสียงตามสาย สัญญาณกริ่งที่มีจังหวะเฉพาะ หรือการส่งข้อความแจ้งเตือนผ่านระบบดิจิทัล ควบคู่ไปกับการสื่อสารภายใน แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนต้องครอบคลุมไปถึงการสื่อสารกับภายนอก โดยเฉพาะผู้ปกครองและหน่วยงานกู้ภัย การมีช่องทางสื่อสารที่เป็นทางการจะช่วยยับยั้งการแพร่กระจายของข่าวลือที่คลาดเคลื่อน ลดสถานะความตื่นตระหนกของสังคม และช่วยให้การสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอกส่งตรงถึงพื้นที่ที่ต้องการความช่วยเหลือได้ทันเวลา

การฝึกซ้อมอพยพ: จากระเบียบข้อบังคับสู่กระบวนการเรียนรู้ เพื่อสร้างความเชื่อมั่น

การฝึกซ้อมอพยพหนีไฟหรือภัยพิบัติต่าง ๆ ในอดีต มักถูกภาพจำว่าเป็นเพียงกิจกรรมที่จัดขึ้นตามวงรอบเพื่อตอบสนองต่อระเบียบข้อบังคับ หรือการตรวจประเมิน แต่ในความเป็นจริง แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียน จะมีประสิทธิภาพสูงสุดก็ต่อเมื่อการฝึกซ้อมนั้นถูกเปลี่ยนให้เป็น “กระบวนการเรียนรู้เชิงประสบการณ์” (Experiential Learning) ที่มุ่งเน้นการสร้าง ความเข้าใจมากกว่าการออกคำสั่ง เมื่อเด็ก ๆ เข้าใจถึงเหตุผลและขั้นตอน ความกลัว จะถูกแทนที่ด้วยความมั่นใจ และความตื่นตระหนก จะถูกจัดการด้วยทักษะที่ผ่านการฝึกฝนมาอย่างดี

วิธีสำคัญที่โรงเรียนควรนำมาใช้ คือ การสื่อสารที่เหมาะสมกับพัฒนาการตามช่วงวัย ครูควรหลีกเลี่ยงการใช้ภาษาที่ขู่ให้กลัวหรือสร้างภาพจำที่สยดสยอง แต่ควรเลือกใช้ภาษาที่สร้างพลัง (Empowerment) เช่น การเปรียบเทียบว่าการฝึกซ้อมคือ การเตรียมตัวของ “ฮีโร่” หรือการฝึกทักษะการเอาตัวรอดที่จำเป็น โดยเฉพาะกับเด็กเล็ก การใช้สื่อการสอนที่เป็นนิทานหรือเกมจำลองสถานการณ์จะช่วยให้พวกเขาจดจำเส้นทางอพยพและจุดรวมพลได้โดยไม่เกิดสภาวะเครียดสะสม

นอกจากนี้ กระบวนการฝึกซ้อมที่มีคุณภาพจะต้องให้ความสำคัญกับช่วงเวลา “หลังการฝึก” (Post-Drill Reflection) โรงเรียนควรเปิดโอกาสให้เด็ก ๆ ได้สะท้อนความรู้สึกและแบ่งปันประสบการณ์ที่พบระหว่างการซ้อม คำถามง่าย ๆ อย่างเช่น “หนูรู้สึกอย่างไรตอนได้ยินเสียงสัญญาณ?” หรือ “มีจุดไหนที่หนูคิดว่าเดินลำบากบ้าง?” ไม่เพียงแต่ช่วยให้เด็กได้ระบายความกังวล แต่ยังเป็นข้อมูลที่ช่วยให้โรงเรียนพบช่องโหว่ในทางปฏิบัติ

การฝึกซ้อมในรูปแบบที่หลากหลาย ตั้งแต่ วันที่ท้องฟ้าแจ่มใสไปจนถึงการจำลองสถานการณ์ ในช่วงเวลาที่อุ่นใจจะช่วยสร้าง “ความฉลาดทางสัญชาตญาณ” ให้กับทั้งครูและนักเรียน เมื่อทุกคนคุ้นเคยกับบทบาทหน้าที่ของตนเองจนขึ้นใจ ในวินาทีที่เกิดเหตุจริง กระบวนการตอบสนองจะเป็นไปอย่างอัตโนมัติและมีสติ ซึ่งนี่คือ เกราะคุ้มกันที่ดีที่สุดที่โรงเรียนจะมอบให้แก่เด็กนักเรียนได้





แนวทางเชิงปฏิบัติเพื่อการสร้างความปลอดภัยอย่างยั่งยืน ในสถานศึกษา

การเปลี่ยนหลักการจากหน้ากระดาษให้กลายเป็นความปลอดภัยที่จับต้องได้จริงนั้น โรงเรียนจำเป็นต้องมีแผนในการดำเนินงานที่ชัดเจน โดยเริ่มต้นพัฒนาตามแนวทางเชิงปฏิบัติ 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. การประเมินความเสี่ยงจากสภาพแวดล้อมจริง

ก้าวแรกที่สำคัญที่สุดไม่ใช่การนำแผนมาตรฐานจากที่อื่นมาใช้โดยทันที หากแต่เป็นการสำรวจและทำความเข้าใจ “ตัวตน” ของโรงเรียนอย่างรอบด้าน โดยพิจารณาจากสภาพพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ โครงสร้างและความแข็งแรงของอาคารเรียน ตลอดจนปัจจัยเสี่ยงจากชุมชนโดยรอบ เช่น การตั้งอยู่ใกล้ถังน้ำมัน โรงงานอุตสาหกรรม หรือในพื้นที่ที่เคยประสบปัญหาน้ำท่วม การประเมินบริบทเหล่านี้อย่างเป็นระบบและแม่นยำ จะช่วยให้สามารถคาดการณ์ภัยพิบัติที่มีโอกาสเกิดขึ้นได้อย่างตรงจุด พร้อมทั้งเอื้อให้การวางแผนและจัดสรรทรัพยากรที่มีอยู่เข้าไปช่วยลดความเสี่ยงและอุดช่องโหว่ได้

2. การจัดทำแผนฉุกเฉินที่สื่อสารด้วยหัวใจและภาพลักษณ์ เมื่อทราบความเสี่ยงแล้ว ขั้นตอนต่อมาคือ การจัดทำแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนที่ “อ่านแล้วต้องทำเป็นทันที” คือ การลดทอนภาษาทางกฎหมายหรือศัพท์เทคนิคที่เข้าใจยาก แต่แทนที่ด้วยสัญลักษณ์สี และอินโฟกราฟิกที่ชัดเจน และแผนที่ตีความถูกต้องติดตั้งไว้ในจุดที่ทุกคนมองเห็น และต้องคำนึงถึงบริบทของเด็กเล็กที่ยังอ่านหนังสือไม่คล่อง โดยการใช้ “สัญลักษณ์ภาพ” เพื่อให้พวกเขาสามารถตัดสินใจอพยพได้ด้วยตนเองในยามคับขัน

3. การฝึกซ้อมที่เหมาะสมกับพัฒนาการ การฝึกซ้อมไม่ควรเป็นแบบเหมารวม แต่ต้องออกแบบให้เหมาะสมกับช่วงวัยของนักเรียน เช่น เด็กอนุบาลที่จะต้องเน้นความสนุกและการเดินตามเส้นสีที่กำหนด ในขณะที่นักเรียนโตอาจเน้นการฝึกทักษะการปฐมพยาบาลเบื้องต้นหรือการช่วยเหลือผู้อื่น สิ่งสำคัญที่ขาดไม่ได้คือ การสะท้อนผล (Reflection) หลังการซ้อมทุกครั้ง เพื่อให้ครูและนักเรียนได้บอกเล่าอุปสรรคที่พบเจอ



แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียน ต้องสามารถที่จะพัฒนาและเติบโต ไปพร้อมกับโรงเรียนได้ ทุกครั้งที่มี การฝึกซ้อม หรือเกิดเหตุการณ์ โรงเรียนควรนำประสบการณ์ บทเรียนที่เกิดขึ้นจริงมาวิเคราะห์ เพื่อนำไปปรับปรุงแผนต่อไป

4. การทบทวนและปรับปรุงแผนจากบทเรียน
ที่เกิดขึ้นจริง เนื่องจากโลกมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ
แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนจึงต้องเป็น “Living
Document” หรือแผนที่ยังมีชีวิต สามารถที่จะพัฒนา
และเติบโตไปพร้อมกับโรงเรียนได้ ทุกครั้งที่มีการฝึกซ้อม
หรือเกิดเหตุการณ์แม้เพียงเล็กน้อย โรงเรียนควรนำ
ประสบการณ์และบทเรียนที่เกิดขึ้นจริงมาวิเคราะห์
และถอดบทเรียน เพื่อนำไปปรับปรุงแผนให้ทันสมัย
และเหมาะสมยิ่งขึ้น สอดรับกับการเปลี่ยนแปลงของจำนวน
นักเรียน บุคลากร รวมถึงอาคารที่อาจมีการปรับปรุง
หรือต่อเติมใหม่ เมื่อถึงเวลาที่ต้องนำแผนมาใช้งานจริง
โรงเรียนสามารถมั่นใจได้ว่าแผนดังกล่าวจะเป็นเครื่องมือ
ที่มีประสิทธิภาพและพึ่งพาได้อย่างแท้จริง

ความพร้อมคือการปกป้องที่ดีที่สุด ของโรงเรียน

แม้ว่าเราจะยอมรับว่าภัยพิบัติและเหตุฉุกเฉิน
เป็นสิ่งที่ไม่อาจคาดการณ์ช่วงเวลาหรือระดับความรุนแรง
ได้อย่างแม่นยำล่วงหน้า แต่สิ่งหนึ่งที่โรงเรียนและ
ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถกำหนดได้เสมอ คือ
“การเลือกที่จะเตรียมพร้อม” ความพร้อมไม่ได้หมายถึง
เพียงการมีอุปกรณ์หรือเทคโนโลยีที่ทันสมัยเท่านั้น
หากแต่คือ การปลูกฝังระบบความคิด และวิถีปฏิบัติ
ที่เข้มแข็งและสอดคล้องกันทั้งองค์กร

ดังนั้น แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนจึงไม่ควร
ถูกมองว่าเป็นเพียงเอกสารเชิงนโยบายที่จัดทำขึ้น
เพื่อให้เป็นไปตามข้อบังคับ หรือคู่มือที่จัดเก็บไว้
เพื่อรอการตรวจสอบจากหน่วยงาน หากแต่ควร
ทำหน้าที่เป็นเครื่องมือสำคัญในการสร้างโครงสร้าง
แห่งความเชื่อมั่น วางรากฐานด้านความปลอดภัย
และเชื่อมโยงความร่วมมือของทุกภาคส่วนภายใน
โรงเรียน ตั้งแต่ผู้บริหาร ครู บุคลากร นักเรียน
ไปจนถึงชุมชนรอบข้าง ให้สามารถรับมือกับสถานการณ์
ไม่คาดฝันได้อย่างมีสติและเป็นระบบ

เมื่อโรงเรียนมีแผนปฏิบัติการที่ชัดเจน มีระบบ
การสื่อสารที่เข้าใจตรงกันอย่างเป็นเอกภาพ
และมีการฝึกซ้อมที่ถูกต้องแบบมาอย่างประณีต
โดยคำนึงถึงมิติด้านจิตใจของเด็กเป็นสำคัญ สิ่งเหล่านี้
จะหลอมรวมกลายเป็นเกราะคุ้มภัยที่มีประสิทธิภาพที่สุด
ผลลัพธ์ที่ได้จะไม่ใช่เพียงแค่การลดตัวเลขความสูญเสีย
แต่คือ การสร้างสภาพแวดล้อมที่น่าเชื่อถือ ซึ่งโรงเรียน
จะสามารถทำหน้าที่ในการปกป้องและดูแลทุกชีวิต
ได้อย่างรอบคอบ แม้ต้องเผชิญกับสถานการณ์วิกฤต
ในทุกรูปแบบ 🌐

อ้างอิง

- UNICEF. (2020). Safe Schools in Emergencies and
Disasters.
World Health Organization (WHO). (2017). Emergency
Risk Management for Health and School Settings.
United Nations Office for Disaster Risk Reduction
(UNDRR). (2017). Comprehensive School Safety
Framework.
กรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย. (2564). คู่มือการจัดการ
สาธารณภัยในสถานศึกษา. กระทรวงมหาดไทย.



Alternative Education 101

รู้จักโมเดลการเรียนรู้ทางเลือก

เมื่อโลกหมุนเร็วกว่าเดิม ห้องเรียนแบบเดิมกำลังถูกตั้งคำถามว่าเพียงพอหรือไม่ในการพาเด็กก้าวสู่ชีวิตจริง การเรียนรู้จึงต้องมากกว่าคะแนนสอบ และเปิดพื้นที่ให้ศักยภาพของแต่ละคนได้เติบโต

เรื่อง จุฑามาศ ยิ่งวรากร



เพราะปัจจุบันกระแสโลกหมุนวนด้วยความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและซับซ้อนภาพจำของการศึกษารูปแบบเดิมที่เน้นการนั่งในห้องเรียนสี่เหลี่ยม การท่องจำเนื้อหาตามตำราเพื่อนำไปใช้ในห้องสอบข้อเขียน เริ่มถูกตั้งคำถามถึงควมมีประสิทธิภาพและการเตรียมความพร้อมสู่โลกแห่งความเป็นจริง เพราะหัวใจสำคัญของการเติบโตอาจไม่ใช่แค่การทำคะแนนให้ดีที่สุด แต่คือ การที่เด็กคนหนึ่งสามารถปรับตัวและสามารถดึงศักยภาพภายในออกมาใช้ได้อย่างสูงสุด

ด้วยเหตุนี้ “การศึกษาทางเลือก” (Alternative Education) จึงไม่ใช่เพียงกระแสชั่วคราว แต่ได้กลายเป็นทางเลือกที่ผู้ปกครองและนักการศึกษาทั่วโลกให้ความสำคัญอย่างยิ่ง มันคือ ปรัชญาการเรียนรู้ที่ตั้งอยู่บนความเชื่อว่า “เด็กแต่ละคนคือปัจเจก” ที่มีความถนัด ความสนใจ และจังหวะการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน การศึกษาทางเลือกจึงเปรียบเสมือนพื้นที่แห่งโอกาสที่เปิดกว้าง ให้เด็กได้เป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้แทนที่จะเป็นเพียงผู้รับสาร

บทความนี้จะพาทุกท่านไปสำรวจโมเดลการศึกษาทางเลือกยอดนิยมนระดับสากล ตั้งแต่แนวคิดที่เน้นอิสระอย่าง Montessori, พลังแห่งศิลปะในแบบ Waldorf, การเรียนรู้ผ่านความสัมพันธ์ของ Reggio Emilia, การใช้ธรรมชาติเป็นห้องเรียนใน Forest School ไปจนถึงการเรียนที่บ้านอย่าง Homeschool และการแก้โจทย์ชีวิตจริงผ่าน Project-Based Learning โดยจะเจาะลึกจุดเด่นและลักษณะเด็กที่เหมาะสมของแต่ละรูปแบบเพื่อเป็นเข็มทิศให้ผู้ปกครองและนักการศึกษาสามารถเลือกเส้นทางที่ตอบโจทย์ศักยภาพรายบุคคลและพร้อมรับมือกับโลกอนาคตได้อย่างมั่นใจ

Montessori ปรัชญาที่เชื่อในพลังการเรียนรู้และอิสระภาพของเด็ก

หัวใจของการศึกษาแบบมอนเตสซอรี (Montessori) คือ ความเชื่อที่ว่าเด็กทุกคนมี “จิตที่ซึมซับได้” และมีความต้องการตามธรรมชาติที่จะเรียนรู้เพื่อมุ่งสู่ความอิสระ ดร.มาเรีย มอนเตสซอรี ผู้ให้กำเนิดแนวคิดนี้มองว่า หน้าที่ของการศึกษาไม่ใช่การเทความรู้ลงไปในตัวเด็ก แต่คือการจัดเตรียมสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเปิดเผยศักยภาพที่ซ่อนอยู่ภายใน โดยให้เด็กเป็นผู้ดำเนินบทบาทหลักในเส้นทางการเรียนรู้ของตนเองภายใต้ขอบเขตที่เหมาะสม ซึ่งครูทำหน้าที่เป็นผู้นำทาง คอยสังเกต สนับสนุน และเคารพจังหวะการเติบโตที่แตกต่างของเด็กแต่ละคน



ห้องเรียนมอนเตสซอรี สิ่งที่น่าสนใจ คือ การออกแบบพื้นที่ให้สอดคล้องกับสรีระและความต้องการของเด็ก โดยมี “อุปกรณ์มอนเตสซอรี” (Montessori Materials) เป็นหัวใจสำคัญ อุปกรณ์เหล่านี้ไม่ใช่เพียงของเล่น แต่เป็นเครื่องมือที่ออกแบบมาอย่างประณีตเพื่อให้เด็กได้ฝึกทักษะประสาทสัมผัส พัฒนากล้ามเนื้อ และสร้างตรรกะทางคณิตศาสตร์ผ่านการหยิบจับจริง ครูในระบบนี้จึงทำหน้าที่เป็นเพียงผู้สังเกตการณ์และผู้นำทางที่คอยเตรียมอุปกรณ์ให้สอดคล้องกับช่วงวัยและระดับความสนใจ เพื่อให้เด็กได้เข้าสู่สภาวะ “จดจ่อ” (Concentration) ซึ่งเป็นช่วงเวลาสำคัญที่เกิดการพัฒนาทางสติปัญญาอย่างแท้จริง

ความพิเศษอีกประการหนึ่ง คือ การรวมเด็กหลากหลายช่วงอายุไว้ในห้องเดียวกัน ซึ่งสร้างระบบนิเวศทางสังคมที่จำลองโลกแห่งความเป็นจริง พี่คนโตจะได้เรียนรู้การเป็นผู้ให้และผู้รับ ส่วนน้องคนเล็กจะได้เห็นแบบอย่างและเกิดแรงกระตุ้นในการเรียนรู้ สภาพแวดล้อมเช่นนี้ช่วยบ่มเพาะความเคารพซึ่งกันและกัน ความรับผิดชอบต่อส่วนรวม และวินัยที่เกิดจากแรงผลักดันภายใน ไม่ใช่การถูกบังคับจากภายนอก ส่งผลให้เด็กที่เติบโตในระบบนี้มีความเชื่อมั่นในตนเองสูงและสามารถแก้ปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์

โมเดลการเรียนรู้แบบมอนเตสซอรีจึงเป็นเส้นทางที่เหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับเด็กที่มีความช่างสังเกต ชื่นชอบการสำรวจด้วยตนเองอย่างเป็นลำดับขั้นตอน และต้องการพื้นที่ในการทำงานตามจังหวะชีวิตที่เป็นส่วนตัว (Personal Pace) โดยไม่ถูกกดดันด้วยการแข่งขันหรือกรอบเวลาที่จำกัด การศึกษาในรูปแบบนี้ไม่เพียงแต่ให้ความรู้ทางวิชาการ แต่ยังเป็นการเตรียมเด็กให้พร้อมสำหรับการใช้ชีวิตอย่างมีอิสระ มีเป้าหมาย และรู้จักคุณค่าของตนเองในฐานะสมาชิกคนหนึ่งของสังคม

Waldorf ศิลปะแห่งการบ่มเพาะมนุษย์ ให้สมบูรณ์ทั้งกายใจ และสติปัญญา

ท่ามกลางกระแสการศึกษาที่มุ่งเน้นความสำเร็จทางวิชาการเพียงอย่างเดียว การศึกษาแนววอลดอร์ฟ (Waldorf) กลับเลือกที่จะเดินบนเส้นทางที่ต่างออกไป โดยให้ความสำคัญกับการบ่มเพาะเด็กให้เติบโตอย่างสมดุลผ่านหลักการ “Head, Heart, and Hands” หรือ สติปัญญา จิตใจ และการลงมือทำ แนวคิดนี้ได้รับการพัฒนาโดย รูดอล์ฟ สไตเนอร์ (Rudolf Steiner) นักปรัชญาชาวออสเตรีย ผู้เชื่อว่าการศึกษาที่แท้จริงต้องสอดคล้องกับลำดับการพัฒนาทางธรรมชาติของมนุษย์ โดยเน้นการนำศิลปะเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของทุกวิชาเพื่อปลูกจินตนาการและสร้างความรักในการเรียนรู้จากภายใน

บรรยากาศในห้องเรียนวอลดอร์ฟมักจะถูกเนรมิตให้มีความอบอุ่นคล้ายบ้าน ตกแต่งด้วยวัสดุธรรมชาติ และสีที่ละมุนตา เพื่อสร้างความรู้สึกลดภัยและสงบสุขให้กับเด็ก ๆ วิธีการเรียนรู้ของที่นี่จะไม่เน้นการใช้เทคโนโลยีหรือการเร่งรัดให้อ่านออกเขียนได้ตั้งแต่ยังเล็ก แต่จะใช้การเล่านิทาน การร้องเพลง งานฝีมือ และการทำสวนเป็นเครื่องมือหลักในการพัฒนาเด็ก ในช่วงปฐมวัยเด็กจะได้ใช้เวลาส่วนใหญ่ไปกับการเล่นอย่างอิสระเพื่อพัฒนาจินตนาการและทักษะการเคลื่อนไหว จนเมื่อก้าวเข้าสู่วัยประถมเนื้อหาวิชาการจะถูกสอดแทรกผ่านงานศิลปะและดนตรี ทำให้ความรู้ที่ได้รับไม่ใช่เพียงแค่ข้อมูลในสมอง แต่เป็นสิ่งที่ซึมซับเข้าไปในความรู้สึกและจิตวิญญาณ

จุดเด่นที่สำคัญอีกประการคือการรักษา “จังหวะของชีวิต” (Rhythm) ที่ชัดเจนทั้งจังหวะในแต่ละวัน แต่ละสัปดาห์ และตามฤดูกาล ซึ่งช่วยให้เด็กเกิดความมั่นคงทางอารมณ์ และรับรู้ถึงความเชื่อมโยงระหว่างตนเองกับโลกธรรมชาติ การเรียนแบบวอลดอร์ฟจึงช่วยบ่มเพาะให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์ที่ไร้กรอบ มีความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น และมีความเข้าใจในคุณค่าของความเป็นมนุษย์อย่างลึกซึ้งมากกว่าการเป็นเพียงฟันเฟืองในระบบเศรษฐกิจ

วิธีการเรียนรู้แบบวอลดอร์ฟจะไม่เน้นการใช้เทคโนโลยีหรือการเร่งรัดให้อ่านออกเขียนได้ตั้งแต่ยังเล็ก แต่จะใช้การเล่านิทาน การร้องเพลง งานฝีมือเป็นเครื่องมือหลักในการพัฒนาเด็ก



ด้วยวิธีการเรียนรู้ที่ละเมียดละไมเช่นนี้ การศึกษาแนววอลดอร์ฟจึงเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับเด็กที่มีความอ่อนโยน มีจินตนาการสูง และชอบการแสดงออกผ่านงานศิลปะหรือกิจกรรมที่ใช้ความคิดสร้างสรรค์ รวมถึงเด็กที่ต้องการสภาพแวดล้อมที่สงบและเป็นธรรมชาติเพื่อหลีกเลี่ยงจากความเร่งรีบของสังคมเมือง การศึกษาในรูปแบบนี้จะช่วยให้พวกเขาเติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่มีความเชื่อมั่นในคุณค่าของตนเอง และสามารถปรับตัวเข้ากับโลกที่เปลี่ยนแปลงได้

Reggio Emilia การเรียนรู้ผ่านความสัมพันธ์และภาษาทั้งร้อยของเด็ก

ในบรรดาโมเดลการศึกษาทางเลือกที่เน้นการสร้างสรรค์ “เรจจิโอ เอมีเลีย” (Reggio Emilia) โดดเด่นขึ้นมาในฐานะปรัชญาที่มองว่าเด็กทุกคนคือผู้มีความสามารถ (Capable) ทะเยอทะยาน และเต็มไปด้วยพลังกำลังในการค้นหาความหมายของโลกใบนี้ แนวคิดนี้ถือกำเนิดขึ้นในเมืองเล็ก ๆ ทางตอนเหนือของอิตาลีหลังสงครามโลกครั้งที่สอง โดยมี โลริส มาลากูซซี (Loris Malaguzzi) เป็นผู้วางรากฐานสำคัญ ภายใต้ความเชื่อที่ว่า “เด็กคือนักวิจัยตัวน้อย” ที่ไม่ได้เรียนรู้เพียงแค่จากการฟัง แต่เรียนรู้ผ่านการสำรวจ ตั้งคำถาม และสร้างความสัมพันธ์กับโลกรอบตัวอย่างกระตือรือร้น

หัวใจสำคัญที่เป็นเอกลักษณ์ของ เรจจิโอ เอมีเลีย คือแนวคิดเรื่อง “ภาษาทั้งร้อยของเด็ก” (The Hundred Languages of Children) ซึ่งเชื่อว่าเด็กมีความสามารถในการสื่อสารและแสดงออกผ่านช่องทางที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นการวาดภาพ การปั้น การละคร การเต้นรำ หรือแม้แต่การเล่นกับแสงและเงา ห้องเรียนในรูปแบบนี้จึงถูกออกแบบให้เป็น “ครูคนที่สาม” (The Third Teacher) โดยเน้นพื้นที่เปิดโล่ง มีแสงธรรมชาติ และมีสตูดิโอศิลปะ (Atelier) ที่เต็มไปด้วยวัสดุที่หลากหลายเพื่อกระตุ้นให้เด็กได้หยิบจับมาสร้างสรรค์ผลงานที่เป็นตัวแทนทางความคิดของพวกเขา

กระบวนการเรียนรู้ของเรจจิโอ เอมีเลีย ไม่ได้ถูกกำหนดโดยหลักสูตรที่ตายตัวจากครู แต่จะขับเคลื่อนด้วย “โครงการ” (Project-Based) ที่เกิดจากความสนใจของเด็กเอง โดยมีครูทำหน้าที่เป็นคู่มือและนักวิจัยร่วมที่คอยสังเกตการณ์บันทึกกระบวนการทำงานของเด็ก และตั้งคำถามกระตุ้นเพื่อให้เด็กได้สืบค้นข้อมูลต่ออย่างลึกซึ้ง การทำงานร่วมกันในกลุ่มเพื่อนยังช่วยสร้างทักษะการเจรจาต่อรอง การยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่าง และการทำงานเป็นทีม ซึ่งเป็นทักษะชีวิตที่สำคัญยิ่งในสังคมประชาธิปไตย

ด้วยแนวทางที่เปิดกว้างและเน้นการสำรวจเช่นนี้ โมเดลเรจจิโอ เอมีเลีย จึงเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับเด็กที่มีความเป็นศิลปินในตัว มีความอยากรู้อยากเห็นอย่างไม่สิ้นสุด และชอบที่จะแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อที่หลากหลาย รวมถึงเด็กที่ชอบการทำงานร่วมกับผู้อื่นและการสื่อสารแลกเปลี่ยนมุมมองใหม่ ๆ การศึกษาในรูปแบบนี้จะช่วยหล่อหลอมให้พวกเขากลายเป็นผู้ใหญ่ที่มีวิสัยทัศน์กว้างไกล มีความยืดหยุ่นทางความคิด และไม่หยุดนิ่งที่จะตั้งคำถามเพื่อค้นหาความจริงในวิถีของนักวิจัยตัวจริง

Forest School เมื่อห้องเรียนไร้ผนัง และธรรมชาติคือครูผู้ยิ่งใหญ่

ท่ามกลางโลกที่ก้าวเข้าสู่ยุคดิจิทัลอย่างเต็มตัว จนเด็กจำนวนมากเริ่มมีภาวะห่างเหินจากธรรมชาติ (Nature Deficit Disorder) แนวคิด “โรงเรียนในป่า” (Forest School) จึงก้าวเข้ามาเป็นคำตอบสำคัญในการคืนสมดุลให้กับชีวิตเด็ก ๆ โดยเปลี่ยนสภาพจำของห้องเรียนสี่เหลี่ยมให้กลายเป็นผืนป่า ทุ่งกว้าง หรือพื้นที่สีเขียวตามธรรมชาติ ปรัชญานี้มีต้นกำเนิดมาจากแถบสแกนดิเนเวีย ซึ่งเชื่อมั่นว่าการเรียนรู้ที่ดีที่สุดเกิดขึ้นเมื่อเด็กได้สัมผัสกับโลกความจริงผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า และได้รับอิสระในการเล่นท่ามกลางระบบนิเวศที่เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ



การเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระในพื้นที่กว้างสามารถช่วยส่งเสริมพัฒนาการของกล้ามเนื้อและสุขภาพจิต ลดความเครียด และกระตุ้นให้เกิดสมาธิที่จดจ่ออยู่กับสิ่งที่อยู่ตรงหน้าอย่างเป็นธรรมชาติ สิ่งที่สำคัญ คือ การสร้างความตระหนักรู้ถึงความปลอดภัย

วิธีการเรียนรู้ของ Forest School เน้นกระบวนการที่ให้เด็กเป็นผู้นำ (Child-led learning) และการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ (Experiential Learning) อย่างแท้จริง เด็ก ๆ จะใช้เวลาส่วนใหญ่ไปกับการทำกิจกรรมกลางแจ้ง ไม่ว่าจะเป็นการปีนป่ายต้นไม้ การสร้างที่พิงชั่วคราวจากกิ่งไม้ การสังเกตวงจรชีวิตของแมลง หรือแม้แต่การประกอบอาหารด้วยพืชนานาได้การดูแลที่ปลอดภัย บทบาทของครูในที่นี้คือ “ผู้อำนวยความสะดวก” (Facilitator) ที่คอยสนับสนุนให้เด็กได้ประเมินความเสี่ยงด้วยตนเอง (Risk Management) และเผชิญกับความท้าทายทางกายภาพ ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการสร้างความมั่นใจและความยืดหยุ่นทางอารมณ์ (Resilience)

จุดเด่นที่เห็นได้ชัดที่สุดของโมเดลนี้คือการพัฒนาทักษะชีวิตที่หาไม่ได้จากตำรา เด็ก ๆ จะได้ฝึกการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า การทำงานเป็นทีมเพื่อเอาชนะอุปสรรคทางธรรมชาติ และการเคารพในสิ่งแวดล้อม นอกจากนี้ การเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระในพื้นที่กว้างยังสามารถช่วยส่งเสริมพัฒนาการของกล้ามเนื้อและสุขภาพจิต ลดความเครียด และกระตุ้นให้เกิดสมาธิที่จดจ่ออยู่กับสิ่งที่อยู่ตรงหน้าอย่างเป็นธรรมชาติ และสิ่งที่สำคัญ คือ การสร้างความตระหนักรู้ถึงความปลอดภัยที่จะช่วยให้เด็กเรียนรู้ที่จะระแวดระวังและรู้จักดูแลตนเองในสถานการณ์ที่คาดไม่ถึงได้อย่างมีสติ

Forest School จึงเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับเด็กที่มีพลังงานเหลือล้น ชอบการเคลื่อนไหวร่างกาย และมีความสุขกับการสำรวจโลกกว้าง รวมถึงเด็กที่อาจจะรู้สึกอึดอัดกับกฎระเบียบที่เคร่งครัดในห้องเรียนแบบเดิม ๆ การได้เติบโตท่ามกลางหมู่ไม้และสายลมไม่เพียงแต่จะสร้างร่างกายที่แข็งแรง แต่เป็นการปลูกฝังจิตสำนึกรักษ์โลกและบ่มเพาะหัวใจที่อ่อนโยนต่อสิ่งมีชีวิตทุกชนิด ให้เขาเติบโตไปพร้อมกับความเข้าใจว่ามนุษย์คือส่วนหนึ่งของธรรมชาติอย่างแท้จริง

Homeschool บ้านที่เป็นมากกว่าที่พัก แต่คือศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้

ในบรรดาโมเดลการศึกษาทางเลือกทั้งหมด การจัดการศึกษาโดยครอบครัว หรือโฮมสคูล (Homeschool) ถือเป็นรูปแบบที่มีความยืดหยุ่นและเป็นอิสระสูงที่สุด เพราะเป็นการเคลื่อนย้ายศูนย์กลางของการเรียนรู้จากโรงเรียนมาสู่สถาบันครอบครัว โดยมีพ่อแม่ผู้ปกครองทำหน้าที่เป็นผู้จัดทำแผนการศึกษา (Curriculum Designer) และผู้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ด้วยตนเอง แนวคิดนี้ตั้งอยู่บนความเชื่อที่ว่าไม่มีใครรู้จักตัวตน ความถนัด และจังหวะการเติบโตของเด็กได้ดีไปกว่าคนในครอบครัว บ้านจึงกลายเป็นพื้นที่ที่ปลอดภัยและเอื้อต่อการเรียนรู้ที่ปรับแต่งให้เข้ากับแต่ละบุคคลได้อย่างสมบูรณ์แบบ

วิธีการเรียนรู้ของ Homeschool ไม่มีรูปแบบที่ตายตัว ซึ่งเป็นข้อดีที่ทำให้แต่ละครอบครัวสามารถออกแบบวิธีการเรียนได้ตามความเหมาะสม บางบ้านอาจเลือกใช้หลักสูตรสำเร็จรูป (School at Home) บางบ้านเน้นการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ชีวิต (Unschooling) หรือบางบ้านอาจใช้วิธีผสมผสานโดยการส่งเด็กไปร่วมกิจกรรมเฉพาะด้านตามสถาบันต่าง ๆ เด็กจะได้เรียนรู้ผ่านเหตุการณ์จริงในชีวิตประจำวัน เช่น การบริหารจัดการเงินผ่านการจ่ายตลาด การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ผ่านการทำอาหาร หรือการศึกษาประวัติศาสตร์ผ่านการเดินทางท่องเที่ยว การเรียนรู้เช่นนี้ช่วยให้เด็กเห็นความเชื่อมโยงระหว่าง “บทเรียน” กับ “โลกความจริง” ได้อย่างชัดเจนและลึกซึ้ง

จุดเด่นที่สำคัญของโฮมสคูล คือ การสร้างความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้นภายในครอบครัว และการเปิดโอกาสให้เด็กได้ใช้เวลาไปกับสิ่งที่ตนเองหลงใหล (Passion) ได้อย่างเต็มที่ โดยไม่ต้องพะวงกับตารางเรียนที่อัดแน่นหรือการสอบแข่งขันที่กดดัน นอกจากนี้ ในแง่ของการดูแลความปลอดภัย พ่อแม่สามารถสอดแทรกทักษะการเอาตัวรอด

การเรียนรู้เชิงโครงงาน หรือ Project Based Learning ก้าวขึ้นมาเป็นโมเดลที่ทรงพลังที่สุดในการเตรียมความพร้อมสู่ศตวรรษที่ 21 เพราะเป็นการเปลี่ยนบทบาทของนักเรียนจากการเป็น “ผู้รับความรู้” มาเป็น “ผู้สร้างความรู้” ผ่านการตั้งคำถามและการแก้ปัญหาจริง



และการเตรียมความพร้อมผ่าน แผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียน (ในฉบับครอบครัว) เพื่อให้เด็ก ๆ รู้จักวิธีจัดการกับสถานการณ์ฉุกเฉินภายในบ้านและชุมชนได้อย่างมีสติ ซึ่งถือเป็นทักษะชีวิตที่มีความหมายไม่แพ้วิชาการ

ด้วยลักษณะเฉพาะเช่นนี้ Homeschool จึงเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับเด็กที่มีความสนใจเฉพาะทางที่โดดเด่น หรือเด็กที่มีลักษณะนิสัยชอบการเรียนรู้ที่เป็นส่วนตัว และต้องการการสนับสนุนอย่างใกล้ชิด รวมถึงครอบครัวที่มีวิถีชีวิตยืดหยุ่นและพร้อมที่จะเปลี่ยนโลกทั้งใบให้กลายเป็นห้องเรียน การศึกษาในรูปแบบนี้ไม่เพียงแต่จะสร้างเด็กที่มีความรู้ความสามารถ แต่ยังเป็นการสร้างปัจเจกชนที่มีความมั่นใจ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง และสามารถนำพาชีวิตไปสู่เป้าหมายที่ตนเองเลือกได้อย่างมั่นคง

Project Based Learning: การเรียนรู้ผ่านการลงมือทำเพื่อแก้โจทย์โลกความจริง

ท่ามกลางวิธีการเรียนรู้หลากหลายรูปแบบ การเรียนรู้เชิงโครงงาน หรือ Project Based Learning (PBL) ก้าวขึ้นมาเป็นโมเดลที่ทรงพลังที่สุดในการเตรียมความพร้อมสู่ศตวรรษที่ 21 เพราะเป็นการเปลี่ยนบทบาทของนักเรียนจากการเป็น “ผู้รับความรู้” (Passive Learner) มาเป็น “ผู้สร้างความรู้” (Active Learner) ผ่านการตั้งคำถามและการแก้ปัญหาที่ซับซ้อนในชีวิตจริง ประชยานี้เชื่อว่าความเข้าใจที่แท้จริงไม่ได้เกิดจากการอ่านหรือการฟัง แต่เกิดจากการที่เด็กต้องเผชิญกับอุปสรรค วางแผน ค้นคว้า และลงมือสร้างสรรค์ผลงานเพื่อหาคำตอบที่จับต้องได้

กระบวนการเรียนรู้ของ PBL จะเริ่มต้นจากโจทย์หรือสถานการณ์ที่น่าสนใจและมีความหมายต่อตัวเด็ก (Driving Question) จากนั้นเด็ก ๆ จะได้รับบทบาทเป็นนักวิจัยผู้ออกแบบ หรือวิศวกร เพื่อร่วมกันทำงานเป็นทีม

ในระยะเวลาหนึ่ง ในระหว่างกระบวนการนี้ ครูจะทำหน้าที่เป็น “โค้ช” ที่คอยสนับสนุนเครื่องมือและวิธีการเข้าถึงข้อมูลมากกว่า การเฉลยคำตอบ เด็ก ๆ จะได้ฝึกฝนทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ (Critical Thinking) การสื่อสาร และการทำงานร่วมกับผู้อื่น ซึ่งเป็นทักษะที่โลกการทำงานในปัจจุบันต้องการอย่างยิ่ง เมื่อสิ้นสุดโครงการ เด็ก ๆ จะต้องนำเสนอสิ่งที่เรียนรู้ต่อสาธารณะ เพื่อเป็นการฝึกฝนความมั่นใจและรับคำแนะนำ เพื่อการพัฒนาต่อยอด

จุดเด่นที่สำคัญของ PBL คือ การบูรณาการวิชาความรู้ แบบสหวิทยาการ เด็กอาจจะต้องใช้ความรู้คณิตศาสตร์ ในการคำนวณสัดส่วน ใช้ภาษาในการนำเสนอ และใช้ สังคมศาสตร์ในการทำความเข้าใจชุมชนไปพร้อม ๆ กัน นอกจากนี้ PBL ยังสามารถนำมาปรับใช้กับการเรียนรู้ทักษะ ความปลอดภัยได้อย่างแนบเนียน การเรียนรู้ผ่านโครงการ เช่นนี้ทำให้เด็กไม่เพียงแต่ “รู้” แต่ยัง “ทำเป็น” และสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้ในสถานการณ์ฉุกเฉินได้อย่างทันท่วงที

โมเดล Project-Based Learning จึงเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับเด็กที่ชอบตั้งคำถาม มีความเป็นผู้นำ และชอบความท้าทายในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อน รวมถึง เด็กที่ต้องการเห็นว่าสิ่งที่เรียนในห้องเรียนนั้นสามารถ นำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไรในชีวิตจริง การเติบโตผ่านการ ทำโครงการจะช่วยหล่อหลอมให้เขากลายเป็นผู้ใหญ่ ที่มีความยืดหยุ่นทางความคิด มีทักษะการเป็นเจ้าของงาน (Ownership) และพร้อมที่จะก้าวข้ามผ่านอุปสรรคต่าง ๆ ด้วยสติปัญญาและการทำงานเป็นทีม

การผสมผสานแนวทางให้ลงตัว

แม้แต่ละโมเดลการศึกษาจะมีปรัชญาและวิธีการ ที่โดดเด่นแตกต่างกัน แต่ในโลกการเรียนรู้ยุคใหม่ เราไม่จำเป็นต้องยึดติดกับแนวทางใดแนวทางหนึ่งเพียงอย่างเดียว แนวคิดการ “ผสมผสาน” (Eclectic Approach) จึงกลายเป็นเทรนด์สำคัญ ที่เปิดโอกาสให้โรงเรียน และครอบครัวเลือกหยิบจุดแข็งของแต่ละศาสตร์มาบูรณาการ ให้เหมาะกับเด็กแต่ละคน ไม่ว่าจะเป็นการจัดสภาพแวดล้อม แบบ Montessori ควบคู่กับการเรียนรู้ผ่านโครงการ แบบ PBL หรือการทำ Homeschool ร่วมกับการเรียนรู้ ท่ามกลางธรรมชาติในรูปแบบ Forest School

หัวใจของการศึกษาทางเลือกจึงอยู่ที่ “ความยืดหยุ่น” และ “การเปิดใจ” ของผู้ใหญ่รอบข้าง บทบาทสำคัญไม่ใช่ การกำหนดกรอบการเรียนรู้ให้ตายตัว แต่คือ การสังเกต และทำความเข้าใจว่าเด็กแต่ละคนตอบสนองต่อวิธีการเรียนรู้ แบบใดได้ดีที่สุดในแต่ละช่วงวัย การพร้อมปรับเปลี่ยน แนวทางเมื่อจำเป็น คือ การให้คุณค่ากับตัวตนและจังหวะ การเติบโตที่แตกต่างกันของเด็กอย่างแท้จริง

การศึกษาทางเลือกจึงไม่ใช่เพียงกระแสชั่วคราว แต่เป็น ภาพสะท้อนความเข้าใจที่ลึกซึ้งขึ้นของสังคมว่า “ความฉลาด” และ “ความสำเร็จ” มิได้หลากหลายรูปแบบ ไม่ว่าจะผ่าน Montessori, Waldorf, Reggio Emilia, Forest School, Homeschool หรือ PBL ทุกเส้นทางล้วนมุ่งสู่ เป้าหมายเดียวกัน คือการช่วยให้เด็กเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีความสุข เห็นคุณค่าในตนเอง มีทักษะชีวิต และพร้อมยืนหยัด ในโลกที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว 🌱



อ้างอิง

- Lillard, A. (2017). *Montessori: The Science Behind the Genius* (3rd ed.). Oxford University Press.
- Woods, P., Ashley, M., & Woods, G. (2005). *Steiner Schools in England*. Department for Education and Skills.
- Rinaldi, C. (2006). *In Dialogue with Reggio Emilia*. Routledge.
- O'Brien, L., & Murray, R. (2007). *Forest School and Its Impacts on Young Children*. Forestry Commission.
- Ray, B. D. (2017). *Research Facts on Homeschooling*. National Home Education Research Institute.
- Buck Institute for Education (PBLWorks). (2019). *What Is Project-Based Learning?*
- OECD. (2017). *Innovative Learning Environments*. OECD Publishing.
- Robinson, K. (2011). *Out of Our Minds: Learning to Be Creative*. Capstone.

หลักสูตรเน้นทักษะ

เมื่อการเรียนรู้ไม่ควรหยุดอยู่
แค่การรู้ แต่ต้องนำไปใช้ได้จริง
ห้องเรียนจึงต้องปรับเปลี่ยน
วิธีคิดอย่างจริงจัง
เพื่อให้การศึกษาเชื่อมโยงกับ
บริบทชีวิตของผู้เรียนอย่างแท้จริง

เรื่อง บุชบง รักษารักษ์

ล อดนี่ภพนักเรียนที่จดจำสูตรคณิตศาสตร์
ได้อย่างแม่นยำและทำข้อสอบได้คะแนนเต็ม
แต่เมื่อถึงเวลาต้องคำนวณงบประมาณ
ซื้อของทำโครงการ หรือเมื่อต้องหาร
ค่าใช้จ่ายกับเพื่อน กลับไม่รู้ว่าจะเริ่มจัดการอย่างไร
หรือนักเรียนที่เขียนเรียงความได้อย่างสละสลวย
แต่พอต้องลุกขึ้นมานำเสนอแนวคิดหน้าชั้นเรียน
กลับไม่สามารถสื่อสารออกมาได้

ปรากฏการณ์เหล่านี้สะท้อนให้เห็นถึงช่องว่าง
ระหว่าง “ความรู้” กับ “ความสามารถในการนำไปใช้”
และนี่คือ จุดเริ่มต้นที่ทำให้คนเป็นครูอย่างเราต้อง
ย้อนกลับมาตั้งคำถามกับตัวเองว่า ในวันนี้เรากำลัง
จัดการเรียนรู้เพียงเพื่อเตรียมความพร้อมสู่สนามสอบ
หรือกำลังสร้างเสริมศักยภาพให้ผู้เรียนพร้อมสำหรับการ
ใช้ชีวิตในโลกแห่งความเป็นจริง ท่ามกลางโจทย์
ที่ท้าทายนี้ “หลักสูตรเน้นทักษะ” (Skills-Based
Curriculum) จึงกลายเป็นแนวคิดสำคัญที่จะเข้ามา
เปลี่ยนบทบาทของห้องเรียน จากพื้นที่แห่งการท่องจำ
ไปสู่พื้นที่แห่งการสร้างสมรรถนะที่จับต้องได้

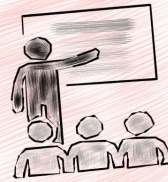
ทำไมหลักสูตรเน้นทักษะจึงสำคัญ ในโลกปัจจุบัน

ในยุคสมัยที่ความเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว
และรุนแรง องค์ความรู้ที่เราเพียรพยายามท่องจำ
ในวันนี้อาจกลายเป็นสิ่งที่ล้าสมัยได้ในเวลาเพียงไม่กี่ปี
ข้อมูลที่เคยเป็นคำตอบที่ถูกต้องในอดีตอาจถูกแทนที่



EXPERIENCE

TRAINING



SK



LEARNING

LO

COMPETENCE



จากห้องสอบสู่โลกจริง



ด้วยนวัตกรรมหรือเทคโนโลยีใหม่ ๆ ได้ตลอดเวลา ด้วยเหตุนี้ องค์การเพื่อความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนา (OECD) จึงได้เน้นย้ำในกรอบการเรียนรู้ Education 2030 ว่า สิ่งที่นักเรียนจำเป็นต้องพัฒนาอย่างเร่งด่วนไม่ใช่เพียงการสะสมความรู้ในเชิงปริมาณ แต่คือ “ความสามารถในการสร้างการเปลี่ยนแปลง” (Transformative Competencies) เพื่อให้พวกเขาสามารถปรับตัวและรับมือกับอนาคตที่เต็มไปด้วยความไม่แน่นอนได้

หัวใจสำคัญของหลักสูตรเน้นทักษะ (Skills Based Curriculum) จึงไม่ใช่การละทิ้งเนื้อหาทางวิชาการ หรือ การลดทอนความสำคัญของทฤษฎีลง แต่คือ การเปลี่ยนมุมมองที่มีต่อเนื้อหาเหล่านั้น โดยนำมาใช้เป็นเครื่องมือในการบ่มเพาะทักษะที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิต เปรียบเสมือนการที่เราไม่ได้เรียนคณิตศาสตร์เพียงแคเพื่อท่องจำสูตรให้แม่นยำสำหรับการทำข้อสอบ แต่เป็นการใช้ตัวเลขและตรรกะเหล่านั้นมาฝึกฝนกระบวนการคิดวิเคราะห์ และการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ เช่นเดียวกับการเรียนวิชาภาษาที่เป้าหมายหลักไม่ใช่เพียงการจำหลักไวยากรณ์ แต่คือ การใช้ภาษาเป็นสะพานในการสื่อสารและถ่ายทอดความคิดอย่างมีประสิทธิภาพ การปรับเปลี่ยนแนวทางเช่นนี้จะช่วยให้เนื้อหาวิชาการมีความหมายมากขึ้น และแปรเปลี่ยนจากตัวอักษรในตำราให้กลายเป็นทักษะชีวิตที่เด็ก ๆ สามารถนำไปใช้ได้จริงในทุกสถานการณ์

ทักษะหลักที่เด็กยุคใหม่ต้องมี

เมื่อพิจารณาถึงความต้องการของโลกการทำงานในอนาคต รายงาน Future of Jobs Report 2023 โดย World Economic Forum ได้ระบุไว้อย่างน่าสนใจว่า สิ่งที่เราเหล่านายจ้างและองค์กรระดับโลกต้องการมากที่สุดในปัจจุบันไม่ใช่เพียงความรู้เฉพาะทาง แต่คือ ทักษะที่สามารถปรับใช้ได้หลากหลายบริบท หรือที่เรียกว่า “Transferable Skills” ซึ่งเปรียบเสมือนเครื่องมือพื้นฐานที่เด็กยุคใหม่ต้องมีติดตัว ซึ่งประกอบไปด้วยทักษะที่สำคัญดังนี้

ทักษะการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาเชิงรุก ในยุคที่มีข้อมูลมหาศาล นักเรียนจำเป็นต้องมีศักยภาพในการคัดกรอง แยกแยะข้อเท็จจริง และมองเห็นความเชื่อมโยงของปัญหา เพื่อสร้างแนวทางการแก้ไขที่หลากหลายและสร้างสรรค์ มากกว่าการจดจำคำตอบสำเร็จรูปที่มีอยู่เดิม ซึ่งอาจไม่สามารถใช้แก้ปัญหาในบริบทใหม่ ๆ ได้



ทักษะการสื่อสารและการทำงานร่วมกับผู้อื่น ท่ามกลางโลกที่ไร้พรมแดน การทำงานอย่างโดดเดี่ยวไม่สามารถนำไปสู่ความสำเร็จที่ยั่งยืนได้ เด็กยุคใหม่จึงต้องฝึกฝนการเป็นทั้งผู้ฟังที่ดีและผู้สื่อสารที่ชัดเจน สามารถทำงานร่วมกับบุคคลที่มีความแตกต่างหลากหลายได้อย่างสร้างสรรค์ รวมถึงมีความเชี่ยวชาญในการสื่อสารผ่านแพลตฟอร์มดิจิทัล

ทักษะการเรียนรู้และการปรับตัวอย่างต่อเนื่อง เมื่อความรู้มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา กระบวนการ “เรียนรู้วิธีการเรียนรู้” (Learning how to learn) จึงมีความสำคัญมากกว่าปริมาณความรู้ที่จดจำได้ การปลูกฝังกรอบแนวคิดแบบเติบโต (Growth Mindset) จะช่วยให้เด็ก ๆ ไม่กลัวความผิดพลาด แต่กลับมองว่าเป็นโอกาสในการพัฒนาตนเองให้เท่าทันโลกอยู่เสมอ

ทักษะความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม ในยุคที่ปัญญาประดิษฐ์ (AI) และระบบอัตโนมัติเข้ามามีบทบาทมากขึ้น ความคิดสร้างสรรค์กลายเป็นจุดแข็งสำคัญที่ทำให้มนุษย์แตกต่าง เด็กยุคใหม่ต้องได้รับโอกาสในการฝึกคิดนอกกรอบ กล้าตั้งคำถาม และทดลองสร้างสรรค์สิ่งใหม่ เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มที่เทคโนโลยีไม่สามารถทดแทนได้

ทักษะความฉลาดทางดิจิทัล ทักษะนี้ครอบคลุมมากกว่าเพียงแค่การใช้งานแอปพลิเคชันหรืออุปกรณ์เทคโนโลยี แต่ยังรวมถึงการมีความรู้เท่าทันสื่อ (Media Literacy) การเข้าใจเรื่องความปลอดภัยของข้อมูลส่วนตัว และการใช้นวัตกรรมอย่างมีจริยธรรมและมีความรับผิดชอบต่อสังคม



จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติในห้องเรียน

เมื่อเราเข้าใจความสำคัญของทักษะแล้ว คำถามสำคัญที่ตามมาสำหรับคนเป็นครู คือ “เราจะจัดการเรียนการสอนอย่างไรเพื่อให้เด็กเกิดทักษะเหล่านี้จริง?” คำตอบอาจไม่ใช่การเพิ่มวิชาใหม่เข้าไปในหลักสูตรจนล้น แต่คือ “การเปลี่ยนวิธีสอน” ในวิชาเดิมให้มีชีวิตชีวาผ่านแนวทางปฏิบัติดังนี้

เริ่มต้นจากพบเจอปัญหาจริงแทนการสอนทฤษฎีเพียงอย่างเดียว แทนที่จะเริ่มต้นด้วยการบรรยายหลักการทางวิทยาศาสตร์ในตำราแล้วค่อยทำกิจกรรม ลองเปลี่ยนมาใช้สถานการณ์ที่ใกล้ตัวเป็นตัวตั้ง เช่นการตั้งคำถามว่า “ทำไมน้ำในแม่น้ำบ้านเราจึงเน่าเสีย?” เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฝึกค้นคว้าหาคำตอบด้วยตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิด Problem Based Learning ที่ช่วยให้เด็กเข้าใจเนื้อหาได้ลึกซึ้งและจดจำได้นานกว่าการฟังบรรยาย เช่นเดียวกับในวิชาคณิตศาสตร์ที่ครูอาจให้นักเรียนลองออกแบบแปลนบ้านภายใต้งบประมาณที่กำหนด ซึ่งจะทำให้เด็กได้ฝึกทั้งการคำนวณพื้นที่ ปริมาตร และการบริหารจัดการงบประมาณไปพร้อม ๆ กัน

เปลี่ยนห้องเรียนเป็นพื้นที่แห่งการลงมือทำ การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพที่สุดเกิดขึ้นเมื่อเด็กได้สัมผัสประสบการณ์ตรง และมีโอกาสได้ไตร่ตรองถึงสิ่งที่ทำ ตัวอย่าง คือ ในวิชาภาษาอังกฤษ แทนที่จะเน้นการท่องจำไวยากรณ์เพื่อไปตอบข้อสอบเพียงอย่างเดียว ครูอาจลองให้นักเรียนลงพื้นที่จริง เช่น สัมภาษณ์นักท่องเที่ยวต่างชาติ หรือทำคลิปวิดีโอแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวเป็นภาษาอังกฤษ กระบวนการนี้จะช่วยให้เด็กได้ฝึกทักษะการสื่อสารในสถานการณ์จริง ซึ่งสร้างความมั่นใจและทักษะที่นำไปใช้ได้จริง

การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพที่สุดเกิดขึ้นเมื่อเด็กได้สัมผัสประสบการณ์ตรง และมีโอกาสได้ไตร่ตรองถึงสิ่งที่ทำ กระบวนการนี้จะช่วยให้เด็กได้ฝึกทักษะการสื่อสารในสถานการณ์จริง ซึ่งสร้างความมั่นใจและทักษะที่นำไปใช้ได้จริง

ออกแบบการทำงานเป็นทีมให้ทุกคนมีส่วนร่วม ทักษะการทำงานร่วมกันไม่ได้เกิดขึ้นเพียงเพราะการจัดกลุ่มให้นักเรียนนั่งด้วยกัน แต่ต้องมีการออกแบบกิจกรรมที่ทำให้ทุกคนต้องพึ่งพากันและมีบทบาทชัดเจน เทคนิคที่ได้ผลดีคือ Jigsaw Method โดยครูอาจแบ่งเนื้อหาออกเป็นส่วนย่อย ๆ แล้วมอบหมายให้เด็กแต่ละคนรับผิดชอบศึกษาจนเป็นผู้เชี่ยวชาญในส่วนนั้น ก่อนจะกลับมาสอนเพื่อนในกลุ่ม วิธีนี้จะบังคับให้ทุกคนต้องมีส่วนร่วมและมีปฏิสัมพันธ์กัน เพื่อให้งานกลุ่มสำเร็จลุล่วง

การให้ Feedback ที่เน้นการพัฒนามากกว่าการตัดสิน งานวิจัยพบว่า ข้อมูลย้อนกลับที่มีคุณภาพเป็นปัจจัยสำคัญต่อการเรียนรู้ แต่การให้ Feedback ที่ดีไม่ใช่แค่การบอกว่า “ถูก” หรือ “ผิด” แต่คือการชี้ให้เห็นช่องว่างและแนวทางปรับปรุง ตัวอย่างเช่น แทนที่จะเขียนในสมุดว่า “ตอบผิด” ครูอาจเปลี่ยนเป็น “คำตอบของเธอแสดงให้เห็นว่าเข้าใจหลักการดีแล้ว แต่ลองกลับไปตรวจสอบขั้นตอนที่สามอีกครั้ง โดยเฉพาะการคำนวณค่าตัวแปรนะ” การสื่อสารลักษณะนี้จะช่วยให้เด็กรู้จุดที่ต้องแก้ไขและมีกำลังใจในการพัฒนา

ตัวอย่างกิจกรรมพัฒนาทักษะที่ใช้ได้จริง

ระดับประถม



ให้เด็กสำรวจปัญหาในโรงเรียนและเสนอแนวทางแก้ไข



จัดตลาดนัดในห้องเรียน ฝึกคำนวณเงินและการเจรจาต่อรอง

ระดับมัธยม



ออกแบบโซเชียลมีเดีย แคมเปญรณรงค์ ในประเด็นที่เด็กสนใจ



วิเคราะห์ข่าวปลอมและสร้างคู่มือตรวจสอบข้อมูล



การจำลองบทบาทสมมติ ในสถานการณ์ต่าง ๆ

การลองจับคู่กับครูวิชาอื่นเพื่อร่วมกัน ออกแบบโครงงานข้ามสาขา จะช่วยให้เด็กเห็นความเชื่อมโยง ของความรู้ และได้พัฒนา ทักษะการคิด การสื่อสาร และการทำงาน ร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นรูปธรรม

ประเมินผลจากชิ้นงานและสถานการณ์จำลอง เนื่องจากการประเมินแบบดั้งเดิมมักวัดได้เพียงความจำ การวัดผลทักษะจึงจำเป็นต้องดูจากผลงานจริงหรือการเก็บสะสมผลงาน (Portfolio) เช่น ในวิชาประวัติศาสตร์ แทนที่จะให้นักเรียนท่องจำวันที่หรือเหตุการณ์สำคัญเพื่อทำข้อสอบปรนัย ครูอาจเปลี่ยนเป็นการให้เด็กทำสารคดีสั้นหรือจำลองการประชุมสภาในยุคสมัยนั้น วิธีนี้จะช่วยให้ครูประเมินได้ชัดเจนว่า นักเรียนเข้าใจบริบทและความเชื่อมโยงของประวัติศาสตร์จริงหรือไม่ ผ่านสิ่งที่พวกเขาสื่อสารออกมาในผลงาน

อุปสรรคและความท้าทาย

แน่นอนว่าการเปลี่ยนผ่านไปสู่อุปสรรคเน้นทักษะไม่ใช่เรื่องง่าย และมักจะพบความกังวลจากหลายฝ่าย แต่หากเรามองให้ลึกกลงไป ทุกอุปสรรคล้วนมีแนวทางในการบริหารจัดการเพื่อก้าวข้ามไปสู่เป้าหมายที่ยั่งยืนได้

เริ่มต้นจากความกังวลเรื่องเนื้อหาที่มากเกินไปจนเวลาสอนไม่พอ ครูหลายท่านมักกังวลว่าจะไม่สามารถสอนเนื้อหาได้ครบตามตำราหากมุ่งเน้นแต่การทำกิจกรรม แต่ความเป็นจริงแล้ว เราสามารถใช้วิธีการ “บูรณาการเนื้อหา” เพื่อประหยัดเวลาและเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ได้ แทนที่จะสอนแยกกันที่ละวิชา เราสามารถออกแบบโครงงานเดียวที่ครอบคลุมเนื้อหาทั้งวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และภาษาไปพร้อมกัน ตัวอย่างเช่น การทำแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนที่นักเรียนจะได้เรียนรู้ทั้งเรื่องภัยธรรมชาติ (วิทยาศาสตร์) การคำนวณเส้นทางและจุดรวมพล (คณิตศาสตร์) รวมถึงการเขียนคู่มือและสื่อสารขั้นตอนการอพยพ (ภาษา) ซึ่งช่วยให้เด็กได้รับความรู้ครบถ้วนในกิจกรรมเดียว

ในส่วนของความกังวลว่า เด็กจะมีคะแนนสอบลดลง มีงานวิจัยหลายฉบับระบุว่า นักเรียนที่เรียนรู้ผ่านการลงมือทำจริง (Active Learning) มักมีผลการทดสอบไม่แตกต่าง

หรือบางกรณีดีกว่ากลุ่มที่เรียนแบบบรรยายดั้งเดิม เนื่องจากพวกเขาเข้าใจหลักการอย่างถ่องแท้จากการปฏิบัติจริง ทำให้เมื่อเจอข้อสอบที่มีความซับซ้อนหรือเน้นการวิเคราะห์ พวกเขาจะมีทักษะในการประยุกต์ใช้ความรู้ได้ดีกว่ากลุ่มที่เน้นการท่องจำเพียงอย่างเดียว

สุดท้าย คือ ความกังวลของผู้ปกครอง เป็นเรื่องปกติที่ผู้ปกครองจะกังวลเมื่อเห็นรูปแบบการเรียนที่เปลี่ยนไปจากการนั่งจดบันทึกเป็นการทำกิจกรรม วิธีการเอาชนะอุปสรรคนี้คือ การสร้างความเชื่อมั่นผ่าน “ความสำเร็จที่สัมผัสได้” โรงเรียนควรเปิดพื้นที่ให้นักเรียนได้แสดงศักยภาพผ่านกิจกรรม เช่น การจัดนิทรรศการ (Exhibition) หรือการนำเสนอผลงาน (Showcase) เพื่อให้ผู้ปกครองได้เห็นถึงกระบวนการคิด การแก้ปัญหา และความมั่นใจที่เพิ่มขึ้นของบุตรหลาน ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นเครื่องพิสูจน์ที่ชัดเจนกว่าเกรดเฉลี่ยบนกระดาษเพียงอย่างเดียว

จุดเริ่มต้นของการเปลี่ยนแปลง

การเริ่มต้นปรับเปลี่ยนรูปแบบการสอนไม่จำเป็นต้องทำทั้งหมดในคราวเดียวจนสร้างภาระที่หนักอึ้ง แต่เราสามารถเริ่มจากจุดเล็ก ๆ ที่มั่นคงได้ เช่น การเลือกหน่วยการเรียนรู้เพียงหนึ่งหน่วยต่อภาคเรียนมาทดลองปรับเป็นการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) หรือการลองจับคู่กับครูวิชาอื่นเพื่อร่วมกันออกแบบโครงงานข้ามสาขาจะช่วยให้เด็กเห็นความเชื่อมโยงของความรู้ และได้พัฒนาทักษะการคิด การสื่อสาร และการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นรูปธรรม





เคล็ดลับกิจกรรมที่ดีต้องมี 3R

Real

การมีปัญหาจริง

Relevant

มีความเกี่ยวข้องกับชีวิตเด็ก

Reflective

มีการไตร่ตรองสิ่งที่เรียนรู้

นอกจากนี้ การเปิดพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับครู ผู้บริหาร และนักการศึกษาในชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ยังเป็นแรงขับเคลื่อนสำคัญที่ช่วยให้เราก้าวข้ามอุปสรรคไปพร้อมกันได้

ท้ายที่สุดแล้ว การศึกษาที่มีคุณภาพไม่ได้วัดจากจำนวนความรู้ที่เราอัดเยียดให้เด็ก แต่ควรวัดจากความพร้อมของเด็กในการเผชิญหน้ากับโลกที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา หลักสูตรเน้นทักษะจึงไม่ใช่เพียงกระแสทางการศึกษาชั่วคราว แต่คือ การตอบโจทย์ความจำเป็นของเยาวชนในศตวรรษที่ 21

สุดท้ายแล้ว บทบาทของครูไม่ได้ลดความสำคัญลงเลย แต่กลับยิ่งทวีความสำคัญมากขึ้นในฐานะ “ผู้อำนวยความสะดวกการเรียนรู้” (Facilitator) ที่ช่วยให้เด็กค้นพบศักยภาพที่ซ่อนอยู่ของตนเอง เมื่อใดที่เราเริ่มเปลี่ยนคำถามจากการตรวจสอบว่า “เด็กจำได้หรือยัง” เป็นการตั้งคำถามว่า “เด็กสามารถทำได้หรือยัง” เมื่อนั้นเรากำลังทำหน้าที่มากกว่าแค่การสอนให้พวกเขาเรียนจบ แต่เรากำลังร่วมกันสร้างคนรุ่นใหม่ที่มีพร้อมไม่เพียงแค่อำนาจการสอบผ่าน แต่พร้อมที่จะเติบโตและประสบความสำเร็จในโลกแห่งความจริง 🌱

อ้างอิง

- Aronson, E., & Patnoe, S. (1978). *The Jigsaw Classroom*. Beverly Hills: Sage Publishing.
- Barrows, H. S., & Tamblyn, R. M. (1980). *Problem-Based Learning: An Approach to Medical Education*. New York: Springer Publishing.
- Dweck, C. (2006). *Mindset: The New Psychology of Success*. New York: Random House.
- Hattie, J. (2009). *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. London: Routledge.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. New Jersey: Prentice-Hall.
- Newmann, F. M., Marks, H. M., & Gamoran, A. (1995). *Authentic Pedagogy and Student Performance*. *American Journal of Education*, 104(4), 280-312.
- OECD (2019). *OECD Future of Education and Skills 2030: OECD Learning Compass 2030*. Paris: OECD Publishing.
- World Economic Forum (2023). *Future of Jobs Report 2023*. Geneva: World Economic Forum.



ออกแบบ วัฒนธรรม การเรียนรู้

บทบาทของ
ผู้บริหารสถานศึกษา
ในศตวรรษที่ 21

การศึกษาในศตวรรษที่ 21
ไม่ได้วัดคุณค่าด้วยคะแนนสอบ
เพียงอย่างเดียว หากแต่ต้องเริ่ม
จากการสร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้
ที่หล่อเลี้ยงการเติบโตของครู
และผู้เรียนอย่างยั่งยืน

เรื่อง งามทัศนีย์ สุทธิประภา

การพัฒนาคุณภาพการศึกษาในศตวรรษที่ 21
ไม่อาจพิจารณาเพียงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ของผู้เรียนในรูปแบบของตัวเลขหรือคะแนนสอบ
แต่เพียงอย่างเดียว หากแต่ต้องให้ความสำคัญ
ไปถึง “วัฒนธรรมการเรียนรู้” (Learning Culture)
ซึ่งเปรียบเสมือนเข็มทิศและรากฐานสำคัญที่ส่งผลโดยตรง
ต่อกระบวนการแสวงหาความรู้ การพัฒนาวิชาชีพครู
และการเติบโตอย่างรอบด้านของผู้เรียนในระยะยาว
วัฒนธรรมนี้เองที่จะเป็นกลไกหลักในการขับเคลื่อน
ให้โรงเรียนไม่ได้เป็นเพียงสถานประกอบการทางการศึกษา
แต่เป็นสถานแห่งการเรียนรู้ที่มีชีวิต



หัวใจสำคัญของการเป็น ผู้นำทางวัฒนธรรม คือ การที่ผู้บริหาร ต้องเป็น “แบบอย่างของการเรียนรู้” (Role Model of Learning)

โรงเรียนที่มีวัฒนธรรมการเรียนรู้ที่เข้มแข็งย่อมมีขีดความสามารถสูงในการปรับตัวและรองรับกระแสการแห่งการเปลี่ยนแปลง ไม่ว่าจะเป็นด้านนวัตกรรมเทคโนโลยีที่ก้าวกระโดด หรือบริบททางสังคมที่มีความหลากหลายและซับซ้อนในปัจจุบัน วัฒนธรรมดังกล่าวจะช่วยสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการลองผิดลองถูก การคิดวิเคราะห์ และการต่อยอดทางปัญญาอย่างมีประสิทธิภาพ ส่งผลให้การเรียนรู้กลายเป็นกระบวนการที่ยั่งยืนและไม่หยุดนิ่ง

ด้วยเหตุนี้ผู้บริหารสถานศึกษา จึงถือเป็นตัวแปรสำคัญที่สุดในการเปลี่ยนผ่านวิสัยทัศน์ไปสู่การปฏิบัติ โดยมีบทบาทหลักในฐานะผู้ออกแบบ (Designer) ผู้กำหนดทิศทาง (Direction Setter) และผู้ขับเคลื่อน (Driver) เพื่อสร้างสภาพแวดล้อมและค่านิยมร่วมที่จะปลูกจิตวิญญาณแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นจริงภายในโรงเรียน เปลี่ยนจากโครงสร้างการบริหารที่เน้นการสั่งการ สูการเป็นผู้นำที่สร้างแรงบันดาลใจ และสนับสนุนให้เกิดวัฒนธรรมแห่งการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

ความสำคัญ of วัฒนธรรม การเรียนรู้

เมื่อพิจารณาถึงนิยามที่แท้จริง วัฒนธรรมการเรียนรู้ในบริบทของสถานศึกษา ไม่ได้เป็นเพียงข้อตกลงหรือระเบียบปฏิบัติที่บันทึกไว้เป็นลายลักษณ์อักษร หากแต่หมายถึงชุดของความเชื่อ ค่านิยม แนวปฏิบัติ และบรรยากาศที่บอบอวลอยู่ในโรงเรียน ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะเป็นตัวหล่อเลี้ยงให้ครูผู้เรียน และบุคลากรทางการศึกษาทุกคนเห็นคุณค่าของการแสวงหาความรู้และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง วัฒนธรรมดังกล่าวเปรียบเสมือน “ลมหายใจ” ของโรงเรียนที่เปิดโอกาสให้เกิด

การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกัน (Knowledge Sharing) กระตุ้นการตั้งคำถามที่นำไปสู่ความคิดสร้างสรรค์ และส่งเสริมการเรียนรู้ที่ตกผลึกจากประสบการณ์จริงมากกว่าการท่องจำตามทฤษฎี

ประการสำคัญที่ทำให้วัฒนธรรมการเรียนรู้กลายเป็นกุญแจสู่ความสำเร็จ คือ การที่โรงเรียนให้ความสำคัญกับ “กระบวนการเรียนรู้” (Learning Process) ควบคู่ไปกับผลลัพธ์ทางการเรียน ในโรงเรียนที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมการเรียนรู้ที่เข้มแข็ง ความผิดพลาดจากการลองทำสิ่งใหม่จะไม่ถูกมองว่าเป็นความล้มเหลวที่ต้องได้รับโทษหรือการตำหนิ แต่จะถูกแปรเปลี่ยนให้เป็น “โอกาสสำคัญในการพัฒนา” การเปลี่ยนทัศนคติที่มีต่อความผิดพลาดเช่นนี้เองที่ช่วยสร้างพื้นที่ปลอดภัยทางจิตวิทยา (Psychological Safety) ทำให้ทั้งครูและนักเรียนกล้าที่จะก้าวออกจากพื้นที่ความสบายใจ (Comfort Zone) เพื่อไปสู่การค้นพบสิ่งใหม่ที่ท้าทายกว่าเดิม

ดังนั้น ความสำคัญของวัฒนธรรมการเรียนรู้ จึงไม่ใช่เพียงการพัฒนาทางวิชาการ แต่เป็นการสร้าง “จิตวิญญาณแห่งการเติบโต” (Growth Mindset) ให้เกิดขึ้นในระดับสถาบัน ซึ่งส่งผลให้องค์กรสามารถพัฒนาได้อย่างยั่งยืนท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นตลอดเวลา

บทบาทของผู้บริหารในฐานะผู้นำ ทางวัฒนธรรม

เมื่อวัฒนธรรมการเรียนรู้เปรียบเสมือนเข็มทิศขององค์กร ผู้บริหารสถานศึกษาในศตวรรษที่ 21 จึงจำเป็นต้องก้าวข้ามบทบาทแบบเดิมที่จำกัดอยู่เพียงการบริหารจัดการเชิงระบบหรือการกำกับดูแลนโยบายเพียงอย่างเดียว เพื่อก้าวสู่การเป็น “ผู้นำทางวัฒนธรรม” (Cultural Leader) อย่างเต็มตัว บทบาทนี้ไม่ได้เน้นที่การสั่งการ แต่เน้นที่การส่งอิทธิพลต่อทัศนคติ พฤติกรรม และค่านิยมของครูและบุคลากรผ่านการหลอมรวมความคิดให้เป็นหนึ่งเดียว

หัวใจสำคัญของการเป็นผู้นำทางวัฒนธรรม คือ การที่ผู้บริหารต้องเป็น “แบบอย่างของการเรียนรู้” (Role Model of Learning) เมื่อผู้นำแสดงออกถึงความกระตือรือร้นในการแสวงหาความรู้ใหม่ๆ

กล้าที่จะยอมรับว่าตนเองไม่ได้รู้ไปเสียทุกเรื่อง และพร้อมที่จะเปิดรับความคิดเห็นที่หลากหลายจากเพื่อนร่วมงานทุกระดับ พฤติกรรมเหล่านี้จะถูกส่งต่อและสะท้อนกลับมาเป็นบรรยากาศแห่งการทำงานที่สร้างสรรค์ ครูจะรู้สึกปลอดภัยที่จะนำเสนอไอเดียใหม่ๆ และกล้าที่จะวิพากษ์วิจารณ์งานของตนเองเพื่อการพัฒนาอย่างตรงไปตรงมา

นวัตกรรมทางการศึกษาหรือเทคโนโลยีที่ล้ำสมัยเพียงใดก็ไม่อาจขับเคลื่อนผลลัพธ์ที่ยอดเยี่ยมได้หากปราศจาก “ความไว้วางใจ” (Trust) ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญที่สุดในโรงเรียน ผู้บริหารที่ทำหน้าที่ผู้นำทางวัฒนธรรมจะให้ความสำคัญกับการสร้างพื้นที่แห่งความเชื่อใจ ลดกำแพงความกลัวในการถูกจับผิด และเปลี่ยนเป็นการสนับสนุนให้เกิดการร่วมมือกัน เมื่อความไว้วางใจเกิดขึ้นแล้วบรรยากาศดังกล่าวจะเป็นแรงขับเคลื่อนที่สำคัญในการยกระดับคุณภาพการเรียนการสอนอย่างก้าวกระโดดและเป็นไปอย่างเป็นธรรมชาติ

การจัดสรรโครงสร้างและสภาพแวดล้อม: ปัจจัยเกื้อหนุนสู่วัฒนธรรมที่ยั่งยืน

ในมิติของการปฏิบัติ การออกแบบวัฒนธรรมการเรียนรู้ที่จับต้องได้จำเป็นต้องอาศัยโครงสร้างการบริหารจัดการที่เอื้อต่อการขับเคลื่อน (Supportive Structure) โดยผู้บริหารต้องสวมบทบาทเป็นผู้วางระบบที่ชาญฉลาด สิ่งแรกที่สำคัญอย่างยิ่งคือ การบริหารจัดการทรัพยากรเวลา ซึ่งเป็นอุปสรรคด้านแรกของการพัฒนาครู ผู้บริหารที่เล็งเห็นการณ์ไกลควรดำเนินการจัดสรรเวลาอย่างเป็นระบบเพื่อให้ครูได้มี “พื้นที่ว่าง” สำหรับการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน เช่น การกำหนดช่วงเวลาชัดเจน

การออกแบบวัฒนธรรมการเรียนรู้ที่จับต้องได้จำเป็นต้องอาศัยโครงสร้างการบริหารจัดการที่เอื้อต่อการขับเคลื่อน โดยผู้บริหารต้องสวมบทบาทเป็นผู้วางระบบที่ชาญฉลาด สิ่งแรกที่สำคัญคือ การบริหารจัดการทรัพยากรเวลา

สำหรับการประชุมเชิงวิชาชีพ หรือการสร้างชุมชนเข้มแข็งให้แก่ชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community: PLC) การขับเคลื่อน PLC ให้ประสบความสำเร็จนั้น ไม่ได้หมายถึงเพียงการเพิ่มชั่วโมงการทำงาน แต่หมายรวมถึงการกล้าตัดสินใจ ลดภาระงานที่ไม่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้โดยตรง เพื่อคืนครูสู่ห้องเรียนและคืนเวลาให้ครูได้มีโอกาสด้านคิด (Reflection) เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนของตนเองร่วมกับเพื่อนร่วมวิชาชีพ ซึ่งกระบวนการนี้เองที่จะทำให้ครูเติบโตขึ้นจากภายใน

นอกจากด้านบริหารจัดการเวลาแล้ว การออกแบบสภาพแวดล้อม (Learning Environment Design) ทั้งในมิติทางกายภาพและโลกดิจิทัลก็เป็นปัจจัยเร่งที่สำคัญ การปรับเปลี่ยนโรงเรียนให้มีพื้นที่เรียนรู้ที่ยืดหยุ่น (Flexible Learning Spaces) ที่ไม่ได้จำกัดอยู่เพียงห้องสี่เหลี่ยมหรือการเลือกใช้เทคโนโลยีทางการศึกษา (EdTech) ที่เหมาะสมและเข้าถึงง่ายจะเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดบรรยากาศแห่งการแสวงหาความรู้ได้ทุกที่ทุกเวลา สภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยเช่นนี้จะช่วยลดกำแพงระหว่างวิชาและระหว่างบุคคล ทำให้การเรียนรู้กลายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวันภายในโรงเรียนอย่างแท้จริง

ระบบดูแลช่วยเหลือและความปลอดภัยทางอารมณ์: หัวใจของความมั่นคงในการเรียนรู้

วัฒนธรรมการเรียนรู้ที่ยั่งยืนไม่อาจตั้งอยู่บนโครงสร้างทางกายภาพเพียงอย่างเดียว หากแต่ต้องหยั่งรากลึกอยู่บนพื้นฐานของ ความรู้สึกปลอดภัยทั้งทางกายและทางอารมณ์ (Physical and Psychological Safety) ผู้บริหารในฐานะผู้นำจึงต้องให้ความสำคัญกับการสร้างระบบดูแลช่วยเหลือครูและผู้เรียนอย่างเป็นทางการ ไม่ว่าจะเป็นการสร้าง “ระบบครูพี่เลี้ยง” (Mentoring System) เพื่อสนับสนุนครูรุ่นใหม่ การพัฒนางานแนะแนวที่เข้มแข็ง





หรือการบูรณาการแนวคิด การเรียนรู้ทางสังคมและอารมณ์ (Social and Emotional Learning: SEL) เข้าไปในวิถีปฏิบัติของโรงเรียน เมื่อครูรู้สึกว่าคุณเองได้รับการสนับสนุนและผู้เรียนสัมผัสได้ถึงความมั่นคงทางใจ พวกเขาจะเกิดความกล้าที่จะแสดงความคิดเห็น กล้าทดลองแนวทางใหม่ ๆ และพร้อมที่จะดึงศักยภาพของตนเองออกมาใช้อย่างเต็มที่โดยปราศจากความกังวล

การพัฒนาสถานศึกษาในศตวรรษที่ 21 จึงเป็นภารกิจที่ต้องก้าวข้ามกรอบการวัดผลแบบเดิมที่มุ่งเน้นเพียงตัวเลขคะแนนสอบ และหันมาให้ความสำคัญกับการ “ออกแบบวัฒนธรรมการเรียนรู้” ที่มีความเข้มแข็งและยืดหยุ่น ผู้บริหารสถานศึกษาในยุคปัจจุบันจึงไม่ได้เป็นเพียงผู้กำหนดนโยบาย แต่คือผู้นำทางวัฒนธรรมที่มีบทบาทสำคัญยิ่งในการสร้างเงื่อนไขและสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเติบโต

เมื่อวัฒนธรรมการเรียนรู้ถูกถักทอเข้ากับระบบดูแลช่วยเหลือที่มีประสิทธิภาพ โรงเรียนจะกลายเป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้ที่แท้จริง ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้จะไม่ใช่เพียงความสำเร็จทางวิชาการชั่วคราวชั่วคราว แต่เป็นการสร้างบุคลากรและผู้เรียนที่มีจิตวิญญาณแห่งการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง อันจะนำไปสู่การยกระดับคุณภาพการศึกษาที่ยั่งยืนและทรงคุณค่าในระยะยาว 🌱

อ้างอิง

Edmondson, A. (2018). *The Fearless Organization: Creating Psychological Safety in the Workplace for Learning, Innovation, and Growth*. Wiley.

Fullan, M. (2014). *The Principal: Three Keys to Maximizing Impact*. Jossey-Bass.

Hargreaves, A., & O'Connor, M. T. (2018). *Collaborative Professionalism: When Teaching Together Means Learning for All*. Corwin.

OECD. (2017). *The OECD Handbook for Innovative Learning Environments*. OECD Publishing.



แนวทางเชิงปฏิบัติ ในการสร้างวัฒนธรรม การเรียนรู้ในโรงเรียน



ผู้บริหารเป็นแบบอย่างของการเรียนรู้
และการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง



จัดสรรเวลาให้ครูได้ร่วมแลกเปลี่ยน
และสะท้อนการจัดการเรียนรู้



ส่งเสริมการทำงานร่วมกัน
มากกว่าการแข่งขันภายในโรงเรียน



สร้างบรรยากาศที่เอื้อต่อความปลอดภัย
ทางอารมณ์และจิตใจ



มองความผิดพลาดเป็นข้อมูล
สำหรับการพัฒนาไม่ใช่ความล้มเหลว

คู่มือสอน

CYBER SAFETY

ในห้องเรียนยุคดิจิทัล

ความท้าทายของการศึกษา
ในยุคดิจิทัล ไม่ได้อยู่ที่
การเข้าถึงเทคโนโลยี
แต่อยู่ที่การใช้เทคโนโลยี
อย่างปลอดภัยและรู้เท่าทัน

เรื่อง จุฑามาศ ยิงวรารส

เมื่อปัจจุบัน เส้นแบ่งระหว่างโลก
แห่งความจริงและโลกออนไลน์
ได้เลื่อนหายไปจนแทบจะกลายเป็น
เนื้อเดียวกันโดยเฉพาะสำหรับนักเรียน
ที่เติบโตมาในฐานะพลเมืองดิจิทัล (Digital
Natives) พื้นที่บนหน้าจอไม่ได้เป็นเพียง
แค่ที่สำหรับสืบค้นข้อมูลหรือความบันเทิง
อีกต่อไป แต่คือ พื้นที่หลักในการสร้าง
ความสัมพันธ์ การเรียนรู้ และการแสดงตัวตน
แต่ในความสะดวกสบายอันไร้ขีดจำกัดนี้
กลับกลายเป็นช่องว่างให้เหล่ามิจฉาชีพ
หรือ “Scammer” พัฒนากลโกงที่แยบยล
และซับซ้อนขึ้นอย่างรวดเร็ว จนบ่อยครั้ง
ที่เนื้อหาในตำราเรียนแบบเดิมไม่สามารถ
ก้าวตามทันเล่ห์เหลี่ยมที่เปลี่ยนแปลงไป
ในทุกวินาที

ด้วยเหตุนี้ หน้าที่ของครูในยุคศตวรรษที่ 21
จึงต้องมีการขยับปรับเปลี่ยนอย่างมีนัยสำคัญ
เราไม่ได้มีบทบาทเพียงแค่การสอนให้เด็ก
ใช้เทคโนโลยีให้คล่องแคล่วหรือการพิมพ์
สัมผัสที่รวดเร็วเท่านั้น แต่ภารกิจสำคัญ คือ
การก้าวขึ้นมาเป็น “โค้ชความปลอดภัย”
(Cyber Coach) ผู้ทำหน้าที่เจียรไน



ทักษะการคิดวิเคราะห์และสร้างภูมิคุ้มกันทางดิจิทัล (Digital Immunity) ให้แก่ผู้เรียน ครูต้องเป็นผู้ที่ช่วยให้เด็ก ๆ มองเห็นภัยเงียบที่ซ่อนตัวอยู่ภายใต้รูปปลั๊กซ์ที่นำดึงดูบนสมาร์ตโฟนในมือของพวกเขา

การสร้างเกราะป้องกันที่มีประสิทธิภาพที่สุดไม่ใช่การห้ามเข้าถึงเทคโนโลยี แต่คือ การสร้าง “ไหวพริบ” ผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่จับต้องได้ บทความนี้จะมุ่งนำเสนอกลยุทธ์การสอน Cyber Safety ผ่านแนวคิดการจัดกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop-Based Learning) ที่จะเปลี่ยนเรื่องราวที่ดูไกลตัวและเข้าใจยาก ให้กลายเป็นบทเรียนชีวิตที่ใกล้ตัวและน่าสนใจ เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนสามารถก้าวเดินบนโลกออนไลน์ได้อย่างสง่างามและปลอดภัยอย่างยั่งยืน

ปูพื้นฐานด้วยความเข้าใจ “ข้อมูลส่วนตัว คือ ขุมทรัพย์ที่ต้องหวงแหน”

ก้าวแรกของการสร้างภูมิคุ้มกันดิจิทัลเริ่มต้นจากการปรับเปลี่ยนทัศนคติ (Mindset) ของนักเรียนที่มีต่อข้อมูลส่วนตัว ก่อนที่จะลงมือทำกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ ครูควรชวนให้นักเรียนหยุดคิดและพิจารณาว่า ข้อมูลพื้นฐานที่พวกเขาคุ้นชิน เช่น เบอร์โทรศัพท์ส่วนตัว วันเดือนปีเกิด ชื่อโรงเรียน หรือแม้แต่ภาพถ่ายในชุดนักเรียนที่ดูเหมือนไม่มีอันตราย แท้จริงแล้วสิ่งเหล่านี้เปรียบเสมือน “กุญแจบ้านดิจิทัล” ที่มีมูลค่ามหาศาลสำหรับมิจฉาชีพ หากกุญแจเหล่านี้ถูกยื่นให้แก่คนผิดหรือถูกทิ้งไว้ในที่สาธารณะโดยไม่ระวัง พวกเขาไม่ได้เพียงแค่เข้าถึงข้อมูลได้ แต่เปรียบเสมือนการเปิดประตูเชื้อเชิญให้บุคคลอันตรายก้าวล่วงเข้าไปทำร้ายเราถึงในพื้นที่ส่วนตัวที่ลึกที่สุด

นอกจากนี้ การสร้างความเข้าใจเรื่อง “ร่องรอยดิจิทัล” (Digital Footprint) คือ จุดเริ่มต้นที่มองข้ามไม่ได้ ครูควรทำให้นักเรียนเห็นภาพสะท้อนว่า ทุกการคลิก ทุกการแชร์ และทุกข้อความที่โพสต์ลงไป เปรียบเสมือนการประทับรอยเท้าที่ลบไม่ออกบนเส้นทางดิจิทัล สิ่งเหล่านี้จะคงอยู่ตลอดไปเป็น “Digital DNA” ที่ยากจะทำลายทิ้ง ข้อมูลที่โพสต์ไปในวันนี้ อาจกลายเป็นหลักฐานที่ย้อนกลับมาส่งผลกระทบต่อโอกาสทางการศึกษา การทำงาน

ก้าวแรกของการสร้างภูมิคุ้มกันดิจิทัลเริ่มต้นที่การปรับเปลี่ยนทัศนคติ (Mindset) ของนักเรียนที่มีต่อข้อมูลส่วนตัว ข้อมูลพื้นฐานที่พวกเขาคุ้นชิน เปรียบเสมือน “กุญแจบ้านดิจิทัล” ที่มีมูลค่ามหาศาลสำหรับมิจฉาชีพ

หรือชื่อเสียงในอนาคตได้อย่างที่ไม่อาจคาดถึงได้ การสอนให้เด็กตระหนักว่า “อินเทอร์เน็ตไม่เคยลืม” จึงเป็นบทเรียนบทแรกที่จะช่วยให้พวกเขาเริ่มคิดก่อนคลิก และมองเห็นคุณค่าของความเป็นส่วนตัวในฐานะสมบัติที่ต้องปกป้องอย่างเข้มงวด

กิจกรรมจำลองสถานการณ์ “สายตรงจากมิจฉาชีพ” เมื่อบทเรียนมีชีวิต

การบรรยายทฤษฎีในห้องเรียนนั้น เป็นสิ่งที่น่าเบื่อและถูกลืมเลือนไปอย่างรวดเร็วเมื่อสิ้นสุดชั่วโมงเรียน ในฐานะ Cyber Coach ครูจึงต้องเปลี่ยนบทเรียนให้กลายเป็นสนามฝึกซ้อมที่มีชีวิต ผ่านกิจกรรมจำลองสถานการณ์ที่ตั้งให้นักเรียนเข้ามาเป็นตัวละครหลักในเรื่องราวที่สามารถพบเจอได้จริงในชีวิตประจำวัน

กิจกรรม “บทบาทสมมติ” หรือการ Role Play จึงเป็นเครื่องมืออันทรงพลัง ครูสามารถแบ่งกลุ่มนักเรียนให้สลับกันสวมบทบาทเป็นทั้ง “มิจฉาชีพ” ผู้มีเล่ห์เหลี่ยม และ “เหยื่อ” ผู้ตกอยู่ในสถานการณ์คับขัน โดยครูทำหน้าที่จัดเตรียมสคริปต์ที่อ้างอิงจากกลโกงยอดฮิตในปัจจุบัน เช่น การได้รับข้อความ “ยินดีด้วย! คุณคือผู้โชคดีได้รับรางวัลใหญ่แต่ต้องชำระค่าธรรมเนียมก่อน” หรือเสียงปลายสายที่ได้สวมรอยเป็นเจ้าของหน้าที่ขมขื่นและอ้างว่า “มีพัสดุผิดกฎหมายติดค้างชื่อของคุณอยู่” การให้นักเรียนได้ลองสวมบทบาทเป็นผู้ร้าย จะช่วยให้พวกเขาเห็นเบื้องหลังของกลวิธีที่มิจฉาชีพใช้หว่านล้อมและกดดันเหยื่อได้ชัดเจนยิ่งขึ้น พร้อมทั้งฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์เมื่อเผชิญสถานการณ์จริง



เป้าหมายที่สำคัญของการฝึกครั้งนี้ไม่ใช่เพียงแค่ความสนุกสนาน แต่คือ การสร้าง “ทักษะการปฏิเสธอย่างมีสติ” (Mindful Refusal) ครูต้องฝึกฝนให้นักเรียนกล้าที่จะโต้ตอบอย่างเด็ดขาดด้วยประโยคสั้น ๆ เช่น “ขอโทษครับ/ค่ะ ไม่สะดวกให้ข้อมูล” แล้วตัดบทด้วยการวางสายทันที รวมถึงการฝึกยับยั้งชั่งใจไม่ให้ “เผลอกด” ลิงก์ที่แนบมา กับ SMS ซึ่งเปรียบเสมือนกับดักดิจิทัลที่มองไม่เห็น

เมื่อการจำลองสิ้นสุดลง ขั้นตอนที่สำคัญที่สุดคือ “การถอดบทเรียน” ครูควรชวนให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และมองหาจุดพิรุธที่ซ่อนอยู่ เช่น “จุดไหนที่เรารู้สึกว่าเรื่องนี้ไม่ใช่เรื่องจริง?” นักเรียนจะได้เรียนรู้ที่จะสังเกตการเร่งรัดให้ทำตามด้วยเวลาที่จำกัด การใช้อารมณ์ข่มขู่ให้เกิดความกลัว หรือข้อเสนอดีเกินกว่าจะเป็นความจริง การสะท้อนความคิดร่วมกันเช่นนี้จะช่วยเปลี่ยนจากความตระหนกให้กลายเป็นความตระหนักรู้ และสร้างความมั่นใจให้แก่เด็ก ๆ ในการเผชิญหน้ากับเหตุการณ์จริงนอกห้องเรียน

เวิร์กชอป “นักสืบไซเบอร์” เพื่อการคิดเชิงวิพากษ์

นอกเหนือจากการสร้างความตระหนักรู้และการฝึกฝนปฏิบัติการโต้ตอบแล้ว การติดตามอาวุธทางปัญญาผ่าน “ทักษะการคิดเชิงวิพากษ์” (Critical Thinking) ถือเป็นปราการด่านสำคัญที่จะช่วยให้นักเรียนสามารถจำแนกข้อเท็จจริงออกจากกลอุบายที่ซับซ้อนได้ ครูในฐานะ Cyber Coach สามารถยกระดับการเรียนรู้รูปแบบการสืบสวนเชิงลึกผ่านเวิร์กชอป “นักสืบไซเบอร์” โดยใช้ชุดข้อมูลและกรณีศึกษาจากสถานการณ์จริงเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้

ในกระบวนการนี้ ครูสามารถจัดทำชุดใบงานที่รวบรวมหลักฐานดิจิทัลที่มีความน่าสงสัย เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกฝนทักษะผ่านกระบวนการดังนี้

การตรวจสอบแหล่งที่มา (Verify the Source) ให้นักเรียนฝึกวิเคราะห์องค์ประกอบของบัญชีสื่อสังคมออนไลน์หรือข้อความ SMS ที่ดูผิดปกติ โดยมุ่งเน้นไปที่การสังเกต “อัตลักษณ์ทางดิจิทัล” ที่ไม่สมเหตุสมผล เช่น การสะกดชื่อโปรไฟล์ด้วยอักขระพิเศษเพื่อเลียนแบบหน่วยงานทางการ การตรวจสอบความสอดคล้องระหว่างจำนวนผู้ติดตามกับกิจกรรมของบัญชี หรือการสังเกตความผิดปกติของ URL (Uniform Resource Locator) ที่มักจะมีการดัดแปลงเพียงเล็กน้อยเพื่อลวงตาผู้ใช้

กระบวนการสืบค้นย้อนกลับ (Reverse Search and Verification) เป็นการเปลี่ยนบทบาทนักเรียนจากผู้รับสารให้กลายเป็นผู้ตรวจสอบเชิงรุก โดยการสอนให้ใช้เครื่องมือดิจิทัลพื้นฐานอย่างมีประสิทธิภาพ เช่น การนำหมายเลขโทรศัพท์หรือชุดข้อความต้องสงสัยไปสืบค้นใน Search Engine การใช้แอปพลิเคชันสำหรับระบุตัวตนผู้โทร ตลอดจนการสร้างนิสัยในการตรวจสอบข้อมูลผ่านหน่วยงานที่น่าเชื่อถือ อาทิ ศูนย์ต่อต้านข่าวปลอม (Anti-Fake News Center Thailand) เพื่อยืนยันความถูกต้องก่อนที่จะตัดสินใจเชื่อหรือส่งต่อข้อมูล

การเปลี่ยนห้องเรียนให้กลายเป็นห้องปฏิบัติการทางความคิดเช่นนี้ ไม่เพียงแต่จะช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฝนทักษะการสังเกตที่ละเอียดลออเท่านั้น แต่ยังเป็นการปลูกฝังพฤติกรรม “การตรวจสอบก่อนเชื่อ” (Verify Before Trust) ให้กลายเป็นนิสัยพื้นฐานในโลกดิจิทัล ซึ่งจะช่วยลดโอกาสการตกเป็นเหยื่อของอาชญากรรมทางเทคโนโลยีได้อย่างยั่งยืน

กิจกรรมออกแบบสื่อรณรงค์ “อย่าหลงกล Scammer”

ขั้นตอนสุดท้ายของกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ คือ การให้นักเรียนได้สังเคราะห์สิ่งที่เรียนรู้มาถ่ายทอดเป็นสารที่เข้าใจง่าย เพื่อส่งต่อความรู้ไปยังเพื่อน นักเรียนและครอบครัว ครูควรส่งเสริมให้นักเรียนร่วมกันออกแบบสื่อในรูปแบบ Infographic หรือ Poster สำหรับรณรงค์ภายในสถานศึกษา ซึ่งนอกจากจะเป็นการทบทวนความเข้าใจแล้ว ยังเป็นการสร้างสรรค์ “คู่มือฉบับพกพา” ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตจริง โดยมุ่งเน้นที่ 3 ประเด็นสำคัญ ดังนี้

หลักการ “3 ร” คาถาพิชิตมิจฉาชีพ เพื่อการจดจำที่ง่าย และแม่นยำ นักเรียนควรนำเสนอหลักการวิเคราะห์ข้อความ หรือสายเรียกเข้าที่เข้าข่ายอันตราย ผ่าน 3 สัญญาณเตือนภัย

- **รีบ (Urgency):** การสร้างสถานการณ์เร่งด่วน บีบคั้นด้านเวลา เพื่อให้เหยื่อเกิดความตระหนัก และไม่มีเวลาพิจารณาไตร่ตรอง เช่น “บัญชีจะถูกอายัดภายใน 10 นาที”
- **รวย (Greed):** การใช้ผลประโยชน์หรือรางวัล มูลค่าสูงมาเป็นเหยื่อล่อ เช่น งานเสริมรายได้เกินจริง หรือการได้รับรางวัลใหญ่โดยต้องจ่ายค่าธรรมเนียมล่วงหน้า
- **ระวัง / ชู่ (Fear):** การอ้างอำนาจรัฐหรือคดีความร้ายแรง เช่น การแจ้งว่าพบพัสตูดักกฎหมายหรือมีส่วนเกี่ยวข้องกับการฟอกเงิน เพื่อสร้างความกลัว และบีบให้โอนเงินเพื่อการ “ตรวจสอบ”

การเสริมสร้างความปลอดภัยเชิงเทคนิค (Technical Hygiene) การให้ความรู้เรื่องการตั้งรหัสผ่าน (Password Security) ที่แข็งแรงและยากต่อการคาดเดา โดยเน้นการผสมผสานระหว่างตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวพิมพ์เล็ก ตัวเลข และสัญลักษณ์พิเศษ รวมถึงการแนะนำให้หลีกเลี่ยงการใช้ข้อมูลส่วนตัวที่คาดเดาง่ายมาตั้งเป็นรหัสผ่าน ซึ่งถือเป็นเกราะป้องกันด่านแรกของบัญชีออนไลน์ทุกประเภท

การรับมือและการแจ้งเหตุ (Incident Response) สื่อรณรงค์ควรระบุขั้นตอนการปฏิบัติที่ชัดเจนเมื่อประสบเหตุ หรือพลังพลาดตกเป็นเหยื่อ เพื่อลดความตื่นตระหนก และแก้ไขสถานการณ์ได้ทันทั่วทั้ง โดยเน้นย้ำเรื่อง “การสื่อสาร”

กับบุคคลที่ไว้วางใจ เช่น ครู หรือผู้ปกครอง และการให้ข้อมูลช่องทางการแจ้งความออนไลน์อย่างเป็นทางการผ่านเว็บไซต์ thaipoliceonline.go.th ซึ่งเป็นช่องทางหลักในการระงับยับยั้งความเสียหายจากอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

การสร้างเครือข่ายความปลอดภัยที่ยั่งยืน

ท้ายที่สุดแล้ว ความปลอดภัยบนโลกดิจิทัลจะเกิดขึ้นอย่างยั่งยืนไม่ได้เลยหากปราศจาก “พลังของเครือข่าย” หน้าที่สำคัญประการสุดท้ายของ Cyber Coach คือ การส่งเสริมสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยความไว้วางใจ ผ่านการสนับสนุนให้นักเรียนกล้าที่จะแบ่งปันประสบการณ์ ไม่ว่าจะเป็เหตุการณ์ที่ตนเองหรือคนใกล้ตัวเคยเผชิญหน้ากับมิจฉาชีพ การเปลี่ยนพื้นที่ในชั้นเรียนให้เป็นพื้นที่ปลอดภัย จะช่วยลดความรู้สึกล้อบายหรือการตีตราตัวเองเมื่อพลาดพลั้ง และเปลี่ยนความผิดพลาดส่วนบุคคลให้กลายเป็น “บทเรียนร่วมกัน” ที่มีค่ามหาศาลสำหรับเพื่อนทุกคน ซึ่งจะเป็นเกราะป้องกันไม่ให้ใครต้องตกเป็นเหยื่อในรูปแบบเดิมซ้ำอีก

เป้าหมายสูงสุดของการสอน Cyber Safety ในสถานศึกษาจึงไม่ใช่การสร้าง “ความกลัว” จนเด็ก ๆ หวาดระแวงที่จะเข้าถึงเทคโนโลยี หรือปิดกั้นตัวเองจากโอกาสในโลกออนไลน์ แต่คือการสร้าง “ความฉลาดในการระแวง” (Healthy Skepticism) อันเป็นส่วนผสมระหว่างความรู้ทางเทคนิคและวิจารณญาณที่เฉียบแหลม

เมื่อเด็ก ๆ ได้รับการปมเพาะทักษะการวิเคราะห์และมีทักษะการตอบโต้ที่ถูกต้องเหมาะสม พวกเขาจะสามารถก้าวออกไปสำรวจมหาสมุทรแห่งข้อมูลข่าวสารนี้ได้อย่างสร้างสรรค์ มั่นใจ และปลอดภัย ความรู้และทักษะเหล่านี้เปรียบเสมือนการสวม “เสื้อชูชีพดิจิทัล” ที่ช่วยให้พวกเขาแหวกว่ายอยู่บนคลื่นความเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีได้อย่างมั่นคง และสามารถใช้โลกออนไลน์เป็นเครื่องมือในการสร้างอนาคตได้อย่างเต็มศักยภาพ โดยมีครูทำหน้าที่เป็นโค้ชที่คอยเฝ้าดูและส่งเสริมอยู่เคียงข้างเสมอ 🌟

อ้างอิง

- ETDA (สำนักงานพัฒนาธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์). (2566). คู่มือความปลอดภัยไซเบอร์สำหรับพลเมืองดิจิทัล
- Park, Y. (2019). DQ Global Standards Report: Common Framework for Digital Literacy and Readiness. DQ Institute.
- Ribble, M. (2015). Digital Citizenship in Schools: Nine Elements All Students Should Know. International Society for Technology in Education.



The Young Hustlers

จุดไฟทักษะผู้ประกอบการตัวน้อย

การค้าขายในวัยเรียนอาจไม่ใช่เพียงกิจกรรมเสริม หากได้รับการชี้แนะอย่างเหมาะสม ก็สามารถหล่อหลอมทักษะชีวิตและการเรียนรู้ได้ตลอดชีวิต

เรื่อง งามทัศน์ สุทธิประภา

เมื่อโลกขับเคลื่อนด้วยอัลกอริทึมและเศรษฐกิจดิจิทัล การเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญกำลังเกิดขึ้นภายในรั้วโรงเรียน ภาพของนักเรียนที่จดจ่ออยู่กับสมาร์ทโฟน อาจไม่ได้หมายถึงการเล่นเกมนอกรอบ หากแต่เป็นการตอบแชทลูกค้า ตรวจสอบสต็อกสินค้าออนไลน์ หรือวิเคราะห์ยอดการเข้าถึงคอนเทนต์บนโซเชียลมีเดีย ปรากฏการณ์ “The Young Hustlers” หรือกลุ่มเยาวชนที่เริ่มต้นสร้างธุรกิจเล็ก ๆ ของตนเอง กำลังเติบโตอย่างน่าจับตามอง

สำหรับครูในยุคปัจจุบัน สิ่งเหล่านี้ไม่ใช่เพียงกิจกรรมนอกหลักสูตร แต่คือ “ห้องทดลองที่มีชีวิต” ซึ่งเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนทักษะแห่งอนาคตอย่างแท้จริง บทความนี้ชวนคุณครูสำรวจบทบาทใหม่ในฐานะที่ปรึกษาเพื่อเปลี่ยน “การค้าขายในวัยเรียน” ให้กลายเป็น “การเรียนรู้เพื่อชีวิต” ที่ยั่งยืน

ทำไมทักษะผู้ประกอบการ (Entrepreneurship) จึงสำคัญ

หัวใจสำคัญของการส่งเสริมจิตวิญญาณผู้ประกอบการในสถานศึกษา ไม่ใช่การเปลี่ยนโรงเรียนให้กลายเป็นศูนย์ฝึกอาชีพเพื่อมุ่งเน้นเพียงตัวเลขกำไร หรือการสนับสนุนให้เด็กละทิ้งการศึกษาเพื่อออกมาทำธุรกิจเต็มตัว ทว่าเป้าหมายที่แท้จริง คือ การใช้บริบททางธุรกิจเป็นเครื่องมือในการขัดเกลาตัวตนและสร้างสมรรถนะที่ฝังลึกในตัวบุคคล ตามที่งานวิจัยของ Lackeus (2015) ได้ชี้ให้เห็นว่า การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริงในลักษณะ “การศึกษาเพื่อความเป็นผู้ประกอบการ” (Entrepreneurial Education) คือ กระบวนการที่ช่วยพัฒนาทักษะชีวิตที่ตำราเรียนทั่วไปไม่สามารถถ่ายทอดได้ครบถ้วน โดยมี 3 ทักษะสำคัญ ดังนี้

ความยืดหยุ่นทางอารมณ์หรือการสร้างสภาวะล้มแล้วลุกไว (Resilience) ซึ่งเป็นทักษะที่สำคัญอย่างยิ่งในยุคที่มีความผันผวนสูง ในห้องเรียนปกติ ความผิดพลาด





อาจหมายถึงคะแนนที่หายไป แต่ในโลกของการเป็นผู้ประกอบการรุ่นเยาว์ ความผิดพลาด คือ การถูกปฏิเสธจากลูกค้าจริง ๆ หรือการเผชิญกับวิกฤตที่ไม่ได้คาดฝัน เช่น ปัญหาการขนส่งล่าช้า หรือสินค้าชำรุด ประสบการณ์เหล่านี้จะบังคับให้เด็กต้องฝึกบริหารจัดการอารมณ์ ความผิดหวัง เปลี่ยนความท้อแท้ให้กลายเป็นวิจารณ์ญาณในการแก้ไขปัญหา และสร้างภูมิคุ้มกันทางใจที่แข็งแกร่ง ซึ่งแผนรับมือภัยพิบัติสำหรับโรงเรียนในอนาคตอาจต้องบรรจุ เรื่องการดูแลจิตใจเมื่อต้องเผชิญกับวิกฤตทางธุรกิจ เข้าไปด้วย เพื่อให้พวกเขารู้ว่าความล้มเหลวไม่ใช่จุดจบ แต่เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้

ทักษะการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ (Creative Problem Solving) ซึ่งไม่ได้เริ่มต้นที่การผลิตสินค้า แต่เริ่มต้นที่การ “รับฟังและสังเกต” เด็ก ๆ จะถูกฝึกให้กลายเป็นนักมานุษยวิทยาตัวจิ๋วที่มองเห็น Pain Point หรือความเดือดร้อนของคนรอบข้าง ไม่ว่าจะด้วยความหิวของเพื่อนในตอนเย็น หรือความต้องการของใช้ที่แสดงเอกลักษณ์ส่วนตัว กระบวนการเปลี่ยนปัญหาเหล่านั้นให้กลายเป็นวิธีแก้ปัญหาที่จับต้องได้ในรูปแบบสินค้าหรือบริการ คือรากฐานสำคัญของการเป็นนวัตกรรม (Innovator) การคิดเช่นนี้ช่วยปรับจูนสมองของเด็กให้มองเห็นโอกาสในทุกวิกฤต และเปลี่ยนบทบาทจากการเป็น “ผู้ตามที่รอคำสั่ง” ไปสู่การเป็น “ผู้นำที่กล้าเสนอทางออก”

พลเมืองดิจิทัลที่มีคุณภาพ (Digital Citizenship) ในมิติของการสร้างสรรค์ ในขณะที่เด็กส่วนใหญ่ใช้เทคโนโลยีและโซเชียลมีเดียในฐานะผู้บริโภคที่ใช้เวลาไปกับการเลื่อนดูเนื้อหาเพื่อความบันเทิง แต่กลุ่ม Young Hustlers จะเปลี่ยนสมาร์ตโฟนในมือให้เป็นเครื่องมือผลิตมูลค่า (Value

Creation) พวกเขาจะได้เรียนรู้เรื่องการสร้างตัวตนบนโลกออนไลน์ การตลาดอย่างมีจริยธรรม และการสื่อสารกับผู้คนหลากหลายช่วงวัยผ่านเครื่องมือดิจิทัล การเรียนรู้เช่นนี้ ช่วยให้เด็กเข้าใจคุณค่าของเทคโนโลยีในเชิงลึก รู้เท่าทันกลไกของแพลตฟอร์ม และมีเป้าหมายที่ชัดเจนในการท่องโลกไซเบอร์ ซึ่งจะเป็นเกราะป้องกันที่สำคัญในการใช้ชีวิตท่ามกลางพายุข้อมูลข่าวสารในปัจจุบัน

5 กลยุทธ์ เปลี่ยนห้องเรียนเป็นพื้นที่บ่มเพาะศักยภาพ

เมื่อครูเริ่มสังเกตเห็น “ประกายไฟ” แห่งความกระตือรือร้นในแววตาของลูกศิษย์ที่กำลังเริ่มต้นปั้นธุรกิจของตัวเอง บทบาทของครูควรเปลี่ยนจากการเฝ้าสังเกตการณ์ เป็นการเข้าไปชี้แนะอย่างมีทิศทาง โดยใช้ 5 กลยุทธ์หลักที่จะช่วยเปลี่ยนกิจกรรมการค้าขายให้เป็นหลักสูตรชีวิต

การฝึกวางแผนและการคิดเชิงกลยุทธ์ เปรียบเสมือนการนำความคิดที่ฟุ้งซ่านและเป้าหมายที่ดูยิ่งใหญ่เกินตัว มาเรียบเรียงให้กลายเป็นภาพที่จับต้องได้ ครูสามารถชวนเด็ก ๆ พุดคุยเพื่อเจาะลึกถึงแก่นของธุรกิจว่าแท้จริงแล้ว ปัญหาที่ลูกค้ากำลังเผชิญคืออะไร และแนวทางแก้ไขที่เขานำเสนอนั้นตอบโจทย์ได้จริงหรือไม่ นอกจากนี้ ยังต้องกระตุ้นให้เด็กคิดต่อถึงกลุ่มลูกค้าที่ชัดเจน เพื่อให้เขาไม่หลงทางไปกับการคาดเดาความต้องการของคนทุกคน แต่เน้นไปที่กลุ่มคนที่เห็นคุณค่าในงานของเขาจริง ๆ การฝึกคิดเช่นนี้จะช่วยให้เด็กกลายเป็นคนที่มีเหตุมีผล มีการวิเคราะห์ข้อมูลก่อนตัดสินใจ และไม่ทำธุรกิจเพียงเพราะกระแสชั่วคราว

การสร้างสมดุลชีวิตและการบริหารเวลา ในจุดนี้ครูต้องสวมบทบาทเป็นโค้ชอย่างเข้มข้น เนื่องจากเด็กที่มีไฟมักจะตกหลุมพรางของการทุ่มเทเวลาให้กับการทำงานจน

**การส่งเสริมจิตวิญญาณผู้ประกอบการ
ในสถานศึกษา ไม่ใช่การเปลี่ยน
โรงเรียนให้กลายเป็นศูนย์ฝึกอาชีพ
หรือการสนับสนุนให้เด็กละทิ้ง
การศึกษา แต่คือการใช้บริบททางธุรกิจ
เป็นเครื่องมือในการขัดเกลาตัวตน
และสร้างสมรรถนะที่ฝังลึกในตัวบุคคล**



ส่งผลกระทบต่อการศึกษาและการพักผ่อน ครูควรสอดแทรกเทคนิคการจัดการเวลา เช่น Time - Boxing หรือการกำหนดช่วงเวลาชัดเจนสำหรับการเรียน การทำงาน และการพักผ่อน เพื่อให้เด็กตระหนักว่าการศึกษาในโรงเรียนไม่ใช่สิ่งกีดขวางความสำเร็จทางธุรกิจ แต่เป็นฐานรากสำคัญที่จะช่วยขยายขีดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และการสื่อสาร ซึ่งจะส่งผลให้ธุรกิจของเขาเติบโตได้อย่างยั่งยืนและมั่นคงในระยะยาว

การปลูกฝังทักษะการเงินและการบริหารจัดการต้นทุน ซึ่งเป็นทักษะที่เด็กส่วนใหญ่ มักมองข้ามเพราะความตื่นเต้นกับตัวเลข “ยอดขาย” ครูคณิตศาสตร์หรือครูสังคมสามารถดึงเอาสถานการณ์จริงมาเป็นบทเรียน โดยสอนให้เด็กแยกแยะระหว่างต้นทุนคงที่ (Fixed Cost) เช่น ค่าอุปกรณ์ และต้นทุนแปรผัน (Variable Cost) เช่น ค่าวัตถุดิบและค่าขนส่ง เพื่อให้เห็น

การให้เด็กถอดบทเรียนหลังจากที่เผชิญกับปัญหาหรือความสำเร็จ ช่วยให้เขาได้มองเห็นจุดแข็งและจุดที่ต้องพัฒนาของตัวเอง การโฟกัสที่การเติบโตทางความคิด จะช่วยให้เด็กไม่ยึดติดกับความล้มเหลว และมีใจเปิดกว้างพร้อมเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ อยู่เสมอ

“กำไรที่แท้จริง” ที่เหลืออยู่ นอกจากนี้ สิ่งที่สำคัญคือ การชวนคิดเรื่องค่าเสียโอกาส (Opportunity Cost) เพื่อให้เด็กประเมินว่าเวลาที่เขาเสียไปกับการทำงานนั้นให้ผลตอบแทนที่คุ้มค่าเมื่อเทียบกับการใช้เวลาเพื่อการพัฒนาตัวเองในด้านอื่น ๆ หรือไม่

การสร้างรากฐานจริยธรรมทางธุรกิจ เพราะในสมรรถนะที่ทุกคนสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลได้เท่ากัน “ความซื่อสัตย์” จะกลายเป็นสกุลเงินที่มีมูลค่าสูงที่สุด ครูต้องปลูกฝังเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา (Intellectual Property) อย่างเคร่งครัด ไม่ว่าจะเป็นการไม่นำรูปภาพหรือลิขสิทธิ์ของผู้อื่นมาใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต ตลอดจนการสอนเรื่องความรับผิดชอบ (Accountability) ต่อคุณภาพสินค้าและคำพูดที่มีต่อลูกค้า การที่เด็กเติบโตมาโดยยึดมั่นในความโปร่งใส จะทำให้เขากลายเป็นผู้ประกอบการที่ได้รับความไว้วางใจจากสังคม และสามารถยืนหยัดอยู่ได้นานกว่าผู้ที่มุ่งเน้นเพียงผลกำไรระยะสั้น

การสร้างสมดุลแห่งความสุขและทัศนคติที่เหนือกว่าตัวเงิน ครูควรทำหน้าที่เป็นกระจกสะท้อนให้เด็ก ๆ เห็นว่าเงินตราเป็นเพียงผลพลอยได้จากความพยายาม แต่สิ่งที่ล้ำค่ากว่าคือ “ทักษะและประสบการณ์” ที่เขาได้รับระหว่างทาง ครูอาจใช้กระบวนการ After Action Review (AAR) เพื่อชวนเด็กถอดบทเรียนหลังจากที่เผชิญกับปัญหาหรือความสำเร็จ เพื่อให้เขาได้มองเห็นจุดแข็งและจุดที่ต้องพัฒนาของตัวเอง การโฟกัสที่การเติบโตทางความคิด (Growth Mindset) จะช่วยให้เด็กไม่ยึดติดกับความล้มเหลว และมีใจที่เปิดกว้างพร้อมที่จะเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ อยู่เสมอ ไม่ว่าในอนาคตเขาจะยังคงทำธุรกิจเดิมอยู่หรือไม่

บทบาทของโรงเรียนกับการสร้างระบบนิเวศแห่งการเรียนรู้ และพื้นที่ปลอดภัย

บทบาทของสถานศึกษาในยุคสมัยนี้ ไม่ควรจำกัดอยู่เพียงการเป็นพื้นที่ถ่ายทอดวิชาการ แต่ต้องยกระดับสู่การเป็นระบบนิเวศแห่งการบ่มเพาะ (Entrepreneurial Ecosystem) ที่เอื้อต่อการทดลองและเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ โรงเรียน

หน้าที่ของคุณครูในฐานะที่ปรึกษา คือ การทำหน้าที่เป็นเข็มทิศและเครื่องยึดเหนี่ยว ที่ช่วยให้เด็ก ๆ มีทั้งความรับผิดชอบต่อตนเอง ความซื่อสัตย์ต่อวิชาชีพ และความใฝ่รู้ ที่ไม่สิ้นสุด สิ่งเหล่านี้จะช่วยให้พวกเขา กลายเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ที่มีคุณภาพ

ควรเปลี่ยนจากการตั้งกฎเกณฑ์เพื่อสกัดกั้น มาเป็นการเปิดพื้นที่ปลอดภัยเพื่อรองรับพลังงาน ของเด็กกลุ่มนี้ ตัวอย่างเช่น การจัดกิจกรรม School Marketplace Day หรือการแข่งขัน Pitching Competition ที่ปรับเปลี่ยนเกณฑ์การตัดสินใหม่ โดยไม่ได้มุ่งเน้นที่ตัวเลขยอดขายหรือผลกำไร เป็นที่ตั้ง แต่ให้ความสำคัญกับ “กระบวนการคิด วิเคราะห์” การวางแผนอย่างเป็นระบบ ที่สำคัญคือ “ความรับผิดชอบต่อสังคม” การสร้างพื้นที่ที่จับต้องได้ จะช่วยเปลี่ยนพฤติกรรม การแอบขายของหลังห้อง ที่ดูหลบซ่อน ให้กลายเป็นการเรียนรู้เชิงธุรกิจ ที่ถูกสุขลักษณะและอยู่ภายใต้การชี้แนะอย่างใกล้ชิด

เป้าหมายสูงสุดของการจุดไฟทักษะผู้ประกอบการ ให้แก่เด็กยุคใหม่ ไม่ใช่การพยายามเปลี่ยน โรงเรียนให้กลายเป็นตลาดนัดหรือศูนย์การค้า แต่คือ การนิยามความหมายใหม่ให้โรงเรียน กลายเป็น “พื้นที่จำลองการใช้ชีวิตจริง” ที่มีความยืดหยุ่นและเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของ โลกภายนอก โรงเรียนต้องเป็นที่ที่เด็กสามารถ ทดลองล้มเหลวได้โดยไม่มีความเสี่ยงร้ายแรง และเป็นพื้นที่ที่พวกเขาจะได้รับการประคองให้เดินอยู่ในกรอบของจริยธรรม นอกจากนี้ ในฐานะส่วนหนึ่งของความมั่นคงในสถานศึกษา ทั้งนี้ การปลูกฝัง ความเข้าใจเรื่องสิทธิและความรับผิดชอบ ยังช่วยให้ เด็ก ๆ มีความพร้อมในการจัดการกับวิกฤตที่อาจ เกิดขึ้น ทั้งในแง่ของการจัดการความเสี่ยงทางธุรกิจ และสวัสดิภาพของตนเองและสังคม ทำให้พวกเขา รู้จักการประเมินความเสี่ยงและเตรียมแผนสำรอง ไว้เสมอ

หน้าที่ของคุณครูในฐานะที่ปรึกษา จึงไม่ใช่ การดับฝันหรือห้ามไม่ให้เด็ก “ฝันใหญ่” ในการแสวงหา ความสำเร็จทางการเงิน แต่คือการทำหน้าที่เป็น เข็มทิศและเครื่องยึดเหนี่ยวที่ช่วยประคองให้เด็ก ๆ เดินบนเส้นทางที่มีทั้งความรับผิดชอบต่อตนเอง ความซื่อสัตย์ต่อวิชาชีพ และความใฝ่รู้ที่ไม่สิ้นสุด การบ่มเพาะทัศนคติเหล่านี้ตั้งแต่วัยเยาว์จะช่วยให้ พวกเขากลายเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (New Generation Entrepreneurs) ที่มีคุณภาพ ไม่เพียงแต่สามารถพึ่งพาตนเองได้ทางเศรษฐกิจ แต่ยังเป็นกำลังสำคัญที่เปี่ยมด้วยคุณธรรม ในการขับเคลื่อนและพัฒนาสังคมไทยให้ก้าวหน้า ไปอย่างยั่งยืนในอนาคต 🌱

อ้างอิง

- Dweck, C. S. (2016). *Mindset: The New Psychology of Success*.
- Lackeus, M. (2015). *Entrepreneurship in Education: What, Why, When, How*. OECD Publishing.
- World Economic Forum. (2023). *The Future of Jobs Report*.
- Zhao, Y. (2012). *World Class Learners: Educating Creative and Entrepreneurial Students*. Corwin Press.
- สถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย (TDR). (2566). *การปรับทักษะแรงงานในยุคเศรษฐกิจดิจิทัล*





The Power of Negotiation

พลังต่อรองอย่างสร้างสรรค์สำหรับเด็ก

เมื่อความแตกต่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ศิลปะการเจรจาจึงเป็นทักษะชีวิต
ที่ช่วยให้เด็กเรียนรู้การฟัง เข้าใจ และหาทางออกร่วมกัน

เรื่อง จารุศรณี เรืองสุวรรณ

การสร้างความสัมพันธ์และปฏิสัมพันธ์ที่หลากหลายในสังคมปัจจุบัน ทำให้ทักษะการสื่อสารและการเจรจาต่อรองไม่ได้เป็นเพียงเครื่องมือสำหรับโลกธุรกิจหรือการทูตเท่านั้น แต่คือ ความสามารถพื้นฐานที่เด็กและเยาวชนควรได้รับการปลูกฝังตั้งแต่ก้าวแรกที่เริ่มเรียนรู้การอยู่ร่วมกับผู้อื่น การส่งเสริมให้เด็กมีศิลปะในการเจรจา มิใช่การฝึกให้เขารู้จักการโต้เถียงเพื่อเอาชนะ หรือการแสวงหาผลประโยชน์ส่วนตนเพียงฝ่ายเดียว แต่เป็นกระบวนการอันละเอียดอ่อนที่ช่วยเปิดพื้นที่ให้เกิดความเข้าใจในความต้องการที่แตกต่าง

แก่นแท้ของการต่อรองอย่างสร้างสรรค์ คือ การสร้างสะพานเชื่อมโยงระหว่างความต้องการของเราและความรู้สึกของผู้อื่น เพื่อเป้าหมายในการค้นหาจุดสมดุลที่ทุกฝ่ายสามารถยอมรับได้ หรือที่เรียกว่าทางออกที่ชนะร่วมกัน ในบริบทนี้ ครูผู้สอนจึงเปรียบเสมือนผู้วางรากฐานสำคัญที่มีบทบาทมากกว่าการให้ความรู้ แต่เป็นการบ่มเพาะวุฒิภาวะทางอารมณ์และการสื่อสาร เพื่อเตรียมความพร้อมให้เยาวชนก้าวไปสู่โลกกว้างได้อย่างสง่างาม พร้อมทั้งจะเผชิญหน้ากับความขัดแย้งด้วยสติปัญญา และสามารถแก้ไขปัญหาในชีวิตจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ความสำคัญของทักษะการเจรจาต่อรองในวัยเยาว์

ทักษะการเจรจาต่อรองนั้นมีความหมายลึกซึ้งยิ่งกว่าเพียงแค่การแลกเปลี่ยนผลประโยชน์หรือการต่อรองราคาสินค้าแต่ มัน คือ ทักษะชีวิตพื้นฐานที่ช่วยให้เด็กสามารถสื่อสารความต้องการและความรู้สึกของตนเองออกมาได้อย่างเหมาะสม ในขณะที่วัยเดียวกันก็เรียนรู้ที่จะเคารพสิทธิและรับฟังความรู้สึกของผู้อื่นไปพร้อมกัน นักจิตวิทยาการพัฒนาาระบุว่า เด็กที่มีทักษะการเจรจาต่อรองที่ดีจะมีความมั่นใจในตนเองสูง มีกระบวนการคิดแก้ปัญหาที่ซับซ้อนและเป็นระบบมากขึ้น ซึ่งส่งผลโดยตรงต่อการสร้างความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้นและยั่งยืนกับทั้งเพื่อนในวัยเดียวกันและผู้ใหญ่รอบข้าง

ในวิถีชีวิตประจำวัน เด็ก ๆ มักจะเผชิญกับสถานการณ์ที่ต้องใช้ศาสตร์แห่งการต่อรองอยู่ตลอดเวลา ไม่ว่าจะเป็นเรื่องเล็กน้อยอย่างการขอยืมเวลาในการทำกิจกรรมที่ชอบ การแบ่งปันทรัพยากรหรือของเล่นกับเพื่อน ไปจนถึงการเสนอความคิดเห็นเพื่อหาข้อยุติในกิจกรรมกลุ่ม หากเยาวชนสามารถนำทักษะการเจรจาไปใช้ได้อย่างสร้างสรรค์ พวกเขาจะค้นพบความจริงที่สำคัญว่า ความแตกต่าง



หรือความขัดแย้งนั้นสามารถคลี่คลายได้ด้วยการสื่อสารและความเข้าใจอันดีต่อกัน มากกว่าการใช้อารมณ์หรือความรุนแรงเป็นเครื่องตัดสิน

แนวคิด Win - Win ปรัชญาแห่งชัยชนะร่วมกัน

หัวใจสำคัญของการเจรจาต่อรองที่สร้างสรรค์ คือ การยึดถือแนวคิดแบบที่ทุกคนเป็นผู้ชนะร่วมกัน หรือสถานการณ์ที่ทุกฝ่ายต่างได้รับประโยชน์ ซึ่งมีความแตกต่างอย่างสิ้นเชิงจากการมุ่งเอาชนะเพียงฝ่ายเดียวที่มักจะสร้างความรู้สึกพ่ายแพ้และทำลายความสัมพันธ์ในระยะยาว การบ่มเพาะแนวคิดนี้เปรียบเสมือนการปลูกฝังนิสัยสำคัญของผู้นำที่ประสบความสำเร็จ เพราะเป็นการฝึกให้เด็กมองภาพรวมและให้เกียรติผู้อื่น ซึ่งเป็นคุณสมบัติที่ควรเริ่มสร้างให้เข้มแข็งตั้งแต่วัยเยาว์

ครูผู้สอนสามารถถ่ายทอดแนวคิดที่ดูเหมือนจะเป็นนามธรรมนี้ให้เด็กเข้าใจได้อย่างเรียบง่าย ผ่านสถานการณ์ใกล้ตัวในชีวิตประจำวัน ตัวอย่างเช่น เมื่อนักเรียนสองคนต้องการใช้งานคอมพิวเตอร์เพียงเครื่องเดียวในเวลาเดียวกัน แทนที่จะมุ่งแย่งชิงหรือปล่อยให้ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งเสียสละเพียงลำพัง ครูสามารถชวนให้เด็ก ๆ ร่วมกันกำหนดกติกาการใช้เวลาอย่างเป็นธรรม เช่น การตกลงลำดับก่อนหลัง การกำหนดระยะเวลาที่ชัดเจน และการวางแผนสลับกันใช้งานอย่างเหมาะสม วิธีการนั้นนอกจากจะทำให้เด็กทุกคนบรรลุเป้าหมายที่ต้องการแล้ว ยังช่วยรักษาความรู้สึกที่ดีและมิตรภาพที่สวยงามไว้ได้ ซึ่งเป็นชัยชนะที่แท้จริงของการอยู่ร่วมกัน

องค์ประกอบพื้นฐานสู่กระบวนการเจรจา ที่สร้างสรรค์

เพื่อให้การเจรจาต่อรองดำเนินไปอย่างราบรื่น และเกิดผลลัพธ์ที่งดงาม เด็ก ๆ จำเป็นต้องได้รับการฝึกฝน องค์ประกอบสำคัญ 4 ประการ ซึ่งจะช่วยให้การโต้เถียง ให้กลายเป็นการร่วมกันแก้ปัญหาอย่างมีวุฒิภาวะ

พลังของการฟังด้วยหัวใจ (Active Listening) รากฐานแรกเริ่ม คือ การฝึกให้เด็กเรียนรู้ที่จะฟังผู้อื่นอย่างตั้งใจ และไม่ด่วนสรุป การฟังในที่นี้ไม่ใช่เพียงแค่การนั่งเงียบเพื่อรอจังหวะที่จะพูดตอบโต้ แต่คือ การทำความเข้าใจถึงความต้องการและมุมมองของอีกฝ่ายอย่างแท้จริง ซึ่งความเข้าใจนี้เองจะเป็นกุญแจสำคัญในการค้นพบทางออกที่ตรงจุดและได้รับการยอมรับจากทุกฝ่าย

การสื่อสารความต้องการอย่างแจ่มชัด (Clear Communication) เด็กควรได้รับการสนับสนุนให้กล้าสื่อสารสิ่งที่อยู่ในใจออกมาอย่างตรงไปตรงมา โดยใช้ท่าทีและน้ำเสียงที่แสดงออกถึงความเคารพต่อกัน เทคนิคที่ทำได้ง่ายและได้ผลดีคือการฝึกใช้ประโยคที่ขึ้นต้นด้วยความรู้สึกหรือความต้องการของตนเอง เช่น การบอกว่า ฉันรู้สึก... หรือ ฉันต้องการ... แทนการตำหนิอีกฝ่าย ซึ่งจะช่วยให้บทสนทนาเปิดกว้างและลดการตั้งแง่เข้าหากัน

ความคิดสร้างสรรค์ในการแก้ไขปัญหา (Creative Problem-Solving) การเจรจาที่มีประสิทธิภาพไม่ได้ถูกจำกัดอยู่เพียงทางเลือกใดทางเลือกหนึ่งเสมอไป ครูผู้สอนมีบทบาทสำคัญในการกระตุ้นให้เด็ก ๆ กล้าที่จะคิดนอกกรอบ เพื่อนำเสนอทางเลือกที่หลากหลายและร่วมกันประเมินข้อดีข้อเสียของแต่ละแนวทาง การฝึกฝนในลักษณะนี้จะช่วยให้เด็กมองเห็นความเป็นไปได้ใหม่ๆ ที่อาจเป็นประโยชน์มากกว่าสิ่งที่พวกเขาคาดคิดไว้ในตอนแรก

ความยืดหยุ่นและการประนีประนอม (Flexibility and Compromise) หัวใจสำคัญประการสุดท้าย คือ การทำความเข้าใจว่า การเจรจาอาจไม่ได้หมายถึงการได้รับทุกสิ่งที่ต้องการเต็มร้อยเปอร์เซ็นต์เสมอไป แต่ชัยชนะที่แท้จริง คือ การยอมรับข้อเสนอที่เป็นธรรมและทำให้ทุกฝ่ายมีความพึงพอใจในระดับที่เหมาะสม ความยืดหยุ่นนี้เองที่จะช่วยถักทอมิตรภาพให้คงอยู่แม้ในวันที่ต้องเผชิญกับความคิดเห็นที่แตกต่างกัน

แนวทางการบ่มเพาะทักษะการเจรจา ในพื้นที่แห่งการเรียนรู้

การเปลี่ยนหลักการให้กลายเป็นการกระทำที่จับต้องได้นั้น ครูผู้สอนสามารถออกแบบการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริงในห้องเรียน โดยใช้เครื่องมือที่หลากหลายเพื่อสร้างบรรยากาศแห่งการแลกเปลี่ยนที่สร้างสรรค์ ดังนี้

การเรียนรู้ผ่านตัวอย่างที่มีชีวิต (Modeling) ครูเปรียบเสมือนแบบจำลองทางพฤติกรรมที่สำคัญที่สุดของนักเรียน การแสดงให้เห็นถึงศิลปะการเจรจาผ่านปฏิสัมพันธ์ในชีวิตประจำวันจะช่วยให้เด็กซึมซับทัศนคติที่ดีโดยไม่รู้ตัว เช่น การตั้งคำถามเพื่อความเข้าใจ และกระบวนการหาทางออกที่ยุติธรรม เพื่อให้นักเรียนเห็นว่าการแก้ปัญหาด้วยสติปัญญานั้นทำได้อย่างไรในสถานการณ์จริง

การฝึกฝนผ่านสถานการณ์จำลอง (Role-Play) นี้คือเครื่องมือที่ทรงพลังที่สุดในการช่วยให้เด็กได้ใช้ทักษะในพื้นที่ปลอดภัย ครูสามารถออกแบบบทบาทที่ใกล้เคียงตัว เพื่อให้นักเรียนได้ลองสวมบทบาทและฝึกแก้ปัญหา เช่น

- สถานการณ์ความแตกต่าง: เมื่อเพื่อนสองคนมีความต้องการเล่นเกมที่ต่างกัน จะมีวิธีการหาข้อสรุปที่พึงพอใจทั้งคู่ได้อย่างไร





ในโลกศตวรรษที่ 21 ที่เต็มไปด้วย ความหลากหลายและความซับซ้อน ความสามารถในการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์และการหาจุดร่วม ท่ามกลางความแตกต่าง ถือเป็นทักษะที่มีค่ามหาศาล

- สถานการณ์ความรับผิดชอบ: หากนักเรียนจำเป็นต้องขอขยายระยะเวลาการส่งงาน จะมีวิธีสื่อสารและเจรจากับครูอย่างสุภาพและมีเหตุผลได้อย่างไร
- สถานการณ์การทำงานเป็นทีม: เมื่อกลุ่มเพื่อนต้องจัดกิจกรรมร่วมกันแต่มีความเห็นเรื่องทีมงานที่ไม่ตรงกัน จะหาจุดสมดุลเพื่อรักษาเป้าหมายหลักและมิตรภาพไว้ได้อย่างไร
- หลังจากจบกิจกรรม สิ่งที่เขาไม่ได้คือการชวนนักเรียนสะท้อนความคิด (Reflection) เพื่อทบทวนว่าวิธีการใดที่ใช้ได้ผล สิ่งใดที่ควรปรับปรุง และที่สำคัญที่สุด คือ การทำความเข้าใจความรู้สึกของแต่ละฝ่ายที่เกิดขึ้นในระหว่างการเจรจา

การเรียนรู้ผ่านเกมและกิจกรรมกลุ่ม การสร้างบรรยากาศที่สนุกสนานช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น กิจกรรมที่ต้องอาศัยการแบ่งปันทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด เช่น เกมการสร้างหอคอยด้วยวัสดุที่กำหนดให้ หรือกิจกรรมที่ต้องตกลงสิทธิการใช้พื้นที่ร่วมกัน จะกระตุ้นให้นักเรียนต้องใช้การเจรจาต่อรองและการร่วมมือกันเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของกลุ่ม ซึ่งเป็นการฝึกฝนทักษะสังคมไปพร้อมกับความเพลิดเพลิน

การประยุกต์ใช้ในชีวิตและอนาคต

ทักษะการเจรจาต่อรองที่เด็กได้เรียนรู้และบ่มเพาะตั้งแต่วัยเยาว์จะกลายเป็นสมบัติล้ำค่าที่ติดตัวพวกเขาไปตลอดชีวิต เมื่อก้าวเข้าสู่ช่วงวัยรุ่น ทักษะเหล่านี้จะถูกนำมาใช้เป็นเครื่องมือสำคัญในการจัดการกับแรงกดดัน ช่วยในการตัดสินใจเลือกอนาคต และสร้างสายสัมพันธ์กับครอบครัวและเพื่อนฝูง จนกระทั่งเมื่อเติบโตเป็นผู้ใหญ่ ความสามารถในการเจรจาอย่างมีศิลปะจะกลายเป็นรากฐานที่แข็งแกร่งในการทำงาน การสร้างครอบครัวที่อบอุ่น และการทำหน้าที่เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพของสังคมอย่างสง่างาม

ในโลกศตวรรษที่ 21 ที่เต็มไปด้วยความหลากหลายและความซับซ้อน ความสามารถในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์และการหาจุดร่วมท่ามกลางความแตกต่างถือเป็นทักษะที่มีค่ามหาศาล สอดคล้องกับที่องค์การยูเนสโกได้เน้นย้ำว่า ทักษะการสื่อสารและการทำงานร่วมกันเป็นหัวใจสำคัญที่ผู้เรียนในยุคใหม่จำเป็นต้องมี ดังนั้น การปลูกฝังการเจรจาต่อรองจึงไม่ใช่เพียงการสอนเพื่อให้เด็กได้รับในสิ่งที่ต้องการเท่านั้น แต่เป็นการสร้างความเข้าใจที่ลึกซึ้งว่า มิตรภาพที่ดี การให้เกียรติซึ่งกันและกัน และการแสวงหาประโยชน์ร่วมกันนั้นมีคุณค่าเหนือกว่าการเอาชนะเพียงฝ่ายเดียว ครูในฐานะสถาปนิกผู้ร่วมสร้างอนาคตจึงมีบทบาทอย่างยิ่งในการเปิดพื้นที่ที่แห่งโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกฝนและพัฒนาศักยภาพเหล่านี้อย่างต่อเนื่อง

เมื่อเด็ก ๆ ได้เรียนรู้ที่จะฟังด้วยหัวใจ สื่อสารความต้องการอย่างแจ่มชัด กล้าที่จะคิดหาทางเลือกที่นอกกรอบ และมีความยืดหยุ่นในการประนีประนอม พวกเขาจะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีความมั่นใจ มีวุฒิภาวะในการแก้ปัญหาและพร้อมที่จะร่วมสร้างสังคมที่เต็มไปด้วยความเข้าใจและการยอมรับซึ่งกันและกัน นี่คือนวัตกรรมแห่งการต่อรองที่แท้จริง ซึ่งเป็นพลังที่สร้างสรรค์และทรงประสิทธิภาพในการขับเคลื่อนโลกให้ดีขึ้นอย่างยั่งยืนในอนาคต 🌍

อ้างอิง

- Covey, S. R. (2004). *The 7 habits of highly effective people: Powerful lessons in personal change*. New York: Free Press.
- Fisher, R., & Ury, W. (2011). *Getting to yes: Negotiating agreement without giving in* (3rd ed.). New York: Penguin Books.
- Thompson, L. L. (2015). *The mind and heart of the negotiator* (6th ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Education.
- UNESCO. (2017). *Education for Sustainable Development Goals: Learning objectives*. Paris: UNESCO Publishing.

หน้าจอหรือ หน้าลูก?

สื่อสารอย่างไรให้ลดช่องว่าง ดิจิทัลในเด็กวัย Tween

เมื่อหน้าจอกลายเป็นพื้นที่หลักของชีวิตเด็กวัย Tween คำถามจึงไม่ใช่ว่าจะห้ามหรือปล่อย แต่จะอย่างไรไม่ให้มันกลายเป็นกำแพงในครอบครัว

เรื่อง กุลริศา ศรีโมรา ครูโรงเรียนบ้านท่ามะกา สพป.กาญจนบุรี เขต 2

เนื่องจากในปัจจุบันที่เรากำลังอยู่ท่ามกลางยุคที่เทคโนโลยีอุบัติใหม่ (Emergent Technology) และปัญญาประดิษฐ์ (AI) เข้ามามีบทบาทเหมือนเป็นอวัยวะที่ 33 ของมนุษย์ สภาพแวดล้อมภายในครอบครัวได้เกิดความเปลี่ยนแปลงอย่างมีนัยสำคัญ ปรากฏการณ์ที่หน้าจอเข้ามาแย่งชิงเวลาและปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในบ้าน หรือที่เรียกว่า “Technoference” ได้กลายเป็นความท้าทายใหม่ที่ผู้ปกครองต้องเผชิญ (McDaniel, 2020) โดยเฉพาะในกลุ่มครอบครัวที่มีเด็กในวัย “Tween” คำว่า “Tween” เป็นคำศัพท์ที่เกิดจากการผสมคำระหว่าง “Between” และ “Teen” ซึ่งในทางจิตวิทยาและการศึกษาหมายถึงเด็กในช่วงวัย “ต่อต้าน” หรือวัยประถมปลายที่มีอายุระหว่าง 9 ถึง 12 ปี (Garmany, 2021) วัยนี้ถือเป็นช่วงหัวเลี้ยวหัวต่อสำคัญ เนื่องจากเป็นกลุ่มที่เริ่มก้าวออกจากโลกแห่งการเล่นแบบเด็กน้อย เข้าสู่การแสวงหาอัตลักษณ์และการยอมรับในโลกออนไลน์ (Social Validation) แต่ยังคงขาดวุฒิภาวะในการกลั่นกรองและรับมือกับความเสถียรบนโลกไซเบอร์อย่างเต็มที่

ความลึกลับที่เกิดขึ้นในปัจจุบันคือภาวะ “ช่องว่างดิจิทัล” (Digital Divide) ในระดับครัวเรือนซึ่งไม่ใช่เพียงความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงอุปกรณ์ แต่คือช่องว่างทางทักษะและความเข้าใจระหว่างผู้ปกครองซึ่งเป็น “ผู้อพยพดิจิทัล” (Digital Immigrants) กับบุตรหลานที่เป็น “เจ้าถิ่นไซเบอร์”

(Digital Natives) ข้อมูลจากผลการศึกษาของ UNICEF (2023) ชี้ให้เห็นว่า หากช่องว่างนี้ขยายกว้างขึ้นโดยปราศจากการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ จะส่งผลกระทบต่อตรงต่อสุขภาวะทางจิตของเด็ก รวมถึงเพิ่มความเสี่ยงต่อการเผชิญภัยคุกคามออนไลน์ อาทิ การกลั่นแกล้งทางไซเบอร์ (Cyberbullying) และการเสพติดสื่อดิจิทัล

บทความฉบับนี้จึงมุ่งวิเคราะห์แนวทางการปรับปรุงความสัมพันธ์และการสื่อสารภายในครอบครัว เพื่อเปลี่ยนทัศนคติจากการควบคุม (Control) มาสู่การสร้าง “ความฉลาดทางดิจิทัล” (Digital Intelligence - DQ) โดยมุ่งเน้นที่กลุ่มเด็กวัย Tween เพื่อให้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือในการสร้างสรรค์โอกาส มากกว่าจะเป็นกำแพงที่กั้นกลางระหว่าง “หน้าจอ” และ “หน้าลูก” อย่างเช่นที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน

ดาบสองคมของเทคโนโลยีในโลก ของวัย Tween

ในวัยประถมปลาย เทคโนโลยีไม่ได้ทำหน้าที่เพียงแค่เครื่องมือสื่อสาร แต่คือ “พื้นที่ทางสังคมหลัก” เนื้อหาในส่วนนี้จะจำแนกผลกระทบออกเป็นสองด้านเพื่อให้เห็นภาพความท้าทายที่ผู้ปกครองต้องเผชิญ

1. โอกาสและการสร้างสรรค์ (The Creative Leap)

การสร้างอัตลักษณ์ดิจิทัล (Digital Identity): เด็กวัย Tween เริ่มใช้เทคโนโลยีในการสร้างตัวตน เช่น การสร้าง



Avatar ใน Roblox หรือการทำคลิปวิดีโอสั้น ซึ่งเป็นการศึกษาทักษะ Creative Coding และ Digital Storytelling ที่เป็นทักษะสำคัญในศตวรรษที่ 21

การเรียนรู้แบบไร้พรมแดน: เทคโนโลยี AI และ Search Engine ช่วยให้เด็กเข้าถึงแหล่งความรู้ตามความสนใจ (Self Directed Learning) ซึ่งมีผลการศึกษาพบว่า เด็กที่ได้รับการสนับสนุนการใช้สื่ออย่างเหมาะสมจะมีทักษะการแก้ปัญหาเชิงตรรกะที่สูงขึ้น (Livingstone & Pothong, 2022)

2. ความเสี่ยงในหลุมพรางอัลกอริทึม (The Algorithmic Risks)

The Filter Bubble: อัลกอริทึมของสื่อสังคมออนไลน์มักบ่อนเนื้อหาที่ตอกย้ำความเชื่อเดิม ทำให้เด็กขาดการคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ (Critical Thinking)

ภาวะเปรียบเทียบทางสังคม (Social Comparison): วัย Tween เป็นวัยที่อ่อนไหวต่อการยอมรับการเห็นภาพที่สมบูรณ์แบบเกินจริงในสื่ออาจนำไปสู่ภาวะซึมเศร้าหรือความพึงพอใจในตนเองต่ำ (Low Self Esteem)

วิเคราะห์ช่องว่างดิจิทัล: ทำไมการสื่อสารแบบเดิมจึงล้มเหลว

สาเหตุที่ผู้ปกครองมักจะ “คุยไม่รู้เรื่อง” กับลูกวัยนี้ เกิดจาก “ความเหลื่อมล้ำทางทัศนคติ” (Attitudinal Gap)

ปรากฏการณ์ที่หน้าจอบเข้ามา แย่งชิงเวลาและปฏิสัมพันธ์ระหว่าง สมาชิกในบ้าน หรือที่เรียกว่า “Technoference” ได้กลายเป็น ความท้าทายใหม่ที่ผู้ปกครองต้องเผชิญ

1. มองคนละมุม ผู้ปกครองมักมองว่า “หน้าจอ คือ อุปกรณ์การเรียน” แต่เด็กมองว่า “หน้าจอคือสะพานเชื่อมมิตรภาพ”

2. ชาติภาษาดิจิทัล (Digital Slang) การที่ผู้ปกครองไม่เข้าใจบริบทของเกมหรือแอปพลิเคชันที่ลูกใช้ ทำให้การตั้งคำถามหรือการตักเตือนกลายเป็นการ “ตำหนิ” ในสายตาเด็ก

3. การควบคุมที่มากเกินไป (Over Sharenting/ Over Monitoring) การใช้แอปพลิเคชันติดตามตัวหรือการเช็คข้อความส่วนตัวโดยไม่แจ้งล่วงหน้า อาจทำลาย “ความไว้วางใจ” (Trust) ซึ่งเป็นฐานรากสำคัญของการสื่อสารในวัย Tween

กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อลดช่องว่าง (Bridge the Gap Strategies)

เพื่อให้การสื่อสารนำไปสู่การใช้เทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์ บทความเสนอแนวทางดังนี้

1. Active Mediation (การมีส่วนร่วมเชิงรุก) แทนที่จะสั่งให้หยุดเล่น ผู้ปกครองควรเปลี่ยนเป็นผู้ร่วมสังเกตการณ์ เช่น การถามว่า “เกมนี้เล่นยังไง สอนแม่หน่อยได้ไหม?” เพื่อเปิดพื้นที่ให้ลูกได้เป็น “ผู้เชี่ยวชาญ” และสร้างบทสนทนาที่เท่าเทียม

2. Co-Creating Digital Rules การทำ “สัญญาใจดิจิทัล” ร่วมกัน โดยให้เด็กมีส่วนกำหนดเวลาใช้งานและบทลงโทษหากทำผิดข้อตกลง เพื่อฝึกทักษะการกำกับดูแลตนเอง (Self Regulation)

3. Digital Intelligence (DQ) Education สอดแทรกการสอนเรื่องจริยธรรมออนไลน์ (Digital Ethics) และความเป็นส่วนตัว โดยใช้สถานการณ์สมมติที่ล้ำสมัย เช่น การรับมือกับข่าวปลอม (Fake News) หรือภาพที่สร้างจาก AI

บทสรุป

การก้าวข้ามช่องว่างดิจิทัลในครอบครัวที่มีเด็กวัย Tween ไม่ได้หมายถึงการที่ผู้ปกครองต้องมีความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีเทียบเท่ากับบุตรหลาน แต่คือ การปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์จากการ “ควบคุม” (Control) เป็นการ “สร้างความไว้วางใจ” (Trust) บทความนี้ชี้ให้เห็นว่าเทคโนโลยีเปรียบเสมือนเหรียญสองด้านที่มีทั้งโอกาสในการสร้างสรรค์ทักษะแห่งอนาคตและความเสี่ยงจากอัลกอริทึมที่ซับซ้อน

คำถามที่ว่า “หน้าจอหรือหน้าลูก?” แท้จริงแล้วคำตอบไม่ได้อยู่ที่การเลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง แต่อยู่ที่การบริหารจัดการพื้นที่ทับซ้อนระหว่างสองสิ่งนี้ให้สมดุล เมื่อผู้ปกครองลดบทบาทจากผู้คุมกฎมาเป็น “โค้ชดิจิทัล” (Digital Coach) ที่พร้อมรับฟังและเรียนรู้ไปพร้อมกับลูก ช่องว่างดิจิทัลที่เคยเป็นอุปสรรคจะกลับกลายเป็นสะพานเชื่อมความสัมพันธ์ที่แข็งแกร่ง ทำให้เด็กวัย Tween เติบโตเป็นพลเมืองดิจิทัลที่มีคุณภาพและมีภูมิคุ้มกันในโลกไซเบอร์อย่างยั่งยืน

ข้อเสนอแนะ (Recommendations)

เพื่อให้เกิดผลลัพธ์เชิงปฏิบัติ บทความขอเสนอแนวทางสำหรับผู้ปกครองและผู้ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. สำหรับผู้ปกครอง: กลยุทธ์ “3 เปิด” เปิดใจ (Open Mind) ยอมรับว่าโลกของลูกคือ โลกดิจิทัล ลองเข้าไปมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่ลูกชอบ เช่น การขอให้ลูกสอนเล่นเกม หรือการดู Content Creator ที่ลูกชื่นชอบร่วมกัน

เปิดบทสนทนา (Open Dialogue) เปลี่ยนจากการตำหนิเป็นการตั้งคำถามเชิงบวก เช่น “วันนี้ในโลกออนไลน์มีอะไรสนุกๆ บ้าง?” หรือ “ลูกคิดยังไงกับข่าวนี้?” เพื่อฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ (Critical Thinking)

เปิดพื้นที่ปลอดภัย (Open Safe Zone) สร้างข้อตกลงร่วมกันว่า หากลูกเจอเรื่องที่ไม่สบายใจหรือผิดปกติบนโลกออนไลน์ ลูกสามารถเดินมาบอกพ่อแม่ได้ทันทีโดยไม่ต้องกลัวว่าจะถูกยึดโทรศัพท์



การก้าวข้ามช่องว่างดิจิทัลในครอบครัว ที่มีเด็กวัย Tween ไม่ได้หมายถึง การที่ผู้ปกครองต้องมีความเชี่ยวชาญ ด้านเทคโนโลยีเทียบเท่ากับบุตรหลาน แต่คือ การปรับเปลี่ยนกระบวนการ จากการ “ควบคุม” (Control) เป็นการ “สร้างความไว้วางใจ” (Trust)

2. สำหรับสถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
Family Digital Literacy Programs ควรมีการจัดอบรมที่ไม่ใช่แค่สอนให้เด็กใช้คอมพิวเตอร์
แต่สอนให้ “พ่อแม่และลูกเรียนรู้ไปพร้อมกัน”
เพื่อลดช่องว่างทางทักษะภายในบ้าน

DQ Integration บูรณาการหลักความฉลาดทางดิจิทัล (Digital Intelligence) เข้าไปในหลักสูตรการเรียนการสอน เพื่อให้เด็กวัย Tween มีทักษะการกำกับดูแลตนเอง (Self Regulation) ก่อนที่จะเข้าสู่ช่วงวัยรุ่นเต็มตัว

3. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยในอนาคต
ควรมีการศึกษาเชิงลึกเกี่ยวกับผลกระทบของ Generative AI ต่อพฤติกรรมการเรียนรู้ และจริยธรรมดิจิทัลในเด็กไทยวัยประถมปลาย เพื่อเตรียมความพร้อมในการรับมือกับเทคโนโลยีที่จะเปลี่ยนไปอย่างก้าวกระโดดในอนาคต (OECD, 2024)

บทส่งท้าย

ท้ายที่สุดแล้ว เทคโนโลยีเปรียบเสมือนกระแสน้ำที่เชี่ยวกรากและเปลี่ยนแปลงทิศทางอยู่เสมอ ในขณะที่เด็กวัย Tween คือ นักล่องเรือมือใหม่ที่เต็มไปด้วยความอยากรู้อยากเห็น หน้าตาของผู้ปกครองจึงไม่ใช่การกักขังเรือลำนั้นไว้ในอ่างเก็บน้ำที่แคบและปลอดภัยเพียงชั่วคราว แต่คือ การเป็น “ประภาคาร” ที่คอยส่งแสงสว่างและนำทางให้พวกเขาสามารถล่องเรือผ่านคลื่นลมแห่งโลกดิจิทัลได้อย่างสง่างาม

ความท้าทายเรื่อง “หน้าจอหรือหน้าลูก” จะไม่ใช่อุปสรรคที่ต้องเลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง หากเราตระหนักได้ว่า “หน้าจอ” ก็คือ พื้นที่หนึ่งที่มีชีวิต

ของลูกดำเนินอยู่ และ “หน้าลูก” คือ พื้นที่ที่เราต้องรักษาความไว้วางใจเอาไว้ให้ได้มากที่สุด การลดช่องว่างดิจิทัลไม่ได้อาศัยเพียงความฉลาดทางสติปัญญา (IQ) หรือความฉลาดทางดิจิทัล (DQ) เท่านั้น แต่ต้องอาศัย “ความฉลาดทางอารมณ์” (EQ) ที่จะเปลี่ยนการจ้องมองหน้าจอมาเป็นการสนทนาและทำความเข้าใจความรู้สึกของกันและกัน

ในโลกที่ AI และอัลกอริทึมอาจรู้จักความชอบของลูกเรามากกว่าใคร สิ่งเดียวที่จะทำให้มนุษย์ยังคงเหนือกว่าเทคโนโลยี คือ “ความรักและความเข้าใจ” ที่ไม่มีปัญญาประดิษฐ์ใดสามารถเลียนแบบได้ หากผู้ปกครองเริ่มก้าวเข้าสู่โลกของลูกด้วยความเปิดใจตั้งแต่วันนี้ เราจะไม่เพียงแต่รักษาความสัมพันธ์ในครอบครัวไว้ได้เท่านั้น แต่เรากำลังสร้างอนาคตที่เทคโนโลยีและมนุษยธรรมก้าวเดินไปพร้อมกันอย่างสมดุล

“เราไม่ได้เลี้ยงลูกเพื่อให้อยู่รอดในโลกวันนี้ แต่เรากำลังเป็น ‘โค้ช’ ให้พวกเขาเดินทางเทคโนโลยีในโลกวันนี้หน้าอย่างมีสติ” 🌱

อ้างอิง

- American Academy of Pediatrics. (2023). Media and Young Minds: Clinical Report on Digital Health for Children. Pediatrics Journal.
- Garmany, R. (2021). The Tween Years: Understanding the Transition from Childhood to Adolescence. Journal of Adolescent Psychology, 14(2), 112-125.
- Livingstone, S., & Pothong, K. (2022). Digital Parenting: The Challenges of Raising the Next Generation in a High-Tech World. LSE Press, London School of Economics and Political Science.
- McDaniel, B. T. (2020). Technoference: Parent Distraction with Technology and Family Well-being. Current Opinion in Psychology, 36, 18-23.
- OECD. (2024). Educating 21st Century Children: Emotional Well-being in the Digital Age. OECD Publishing, Paris.
- Park, Y. (2022). DQ Global Standards: A Comprehensive Framework for Digital Intelligence, Literacy, and Skills. DQ Institute in association with World Economic Forum.
- UNICEF. (2023). The State of the World's Children: For Every Child, a Digital Future. UNICEF Publications.



รู้เท่าทัน AI เพราะดิจิทัล สำหรับ เด็กยุคใหม่

AI ไม่ได้ค่อย ๆ เข้ามาในห้องเรียน แต่ก้าวเข้ามานั่งข้างเด็ก ๆ อย่างเงียบงัน บทบาทของครูในวันนี้จึงสำคัญ ยิ่งกว่าเดิม ในการชี้ทางให้เทคโนโลยี เป็นพลัง ไม่ใช่กับดักของการเรียนรู้

เรื่อง จารุศรณี เรืองสุวรรณ

ระยะเวลาเพียงไม่กี่ปีที่ผ่านมา วิทยาการ ปัญญาประดิษฐ์หรือ AI ได้แทรกซึม เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตเด็กยุคใหม่ อย่างแนบเนียนและรวดเร็วเกินกว่าที่เรา จะทันตั้งตัว สำหรับเด็กในยุคนี้ AI ไม่ใช่เรื่องไกลตัว ในนิยายอีกต่อไป แต่คือเครื่องมือสารพัดประโยชน์ ที่พวกเขาคุ้นเคยในการค้นหาคำตอบเพื่อใช้แก้โจทย์ การบ้านที่ยากลำบาก การใช้คำสั่งสร้างสรรค์ ภาพวาดจากจินตนาการ การเรียบเรียงข้อความ เพื่อการสื่อสาร หรือแม้แต่การใช้ AI เป็นพื้นที่ปลอดภัย ในการพูดคุยและปรึกษาปัญหาส่วนตัวที่บางครั้ง พวกเขาไม่กล้าบอกใคร ทว่าภายใต้ความสะดวกสบาย อันน่าอัศจรรย์และศักยภาพอันมหาศาลนี้ AI กลับแฝงไปด้วยความเสี่ยงที่ซับซ้อน ซึ่งอาจ ส่งผลกระทบโดยตรงต่อประสิทธิภาพการเรียนรู้ ความปลอดภัยในโลกไซเบอร์ และที่สำคัญที่สุด คือ พัฒนาการทางความคิดเชิงวิพากษ์ของเด็ก หากเทคโนโลยีเหล่านี้ถูกนำมาใช้โดยขาดการชี้แนะ และดูแลอย่างเหมาะสมจากผู้ใหญ่

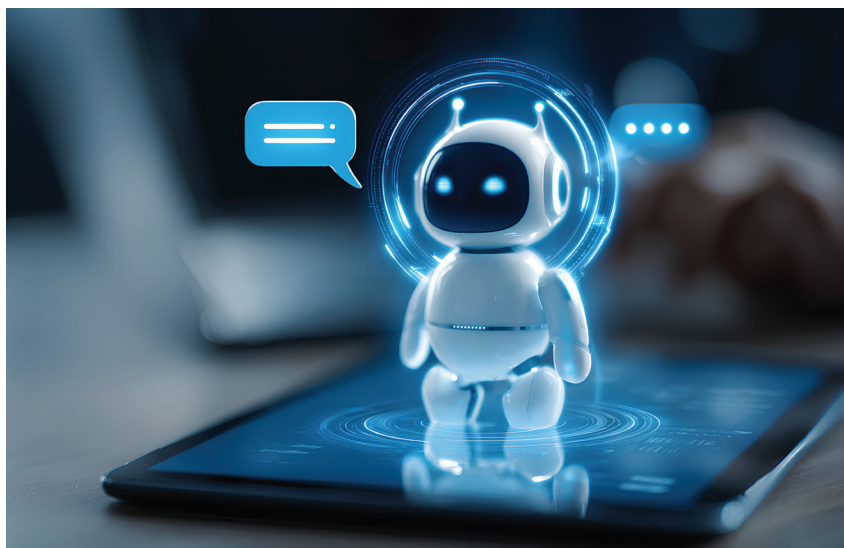
บทความนี้จึงขอเชิญชวนคุณครูและผู้ที่มี ส่วนเกี่ยวข้องกับการศึกษาทุกท่าน มาร่วมกัน สืบรวจและทำความเข้าใจโลกของปัญญาประดิษฐ์

อย่างรอบด้าน โดยไม่ได้มองว่า AI คือ ศัตรูที่ต้องถูกสั่งห้าม หรือเป็นเทคโนโลยีที่ต้องถูกควบคุมอย่างเข้มงวดจนปิดกั้นโอกาสในการเรียนรู้ แต่เราจะมอง AI ในฐานะ “เครื่องมือการเรียนรู้ขั้นใหม่” ที่ทรงพลัง ซึ่งจำเป็นต้องใช้งานควบคู่กับวิจารณญาณที่เข้มแข็ง จริยธรรมที่ถูกต้อง และความรับผิดชอบต่อส่วนรวม พร้อมกับเสนอแนวคิดและแนวทางปฏิบัติเชิงรูปธรรมสำหรับคุณครู เพื่อร่วมกันสร้าง “เกาะดิจิทัล” ที่แข็งแกร่งให้แก่เด็กยุคใหม่ ช่วยให้เราสามารถเติบโตและอยู่ร่วมกับเทคโนโลยีอัจฉริยะได้อย่างปลอดภัย มีคุณภาพ และสามารถดึงศักยภาพของ AI มาใช้เป็นแรงขับเคลื่อนในการพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน

AI กับความเสี่ยงที่เด็กอาจเผชิญ

ท่ามกลางกระแสความตื่นตัวในเทคโนโลยี ปัญญาประดิษฐ์ที่ดูเหมือนจะเนรมิตทุกคำตอบให้เด็ก ๆ ได้เพียงปลายนิ้วสัมผัส เรามักจะมองเห็นแต่เพียงความสะดวกสบายและประสิทธิภาพที่เพิ่มขึ้น จนอาจมองข้ามไปว่าเด็กในวัยเรียนรู้นั้นเสมือนดังฟองน้ำที่พร้อมซึมซับทุกอย่างรอบตัว การปล่อยให้เด็กเผชิญหน้ากับ AI โดยลำพังโดยขาดการปูพื้นฐานที่เหมาะสม จึงเปรียบเสมือนการปล่อยให้พวกเขาเดินอยู่ในเขาวงกตที่ดูสวยงามแต่แฝงไปด้วยกับดักที่ซับซ้อน ความเข้าใจความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นคือ การช่วยให้คุณครูเห็นถึงรอยร้าวที่ต้องเร่งอุดเพื่อสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่ปลอดภัยและมีคุณภาพอย่างแท้จริง

ความเสี่ยงประการแรกที่เราเห็นได้ชัดที่สุด คือ ปัญหาข้อมูลคลาดเคลื่อนและการรับคำตอบโดยไม่ตั้งคำถาม แม้ปัญญาประดิษฐ์จะมีความสามารถในการสร้างเนื้อหาที่อ่านดูเป็นเหตุเป็นผลและสนทนาชวนเชื่อถือ แต่นั่นไม่ได้หมายความว่าคำตอบเหล่านั้นจะถูกต้องตามข้อเท็จจริงเสมอไป บ่อยครั้งที่เนื้อหาที่ AI สร้างขึ้นอาจมีความคลาดเคลื่อน ล้าสมัย หรือขาดบริบทที่ถูกต้อง โดยเฉพาะในประเด็นที่ละเอียดอ่อนทางสังคม วัฒนธรรม และจริยธรรม สำหรับเด็กที่ยังไม่มีวุฒิภาวะเพียงพอในการตรวจสอบแหล่งที่มา การรับข้อมูลเหล่านี้ไปใช้โดยตรงจึงอาจนำไปสู่การสะสมความรู้ที่ผิดและการเกิดทัศนคติที่บิดเบือนไปจากความเป็นจริงได้ง่าย



ถัดมาคือ ความเสี่ยงด้านข้อมูลส่วนบุคคล และความเป็นส่วนตัว ซึ่งมักเกิดจากลักษณะการโต้ตอบกับ AI ที่ให้ความรู้สึกเหมือนการพูดคุยกับเพื่อนที่แสนดี จนเด็ก ๆ ขาดความระมัดระวังในการรักษาความลับส่วนตัว เด็กจำนวนไม่น้อยอาจเผลอพิมพ์ข้อความหรืออัปโหลดข้อมูลส่วนตัวที่สำคัญ เช่น ชื่อจริง สถานที่ตั้งของโรงเรียน ภาพถ่ายครอบครัว หรือแม้แต่ความรู้สึกนึกคิดที่ละเอียดอ่อนลงไปในระบบ โดยไม่ตระหนักว่าข้อมูลดิจิทัลเหล่านี้เมื่อถูกส่งออกไปแล้วจะถูกจัดเก็บและประมวลผลโดยบริษัทเทคโนโลยี ซึ่งอาจถูกนำไปใช้ต่อไปในรูปแบบที่ยากจะควบคุม กลายเป็นรอยเท้าดิจิทัลที่อาจส่งผลกระทบต่อเรื่องความปลอดภัยในระยะยาว

เด็กในวัยเรียนรู้นั้นเสมือนดังฟองน้ำ
ที่พร้อมซึมซับทุกอย่างรอบตัว
การปล่อยให้เด็กเผชิญหน้ากับ AI
โดยลำพังโดยขาดการปูพื้นฐานที่เหมาะสม
จึงเปรียบเสมือนการปล่อยให้พวกเขา
เดินอยู่ในเขาวงกตที่ดูสวยงาม
แต่แฝงไปด้วยกับดักที่ซับซ้อน

ในด้านพัฒนาการทางสติปัญญา การพึ่งพา AI จนกระทบกระบวนการคิด ถือเป็นกับดักที่น่ากังวลต่ออนาคตของเด็กอย่างยิ่ง เมื่อ AI กลายเป็นทางเลือกที่ช่วยให้งานเสร็จไวโดยไม่ต้องออกแรงคิด เด็กอาจเลือกใช้วิธีการให้ AI วิเคราะห์แทน สรุปแทน หรือเขียนงานแทน จนมองข้ามกระบวนการลองผิดลองถูกและการฝึกทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ (Critical Thinking) ซึ่งเป็นหัวใจสำคัญของการเรียนรู้ หากภาวะการ “คิดแทน” นี้กลายเป็นนิสัยที่ฝังรากลึก ย่อมส่งผลกระทบต่อความสามารถในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อนและการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ทำให้เด็กสูญเสียศักยภาพที่ควรจะได้พัฒนาได้ตามวัย

สุดท้าย คือ ผลกระทบต่อความสัมพันธ์และความปลอดภัยทางสังคม ซึ่งเป็นมิติที่เกี่ยวข้องกับสุขภาวะทางจิตใจโดยตรง ชัดความสามารถของ AI ในการสร้างภาพที่เสมือนจริงหรือการเลียนแบบข้อความที่สมจริง อาจถูกนำไปใช้ในทางที่ผิด เช่น การสร้างสื่อเพื่อล้อเลียน การกลั่นแกล้งทางออนไลน์ (Cyberbullying) หรือการบิดเบือนภาพลักษณ์ของเพื่อนร่วมชั้นโดยไม่ได้รับความยินยอม พฤติกรรมเหล่านี้ไม่เพียงแต่ทำลายความสัมพันธ์ในกลุ่มเพื่อน และสร้างบรรยากาศที่ไม่ปลอดภัยในสถานศึกษา แต่ยังส่งผลกระทบต่อความมั่นใจและสภาพจิตใจของเด็กที่ตกเป็นเหยื่อ ซึ่งเป็นเรื่องที่คุณครูต้องให้ความสำคัญและกำหนดกติกาการใช้งานร่วมกันอย่างเคร่งครัด

ความท้าทายด้านสุขภาวะดิจิทัล เมื่อ AI กระทบต่อมิติของเวลา อารมณ์ และความอดทน

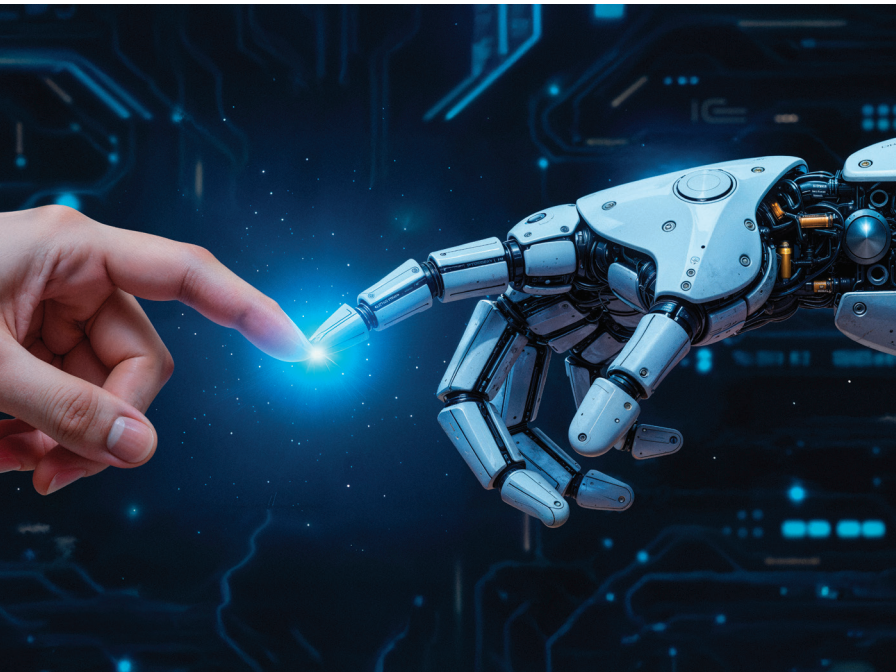
นอกเหนือจากมิติของความถูกต้องของข้อมูล และความเป็นส่วนตัวแล้ว อีกหนึ่งแง่มุมที่ละเอียดอ่อนและน่ากังวลอย่างยิ่งคือผลกระทบต่อ สุขภาวะดิจิทัล (Digital Wellbeing) ซึ่งเป็นเรื่องของโลกทางอารมณ์และบุคลิกภาพที่อาจถูกหล่อหลอมใหม่โดยไม่รู้ตัว โดยเฉพาะในสองประเด็นหลักที่สำคัญดังนี้

ภาวะพึงพอใจในชั่วพริบตา (Instant Gratification) กับการพึ่งพาทฤษฎีของสมาธิในโลกที่มีปัญญาประดิษฐ์เป็นผู้ช่วย ทุกความต้องการของเด็กสามารถถูกตอบสนองได้ในระดับวินาที ไม่ว่าจะเป็นการหา

คำตอบ การสรุปบทความ หรือการสร้างรูปภาพตามจินตนาการ เพราะในโลกปัจจุบันที่ทุกอย่างได้มา “ง่ายเกินไป” ความรวดเร็วระดับนี้กำลังหล่อหลอมให้เกิดความเคยชินกับ “ความพึงพอใจโดยฉับพลัน” ซึ่งส่งผลเสียร้ายแรงต่อทักษะการรอและการจดจ่อ (Attention Span) เมื่อเด็กเริ่มรู้สึกว่าการพยายามที่ต้องใช้เวลานานเป็นเรื่องที่ “น่าเบื่อ” หรือ “ไร้ประสิทธิภาพ” พวกเขาจะสูญเสียความอดทนในกระบวนการเรียนรู้ที่ซับซ้อน เช่น การอ่านหนังสือเล่มหนา การฝึกฝนทักษะดนตรี หรือการทำโครงการวิจัยที่ต้องใช้เวลาเก็บข้อมูล ซึ่งความสำเร็จในชีวิตจริงเกือบทั้งหมดล้วนต้องอาศัยความพยายามอย่างต่อเนื่อง ไม่ใช่สิ่งที่เนรมิตได้ทันที

ความสัมพันธ์จำลองที่ปรากฏทักษะทางสังคมในชีวิตจริง สิ่งที่น่ากังวลไม่แพ้กันคือการใช้ AI เป็นพื้นที่ปลอดภัยในการ “ระบายความในใจ” หรือ “คุยแก้เหงา” จนดูเหมือน AI กลายเป็นเพื่อนที่ดีที่สุดที่เข้าใจพวกเขาตลอดเวลา ทว่ามิตรภาพจำลองนี้ขาดองค์ประกอบสำคัญของความเป็นมนุษย์ นั่นคือ “ความขัดแย้งและการปรับตัว” การคุยกับ AI นั้นง่ายเพราะ AI จะตามใจและได้ตอบตามความต้องการของผู้ใช้เสมอ ต่างจากเพื่อนในโลกจริงที่มีความคิดเห็นต่าง มีอารมณ์ที่คาดเดาไม่ได้ และต้องการการประนีประนอม หากเด็ก ๆ





การรู้เท่าทัน AI จึงเป็นเรื่องของการรักษา “ความเป็นมนุษย์” ที่สมบูรณ์แบบ ทั้งในด้านการใช้เวลาอย่างมีคุณค่าและการสร้างความสัมพันธ์ที่ลึกซึ้ง การสอนให้เด็กใช้ AI จึงต้องมาพร้อมกับการเตือนสติให้พวกเขากลับมาเชื่อมต่อกับโลกแห่งความเป็นจริง

เสถียรภาพความสัมพันธ์ที่ราบรื่นแต่จอมปลอมกับ AI พวกเขาอาจสูญเสียทักษะการสื่อสารระหว่างบุคคล (Interpersonal Skills) กลายเป็นคนที่มีความฉลาดทางอารมณ์ (EQ) ต่ำลง ไม่รู้วิธีจัดการกับความขัดแย้งในชีวิตจริง และอาจเลือกที่จะปลีกตัวออกจากสังคมเพื่อนฝูงมาอยู่ในโลกดิจิทัลที่ควบคุมได้แทน

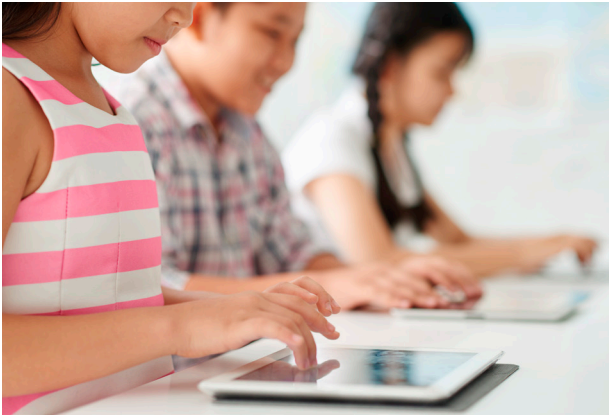
การรู้เท่าทัน AI ในมิตินี้จึงเป็นเรื่องของการรักษา “ความเป็นมนุษย์” ที่สมบูรณ์แบบ ทั้งในด้านการใช้เวลาอย่างมีคุณค่าและการสร้างความสัมพันธ์ที่ลึกซึ้ง การสอนให้เด็กใช้ AI จึงต้องมาพร้อมกับการเตือนสติให้พวกเขากลับมาเชื่อมต่อกับโลกแห่งความเป็นจริง รู้จักความลำบากที่งดงาม และเห็นคุณค่าของการรอคอย เพื่อไม่ให้เทคโนโลยีอัจฉริยะพรากความมั่นคงทางอารมณ์ที่ควรจะไปตามวัยของพวกเขาไป

บทบาทของครูในยุค AI จากผู้ส่งต่อความรู้สู่ผู้ออกแบบวัฒนธรรมดิจิทัล

ในโลกที่ข้อมูลหาได้ง่ายเพียงแค่ถามปัญญาประดิษฐ์ บทบาทของครูในยุคปัจจุบันจึงไม่ได้ถูกจำกัดอยู่เพียงแค่การเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้หรือผู้ควบคุมกฎระเบียบในการใช้เทคโนโลยีอีกต่อไป หากแต่ต้องยกระดับขั้นสู่การเป็น “ผู้ออกแบบการเรียนรู้” (Learning Designer) และผู้นำทางในโลกดิจิทัล หน้าที่สำคัญ คือ การสร้างพื้นที่ปลอดภัยที่อนุญาตให้เด็กได้ทดลองใช้ AI อย่างสร้างสรรค์ พร้อมกับฝึกให้พวกเขากล้าที่จะตั้งคำถามกับคำตอบที่ได้รับ และฝึกการเรียนรู้จากข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นจากการทำงานร่วมกับเทคโนโลยี โดยมีครูเป็นผู้คอยให้คำแนะนำและชวนให้คิดต่ออย่างเป็นระบบ เพื่อปลูกฝังทักษะการคิดเชิงวิพากษ์และจริยธรรมดิจิทัล

การสอนเรื่อง AI ในวันนี้จึงไม่ใช่เพียงการสอนวิธีใช้เครื่องมือหรือซอฟต์แวร์เพียงอย่างเดียว แต่คือการปลูกฝัง “ทักษะชีวิตในโลกดิจิทัล” (Digital Life Skills) ที่เข้มแข็ง เริ่มตั้งแต่การรู้จักคิด วิเคราะห์ และแยกแยะข้อเท็จจริงออกจากข้อมูลที่ถูกสร้างขึ้น (Critical Thinking) ไปจนถึงการสร้างความตระหนักรู้ถึงผลกระทบจากการกระทำของตนเองที่มีต่อผู้อื่นในโลกออนไลน์ คุณครูสามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่บูรณาการ AI เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการ เช่น การใช้ AI เป็นจุดเริ่มต้นเพื่อช่วยในการระดมความคิดเห็นเบื้องต้น แล้วจึงมอบหมายให้ผู้เรียนทำหน้าที่เป็น “บรรณาธิการ” หรือ “ผู้วิจารณ์” เพื่อวิเคราะห์ ตรวจสอบ และพัฒนาเนื้อหาเหล่านั้น ต่อยอดด้วยเหตุผลและมุมมองของพวกเขาเอง

นอกจากนี้ การปรับเปลี่ยนกระบวนการประเมินผลก็มีความสำคัญไม่แพ้กัน แทนที่จะวัดผลเพียงแค่ผลลัพธ์สุดท้าย ครูควรเน้นการให้ผู้เรียนได้อธิบายกระบวนการคิด เหตุผลเบื้องหลัง รวมถึงลำดับการตัดสินใจในแต่ละขั้นตอน ซึ่งวิธีการนี้จะช่วยให้ครูมั่นใจได้ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจในเนื้อหาอย่างแท้จริง ไม่ใช่เพียงคัดลอกคำตอบมาจากปัญญาประดิษฐ์ และที่สำคัญที่สุด คือ การเปิดพื้นที่สำหรับการ “สะท้อนคิด” (Reflection) หลังการใช้งานเพื่อให้เด็ก ๆ ได้ทบทวนถึงข้อดี ข้อจำกัด และความรับผิดชอบ



แนวทางปฏิบัติเพื่อสร้างภูมิคุ้มกัน AI ให้แก่ผู้เรียน

เพื่อให้แนวคิดเรื่องการรู้เท่าทัน AI สามารถนำไปปฏิบัติได้จริงและเกิดผลลัพธ์ที่เป็นรูปธรรม ครูสามารถนำสาระสำคัญเหล่านี้ไปปรับใช้ในการจัดการเรียนรู้ และการดูแลผู้เรียนได้ในหลายระดับ ตั้งแต่ระดับการสื่อสารในห้องเรียนไปจนถึงการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่ช่วยให้เด็กใช้เทคโนโลยีอย่างมีวิจารณญาณ ควบคู่กับความรับผิดชอบและจริยธรรมทางวิชาการ ดังนี้

ประการแรก คือ การเริ่มต้นจากข้อตกลงร่วมมากกว่าการออกคำสั่ง ครูควรเปลี่ยนจากการสั่งห้ามมาเป็นการชวนผู้เรียนร่วมกันกำหนด “กติกาการใช้ AI” ในห้องเรียน เช่น การตกลงกันว่าสามารถใช้ AI ได้ในขั้นตอนใดบ้าง เช่น ใช้เพื่อช่วยระดมความคิดเห็นหรือใช้เพื่อตรวจสอบคำผิด และที่สำคัญ คือ ต้องมีการระบุบทบาทของ AI อย่างชัดเจนในชิ้นงานที่ส่ง วิธีนี้ไม่เพียงแต่ช่วยให้เด็กมีส่วนร่วม และรู้สึกเป็นเจ้าของกติกา แต่ยังช่วยให้พวกเขาตระหนักถึงความรับผิดชอบและความซื่อสัตย์ทางวิชาการมากกว่าการถูกห้ามโดยเด็ดขาดซึ่งอาจนำไปสู่การแอบใช้งานอย่างไม่ถูกต้อง แนวทางดังกล่าวยังเปิดพื้นที่ให้เกิดบทสนทนาอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับผลกระทบของการใช้ AI อีกด้วย

ครูควรเปลี่ยนจากการสั่งห้ามมาเป็นการชวนผู้เรียนร่วมกันกำหนด “กติกาการใช้ AI” ในห้องเรียน เช่น การตกลงกันว่าสามารถใช้ AI ได้ในขั้นตอนใดบ้าง เช่น ใช้เพื่อช่วยระดมความคิดเห็น หรือใช้เพื่อตรวจสอบคำผิด

ต่อมา คือ การสอดแทรกความฉลาดทางดิจิทัล (AI Literacy) เข้าไปในบทเรียนเดิม โดยไม่จำเป็นต้องเพิ่มรายวิชาใหม่ ครูสามารถบูรณาการทักษะนี้เข้ากับเนื้อหาที่มีอยู่แล้วได้อย่างแนบเนียน เช่น ในวิชาภาษาไทยอาจให้ผู้เรียนลองเปรียบเทียบสไตล์การเขียนของตนเองกับข้อความที่สร้างจาก AI ในวิชาสังคมศึกษาอาจเป็นการฝึกตรวจสอบความถูกต้องและความเป็นกลางของข้อมูลที่ AI สรุปรมาให้ หรือในวิชาวิทยาศาสตร์ที่สามารถใช้ AI มาเป็นตัวจุดประกายริ้วสมมติฐาน แล้วให้เด็ก ๆ ตั้งคำถามและพิสูจน์หาข้อเท็จจริงด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ต่อไป

ในส่วนของการวัดผล ครูควร เน้นการออกแบบงานที่ให้คุณค่ากับ “กระบวนการคิด” มากกว่าผลลัพธ์สุดท้าย โดยให้น้ำหนักกับการที่ผู้เรียนสามารถอธิบายลำดับขั้นตอนการคิด เหตุผลเบื้องหลัง และการตัดสินใจในแต่ละจุดได้ เช่น การเขียนบทสะท้อนคิด (Reflection) สั้น ๆ แนบมากับผลงานว่า AI มีส่วนช่วยในขั้นตอนใดบ้าง และผู้เรียนตัดสินใจแก้ไขหรือเลือกที่จะไม่ใช้คำตอบใดจาก AI เพราะเหตุผลอะไร กระบวนการนี้จะช่วยให้ครูเห็นถึงการพัฒนาทางสติปัญญาที่แท้จริงของผู้เรียน

นอกจากนี้ครูควรใช้ AI ในฐานะกรณีศึกษา (Case Study) มากกว่าจะเป็นแค่เครื่องมือหาคำตอบ โดยการนำคำตอบที่ได้จาก AI มาวิเคราะห์ร่วมกันในชั้นเรียน เพื่อชวนให้ผู้เรียนมองเห็นจุดเด่น ข้อจำกัด อคติที่อาจแฝงมา หรือผลกระทบในมิติต่าง ๆ วิธีนี้จะเป็นแบบฝึกหัดชั้นยอดในการพัฒนาการคิดเชิงวิพากษ์และการถกเถียงอย่างมีเหตุมีผลบนพื้นฐานของข้อมูลที่รอบด้าน





ประการสุดท้ายที่สำคัญอย่างยิ่ง คือ การสร้างพื้นที่ปลอดภัยในการถามและเรียนรู้จากความผิดพลาด เด็ก ๆ ควรรู้สึกมั่นใจว่าพวกเขาสามารถปรึกษาเรื่องการใช้ AI กับครูได้โดยไม่ถูกตำหนิ ครูควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แบ่งปันประสบการณ์การใช้งานทั้งในด้านที่ประสบความสำเร็จและด้านที่ผิดพลาด เพื่อให้ห้องเรียนกลายเป็นชุมชนแห่งการเรียนรู้ที่ช่วยกันคัดกรองว่าอะไรคือสิ่งที่เหมาะสมหรือไม่เหมาะสม ซึ่งจะเป็นการสร้างเกราะป้องกันที่ยั่งยืนที่สุดให้แก่เด็กยุคใหม่

AI ไม่ใช่ศัตรูของการศึกษา แต่คือบททดสอบสำคัญของมนุษยชาติ

สุดท้ายแล้ว เราต้องยอมรับความจริงที่ว่าปัญญาประดิษฐ์ไม่ใช่กระแสน้ำเชี่ยวกรากที่จะจางหายไป แต่มันจะยังคงพัฒนาและเติบโตเคียงคู่ไปกับเด็ก ๆ ยุคนี้ไปอีกยาวนาน ภารกิจหลักของการศึกษาในวันนี้จึงไม่ใช่การพยายามกันเด็กออกจากเทคโนโลยีหรือสร้างกำแพงปิดกั้นความก้าวหน้า แต่คือการทำหน้าที่เป็นสะพานที่ช่วยให้เด็ก ๆ ข้ามผ่านยุคสมัยได้อย่างมั่นคง ด้วยการเสริมสร้างภูมิคุ้มกันทางความคิดและจริยธรรมดิจิทัลให้แข็งแกร่ง

เมื่อใดก็ตามที่เด็กยุคใหม่ได้รับทักษะการรู้เท่าทันที่เพียงพอ สามารถตั้งคำถามกับสิ่งที่อยู่ตรงหน้าเป็น และรู้จักใช้ AI อย่างมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม เมื่อนั้นเทคโนโลยีที่ดูน่าเกรงขามจะเปลี่ยนสถานะจาก “ปัญหาที่ต้องหวาดกลัว” กลายเป็น “พลังสนับสนุนการเรียนรู้” มหาศาลที่จะช่วยขับเคลื่อนจินตนาการและศักยภาพของมนุษย์ให้ไปได้ไกลกว่าที่เคย อนาคตของการศึกษาจึงไม่ได้ขึ้นอยู่กับว่า AI จะฉลาดเพียงใด แต่อยู่ที่ว่าเราจะสามารถบ่มเพาะให้เด็ก ๆ ฉลาดและสง่างามพอที่จะเป็น “เจ้านาย” ของเทคโนโลยีเหล่านั้นได้อย่างไร 🌐

อ้างอิง

- American Psychological Association (2025): Health Advisory: Artificial Intelligence and Adolescent Well-being.
- Common Sense Media. (2022). AI Literacy and Digital Citizenship for Kids.
- European Commission. (2022). Ethics Guidelines for Trustworthy AI.
- OECD (2025): Empowering Learners for the Age of AI - AI Literacy Framework.
- OECD. (2021). AI in Education: Challenges and Opportunities.

Sensory Friendly Classroom

เมื่อการเรียนรู้เริ่มจาก การเข้าใจ “ความรู้สึก”

เมื่อห้องเรียนที่วุ่นวายอาจเป็นมรสุมสำหรับเด็กบางคน การสร้างพื้นที่ที่เข้าใจ
ความต่างของระบบประสาท จึงเป็นกุญแจสำคัญในการปลดล็อกศักยภาพ
การเรียนรู้ของเด็กทุกคน

เรื่อง Safe Space for Kids





ภายในห้องเรียนที่วุ่นวาย เสียงจากรายานนอกห้องเรียน เสียงเพื่อนพูดคุยกระซิบกระซาบกัน หรือแสงไฟนีออนที่จ้าจนเกินไป สำหรับเด็กส่วนใหญ่อาจเป็นเพียงเสียงปกติของการใช้ชีวิต แต่สำหรับเด็กบางคนสิ่งเหล่านี้คือ “เสียงรบกวน” ที่รุนแรงจนสมองของเขาไม่สามารถโฟกัสกับบทเรียนตรงหน้าได้

การจัดการเรียนการสอนในยุคใหม่ จึงไม่ใช่แค่การเตรียมเนื้อหาที่แม่นยำ แต่คือการสร้าง “พื้นที่ปลอดภัยทางประสาทสัมผัส” (Sensory Friendly Classroom) เพื่อให้เด็กทุกคน ไม่ว่าจะมีความสามารถหรือมีพื้นฐานระบบประสาทแบบใด ก็สามารถเรียนรู้ได้อย่างสบายและมั่นใจ

การเข้าใจ Sensory Processing

กระบวนการรับรู้และตอบสนองต่อสิ่งเร้า (Sensory Processing) คือรากฐานสำคัญของการเรียนรู้เปรียบเสมือนสถานีคัดแยกสัญญาณที่ส่งมาจากประสาทสัมผัสพื้นฐาน (ตา, หู, จมูก, ลิ้น, ผิวกาย) เพื่อส่งต่อไปยังสมองส่วนคิด แต่ในความเป็นจริงยังมีระบบประสาทสัมผัสภายในอีก 2 ระบบที่ทำหน้าที่เป็น “เข็มทิศ” และ “ฐานที่มั่น” ให้กับร่างกาย ซึ่งมักถูกมองข้ามไป ได้แก่

ระบบการทรงตัว (Vestibular) ทำหน้าที่รับรู้ความเคลื่อนไหว แรงโน้มถ่วง และการเปลี่ยนตำแหน่งของศีรษะ ระบบนี้ช่วยให้เด็กนั่งตัวตรงได้โดยไม่ล้ม และช่วยให้สายตาโฟกัสที่กระดานได้แม้จะมีการเคลื่อนไหวร่างกาย

การรับรู้ตำแหน่งข้อต่อ (Proprioception) ทำหน้าที่รับรู้แรงกดและตำแหน่งของร่างกายผ่านกล้ามเนื้อและข้อต่อ ช่วยให้เรารู้ว่าอวัยวะต่าง ๆ อยู่ที่ไหนโดยไม่ต้องมอง และเป็นระบบสำคัญที่ช่วยให้ร่างกายรู้สึก “สงบ” และ “มั่นคง”

เมื่อสมองไม่สามารถประมวลผลข้อมูลจากประสาทสัมผัสต่าง ๆ ได้อย่างราบรื่น ความแตกต่างของการตอบสนองจึงปรากฏให้เห็นอย่างชัดเจน แม้จะอยู่ภายในห้องเรียนเดียวกันก็ตาม เด็กแต่ละคนมีระดับความไวของตัวรับสัญญาณทางประสาทสัมผัสไม่เท่ากัน ส่งผลให้พฤติกรรมและปฏิกิริยาต่อสิ่งแวดล้อมแตกต่างกันไปอย่างสุดขีด

ด้านหนึ่งคือกลุ่มเด็กที่มีภาวะไวเกินไป (Hypersensitive) หรือสมองตอบสนองต่อสิ่งเร้ามากเกินไปจนเกิดความจำเป็น (Over Responsive) สำหรับเด็กกลุ่มนี้ โลกภายนอกอาจกลายเป็นพื้นที่ที่ทั้งสับสนและน่าหวาดกลัว แสงไฟนีออนที่คนทั่วไปมองว่าเป็นเรื่องปกติอาจจ้าจนแสบตา ขณะที่เสียงกระซิบเบา ๆ จากเพื่อนร่วมชั้นก็อาจดังรบกวนไม่ต่างจากเสียงตะโกนเสียงเร้าเหล่านี้สะสมจนทำให้เด็กตกอยู่ในภาวะตื่นเครียดและวิตกกังวลอย่างต่อเนื่อง เด็กจึงมักแสดงพฤติกรรมเพื่อปกป้องตนเอง เช่น การเอามืออุดหู การหลีกเลี่ยงหรือแยกตัวออกจากกลุ่ม หรือเกิดปฏิกิริยา “สู้หรือถอย” (Fight or Flight) ซึ่งเป็นกลไกการเอาตัวรอดตามธรรมชาติ เมื่อสมองรับรู้ว่าคุณภาพแวดล้อมรอบตัวกำลังคุกคามความปลอดภัยของตนเอง

ทางตรงกันข้าม คือกลุ่มที่มีภาวะรับความรู้สึกน้อยเกินไป (Hyposensitive) ซึ่งสมองรับสัญญาณได้เบากว่าปกติ (Under-Responsive) เด็กกลุ่มนี้จะรู้สึกเหมือนร่างกายขาดพลังงานหรือรับรู้สัมผัสต่าง ๆ ได้เลือนรางจนเกินไป ส่งผลให้เขาต้องพยายามแสวงหาสิ่งเร้า (Sensory Seeking) อย่างต่อเนื่องเพื่อกระตุ้นให้สมองตื่นตัวและรู้สึกถึงการมีอยู่ของร่างกายตนเอง พฤติกรรมที่แสดงออกมาจึงมักเป็นการลุกเดินไปมา การกระโดด การเคาะโต๊ะ หรือการขยับร่างกายอย่างรุนแรง ซึ่งบ่อยครั้งมักถูกมองว่าเป็นเด็กดีหรือไม่นิ่ง ทว่าในเด็กบางคนอาจแสดงออกในทางกลับกันคือ มีอาการเหม่อลอย ตอบสนองต่อคำสั่งช้า และดูคล้ายกับ

เมื่อสมองไม่สามารถประมวลผลข้อมูลจากประสาทสัมผัสต่าง ๆ ได้อย่างราบรื่น ความแตกต่างของการตอบสนองจึงปรากฏให้เห็นอย่างชัดเจน แม้จะอยู่ภายในห้องเรียนเดียวกันก็ตาม เด็กแต่ละคนมีระดับความไวของตัวรับสัญญาณทางประสาทสัมผัสไม่เท่ากัน

ขาดแรงจูงใจในการเรียนรู้เพียงเพราะสมองไม่ได้รับสัญญาณกระตุ้นที่เพียงพอ การจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ได้เคลื่อนไหว ออกแรงต้าน หรือใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม จึงเป็นกุญแจสำคัญในการช่วยปลูกศักยภาพการเรียนรู้ของเด็กกลุ่มนี้ให้กลับมามีสุขภาพดี

การทำสมาธิในกลไกทางประสาทวิทยาเหล่านี้จึงเป็นจุดเปลี่ยนสำคัญที่จะช่วยเปลี่ยนมุมมองของครูและผู้ปกครอง จากที่เคยตำหนิพฤติกรรมที่ปลายเหตุ ให้กลายเป็นการหันมา "ปรับจูน" สภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับระดับการรับรู้ที่แตกต่างของเด็กแต่ละคน การสร้างความสมดุลทางประสาทสัมผัสนี้เองที่เป็นกุญแจสำคัญในการเตรียมความพร้อมให้สมองของเด็กก้าวเข้าสู่สถานะที่เรียกว่า "Ready to Learn" หรือสถานะที่เอื้อต่อการซึมซับความรู้และพัฒนาศักยภาพได้อย่างแท้จริง

แนวทางการปรับห้องเรียนให้เป็น “มิตร” ต่อความรู้สึก

การเปลี่ยนห้องเรียนธรรมดาให้เป็น Sensory Friendly ไม่ได้หมายถึงการรื้อถอนโครงสร้างเดิม แต่เริ่มได้จาก “ความเข้าใจ” และการปรับเปลี่ยนดังนี้

การจัดพื้นที่พักอ่อน (Calm Down Corner) มุมหนึ่งของห้องควรเป็นพื้นที่สงบที่ออกแบบมาเพื่อเป็น “สถานีสบายใจ” สำหรับเด็กที่เริ่มมีสภาวะล้นรับ “ล้น” (Overwhelmed) ภายในพื้นที่นี้อาจประกอบด้วยหมอนนุ่ม ๆ สำหรับกอดเพื่อให้เกิดแรงกด (Deep Pressure) ที่ช่วยให้รู้สึกปลอดภัย ม่านกันบาง ๆ หรือเต็นท์เล็ก ๆ เพื่อสร้างขอบเขตพื้นที่ส่วนตัวและช่วยลดการประมวลผลทางสายตาจากความวุ่นวายในห้องเรียน การจัดมุมนี้ไม่ใช่การแยกเด็กเพื่อทำโทษ แต่คือการสอนให้เด็กฝึกประเมินสภาวะภายในของตนเอง และได้เข้าไปพักปรับสมดุลระบบประสาทเพียงชั่วคราว เพื่อให้ร่างกายกลับเข้าสู่สภาวะ “พร้อมเรียนรู้” ก่อนจะกลับมาทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อน ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การใช้ Sensory Breaks และงานหนัก (Heavy Work) แทนการบังคับให้นั่งนิ่งเป็นเวลานานซึ่งอาจก่อให้เกิดความกระวนกระวาย ครูควรแทรกกิจกรรมที่ออกแรงต้านต่อกล้ามเนื้อและข้อต่อ เช่น การยกกองหนังสือ การดันผนัง (Wall Push Ups) หรือการยืดเหยียดร่างกายอย่างเหมาะสม แรงกดจากกิจกรรมเหล่านี้จะช่วยกระตุ้นระบบการรับรู้ตำแหน่งข้อต่อ (Proprioception) ทำให้สมองเกิดความผ่อนคลาย และในขณะเดียวกันยังช่วยปลูกระบบประสาทของเด็กที่มีภาวะเฉื่อยให้ตื่นตัวและกลับมาจดจ่อกับบทเรียน





สภาพแวดล้อมที่มีสิ่งรบกวนมากเกินไป อาจกลายเป็นอุปสรรคต่อการเรียนรู้ ควรหลีกเลี่ยงการใช้สีฉูดฉาด หรือการตกแต่งผนังด้วยสื่อการสอน และผลงานนักเรียนจำนวนมาก เพราะจะเพิ่มภาระให้เด็กที่มีความลำบาก ในการคัดกรองข้อมูลทางสายตา

การใช้อุปกรณ์หูฟังลดเสียง (Noise Canceling Headphones) สำหรับเด็กที่มีภาวะไวต่อเสียง (Auditory Hypersensitivity) เสียงเล็กน้อยอย่างเสียงการทำงานของคอมพิวเตอร์ หรือเสียงกึกกักของพัดลม อาจกลายเป็นความเจ็บปวดหรือความวุ่นวายในหัว การอนุญาตให้ใช้หูฟังลดเสียงจะช่วยคัดกรองเสียงรบกวนในระดับต่ำออกไป ทำให้เด็กสามารถเข้าสู่สภาวะสงบและจดจ่อกับงานตรงหน้าได้ โดยอาจใช้เทคนิคการสลับช่วง เช่น ให้ใส่เฉพาะเวลาที่ต้องใช้สมาธิอ่านหนังสือหรือทำโจทย์ และถอดออกเมื่อถึงเวลาที่ต้องมีการโต้ตอบในห้องเรียน เพื่อให้เด็กยังคงเชื่อมต่อกับสังคมและสภาพแวดล้อมได้ในระดับที่เหมาะสม

อุปกรณ์ฝึกสัมผัส (Fidget Tools) สิ่งเหล่านี้ไม่ใช่ของเล่นเพื่อความเพลิดเพลิน แต่เปรียบเสมือน “เครื่องมือประคองสมาธิ” สำหรับเด็กที่ต้องการการกระตุ้นทางสัมผัส (Tactile Seeking) เพื่อรักษาความตื่นตัวของสมอง เช่น ยางยืดผูกขาเก้าอี้ที่เด็กได้ออกแรงดันเท้าเพื่อระบายพลังงานส่วนเกินโดยไม่รบกวนผู้อื่น หรือดินน้ำมันและลูกบอลบีบที่ช่วยให้กล้ามเนื้อมือได้ขยับตามความต้องการของระบบประสาท การขยับร่างกายเพียงเล็กน้อยในขณะที่เรียนจะช่วยลดระดับความวิตกกังวล และช่วยให้สมองสามารถจดจ่ออยู่กับเสียงของครูหรือเนื้อหาบนกระดาน

การลดมลพิษทางสายตา (Visual Environment) สภาพแวดล้อมที่มีสิ่งรบกวนมากเกินไปอาจกลายเป็นอุปสรรคต่อการเรียนรู้ได้โดยไม่รู้ตัว ควรหลีกเลี่ยงการใช้สีฉูดฉาด หรือการตกแต่งผนังด้วยสื่อการสอนและผลงานนักเรียนจำนวนมากจนเกินความจำเป็น เพราะจะเพิ่มภาระให้เด็กที่มีความยากลำบากในการคัดกรองข้อมูลทางสายตา การเลือกใช้โทนสีธรรมชาติ (Earth Tone) และการเว้นพื้นที่ว่าง (White Space) บ้าง จะช่วยลดสิ่งรบกวนที่ไม่จำเป็น และสนับสนุนให้เด็กสามารถโฟกัสกับจุดสำคัญของบทเรียนได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น



เมื่อเราจัดสภาพแวดล้อม
ให้สอดคล้องกับความต้องการ
ของเด็ก สิ่งที่เกิดขึ้น
ไม่ใช่เพียงแค่ความเป็นระเบียบ
เรียบร้อยในห้องเรียน
แต่เรากำลังบ่มเพาะทักษะ
“การกำกับตนเอง”
ในพื้นที่ปลอดภัยนี้
เด็กจะค่อย ๆ พัฒนาการรับรู้
ภายใน ทำให้เขาเริ่มรู้ตัวว่า
ทำอะไร จึงจะจัดการตนเอง
ให้กลับมาสู่สภาวะสมดุลได้

บทบาทของครู จากผู้ควบคุมสู่ผู้อ่าน สัญญาณ

ความสำเร็จของการสร้างห้องเรียน Sensory Friendly ไม่ได้ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์เพียงอย่างเดียว แต่ขึ้นอยู่กับความไวของครูในการสังเกต “สัญญาณเตือน” (Red Flags) ก่อนที่เด็กจะเข้าสู่ภาวะสติหลุดหรือควบคุมอารมณ์ไม่ได้ (Meltdown) ครูยุคใหม่ต้องเปลี่ยนบทบาทจากการเป็นเพียงผู้ควบคุมกฎ มาเป็นผู้ที่คอยอ่านภาษาทางร่างกาย เช่น เมื่อเริ่มเห็นเด็กโยกตัวไปมาแรงขึ้น การหลบสายตาอย่างผิดปกติ หรือการเริ่มแสดงอาการกระสับกระส่าย สิ่งเหล่านี้ คือ เสียงเรียกขอความช่วยเหลือเพื่อให้ครูหยุดยั้ง เครื่องมือหรือส่งเด็กไปยังมุมสงบได้ทันเวลา

นอกจากนี้ การสื่อสารก็เป็นปัจจัยสำคัญ ครูควรปรับมาใช้คำสั่งที่สั้นและกระชับ พร้อมทั้งใช้สื่อรูปภาพประกอบ (Visual Support) เช่น ตารางเวลารูปภาพ หรือ บัตรคำสั่ง เพื่อช่วยลดภาระในการประมวลผลทางเสียง (Auditory Processing) ซึ่งมักจะเป็นจุดอ่อนของเด็ก



ที่มีความอ่อนไหวทางระบบประสาท วิธีนี้จะช่วยให้เด็กเข้าใจสิ่งที่ต้องทำได้รวดเร็วขึ้น ลดความสับสน และสร้างความมั่นใจในการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ผลลัพธ์ที่มากกว่าแค่ “ความสงบ”

เมื่อเราจัดสภาพแวดล้อมให้สอดคล้องกับความต้องการของเด็ก สิ่งที่เกิดขึ้นไม่ใช่เพียงแค่ความเป็นระเบียบเรียบร้อยในห้องเรียน แต่เรากำลังบ่มเพาะทักษะ “การกำกับตนเอง” (Self Regulation) ในพื้นที่ปลอดภัยนี้ เด็กจะค่อย ๆ พัฒนาการรับรู้ภายใน (Interoception) ทำให้เขาเริ่มรู้ว่า “เมื่อไหร่” ที่ร่างกายเริ่มตึงเครียดจากสิ่งเร้า และ “ทำอะไร” เขาจึงจะจัดการตนเองให้กลับมาสู่สภาวะสมดุลได้ เช่น การเดินไปที่มุมสงบด้วยตนเอง หรือการเลือกใช้หูฟังลดเสียง เมื่อรู้สึกว้าวุ่นเกินไป กระบวนการเหล่านี้ คือ รากฐานสำคัญของความฉลาดทางอารมณ์ (EQ) ซึ่งจะกลายเป็นทักษะชีวิตที่ติดตัวเขาไปในอนาคต ช่วยให้เขาเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่รู้จักจัดการกับความเครียดและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างยืดหยุ่นในสังคมที่เต็มไปด้วยสิ่งเร้าที่คาดเดาไม่ได้

ห้องเรียนที่เป็น Sensory-Friendly ไม่ได้มีประโยชน์เพียงแค่ว่ากับเด็กที่มีความต้องการพิเศษเท่านั้น แต่คือห้องเรียนที่โอบรับความแตกต่างหลากหลายของมนุษย์ เพราะเมื่อเด็ก “รู้สึกสบาย” ในพื้นที่ของเขา สมองจะเปิดรับและพลังแห่งการเรียนรู้ก็จะเกิดขึ้นได้อย่างเต็มศักยภาพ เป็นการสร้างพื้นที่ที่ไม่มีใครถูกทิ้งไว้ข้างหลังเพียงเพราะระบบประสาทที่ต่างกัน 🌱

อ้างอิง

- Ayres, A. J. (2005). Sensory Integration and the Child: 25th Anniversary Edition. Western Psychological Services.
- Dunn, W. (2007). Living Sensationally: Understanding Your Senses. Jessica Kingsley Publishers.
- Isbell, R., & Isbell, C. (2005). Sensory Integration: A Guide for Preschool Teachers. Gryphon House.
- Kranowitz, C. S. (2005). The Out-of-Sync Child: Recognizing and Coping with Sensory Processing Disorder. Perigee Books.

ห้องเรียนของเราเป็น "Sensory-Friendly" แล้วหรือยัง?

ลองตรวจสอบสภาพแวดล้อมในห้องเรียนของท่านดูว่า มีจุดไหนที่สามารถปรับปรุงเพื่อช่วยการเรียนรู้ของเด็ก ๆ ได้บ้าง

ด้านการมองเห็น (Visual)

- ✓ ลดความวุ่นวายบนผนัง: สื่อการสอนไม่หนาแน่นจนเกินไป มีพื้นที่ว่างให้พักสายตา
- ✓ แสงสว่างเหมาะสม: หลีกเลี่ยงไฟที่กะพริบหรือจ้าเกินไป ใช้แสงธรรมชาติในจุดที่ทำได้

ด้านการฟัง (Auditory)

- ✓ ลดเสียงรบกวน: มีวัสดุลดเสียงที่ขาเก้าอี้เพื่อไม่ให้เกิดเสียงชุดขัดพื้น
- ✓ พื้นที่เงียบ: มีมุมใดมุมหนึ่งที่เป็นพื้นที่สงบ (Quiet Zone) สำหรับเด็กที่ต้องการสมาธิ

ด้านการสัมผัสและการเคลื่อนไหว (Tactile & Movement)

- ✓ อุปกรณ์ช่วยนั่ง (Fidget Tools): มีของเล่นชิ้นเล็กที่ไม่มีเสียงให้เด็กได้ขยับนิ้วมือ
- ✓ ทางเลือกในการนั่ง: มีเบาะนุ่ม ๆ หรือพื้นที่ให้ยืดเหยียดร่างกายระหว่างเรียน

ด้านการกำกับตนเอง (Self Regulation)

- ✓ มุมพักสงบ: มีพื้นที่ปลอดภัยเมื่อเด็กเริ่มรู้สึกเครียดหรือคุมอารมณ์ไม่อยู่
- ✓ ตารางเวลาชัดเจน: มีตารางกิจกรรมแบบรูปภาพ (Visual Schedule) เพื่อลดความกังวล

เปิดป่าเป็นห้องเรียน

เปลี่ยน “เศษไม้ใบหญ้า” ให้เป็นห้องเรียนแห่งชีวิต

เมื่อธรรมชาติกลายเป็นห้องเรียน
เด็ก ๆ จะไม่ได้เรียนรู้เพียงความรู้
ในตำรา หากแต่ได้ค้นพบความหมาย
ของการเป็นส่วนหนึ่งของโลก
ผ่านประสบการณ์ที่ยังรากลึกในใจ

เรื่อง ใต้ร่มไม้

ภายใต้ร่มเงาของไม้ใหญ่ที่แสงแดดรำไร
ทอดผ่านใบไม้ลงมากระทบพื้นดิน เสียงหัวเราะ
สดใสของเด็ก ๆ ดังประสานไปกับเสียงนก
และเสียงลมพัดไหว นี่ไม่ใช่การมาทัศนศึกษา
เพียงชั่วคราว แต่คือ การเปลี่ยนโหมดการเรียนรู้
เข้าสู่ “ห้องเรียนธรรมชาติ” ที่ซึ่งทุกอย่างก้าวบนพื้นดิน
คือ บทเรียน และทุกสัมผัสจากปลายนิ้วคือประสบการณ์

ในสถานการณ์ปัจจุบันที่เทคโนโลยีดิจิทัลเข้ามา
มีบทบาทสำคัญในวิถีชีวิตของเยาวชน การจัดการกระบวนการ
เรียนรู้เพื่อดึงศักยภาพของผู้เรียนกลับสู่บริบทของโลก
แห่งความเป็นจริงจึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง “ห้องเรียน
ธรรมชาติ” จึงไม่ใช่เพียงการย้ายสถานที่จัดการเรียน
การสอนออกสู่ภายนอกอาคาร แต่คือ การประยุกต์ใช้
ทรัพยากรธรรมชาติเป็นเครื่องมือในการสร้างประสบการณ์
รุกราน (Immersive Experience) เพื่อคืนสัญชาตญาณ
การสังเกต การคิดวิเคราะห์ และการสร้างสรรค์จินตนาการ
ที่มักถูกจำกัดอยู่ภายใต้โครงสร้างห้องเรียนแบบเดิม การจัด
กิจกรรมผ่านงานประดิษฐ์จากวัสดุธรรมชาติโดยไม่มีสูตร
สำเร็จตายตัว จึงเป็นกลยุทธ์สำคัญในการส่งเสริมทักษะ
ในศตวรรษที่ 21 ให้แก่ผู้เรียน

Forest School แนวคิดที่เน้นการพัฒนา ทางปัญญาและสุขภาวะ

การศึกษาแนว “Forest School” หรือนิเวศศึกษา
ที่มีต้นกำเนิดจากภูมิภาคสแกนดิเนเวีย วางรากฐานอยู่บน
ความเชื่อที่ว่า ธรรมชาติคือ “แหล่งเรียนรู้ที่มีพลวัตสูง”



(Dynamic Learning Resource) ซึ่งสามารถกระตุ้น
พัฒนาการของผู้เรียนได้รอบด้านมากกว่าการเรียนรู้
ในกรอบสี่เหลี่ยมแบบดั้งเดิม โดยเน้นย้ำกระบวนการเรียนรู้
เชิงประจักษ์ (Empirical Learning) ที่ส่งผลต่อผู้เรียน
ใน 3 มิติหลัก ดังนี้

การเรียนรู้เชิงประจักษ์ผ่านสภาวะรูปธรรม (Tangible Learning) การปฏิสัมพันธ์โดยตรงกับวัสดุธรรมชาติช่วยให้
ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในหลักการวิทยาศาสตร์พื้นฐาน
อย่างเป็นธรรมชาติ ผ่านการสังเกตและสัมผัส (Tactile Exploration) เช่น การประเมินน้ำหนักของก้อนหิน
แรงต้านของกิ่งไม้ หรือการเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิ
ในแต่ละช่วงเวลา ประสบการณ์เหล่านี้คือ “ประจักษ์พยาน
เชิงรูปธรรม” ที่เปลี่ยนทฤษฎีทางฟิสิกส์และชีววิทยาที่ซับซ้อน
ให้กลายเป็นองค์ความรู้ที่ฝังลึกผ่านประสบการณ์ตรง
ซึ่งยากจะทดแทนได้ด้วยการอ่านจากตำรา

กระบวนการคิดวิพากษ์และการปรับตัว (Critical Thinking & Adaptability) สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ
เต็มไปด้วยสภาวะความไม่แน่นอน (Uncertainty) และความไม่สมบูรณ์ของสรรพสิ่ง กิ่งไม้ที่เปราะหักง่าย
หรือสภาพอากาศที่เปลี่ยนแปลงกลายเป็นโจทย์สำคัญ
ที่ทำให้ผู้เรียนต้องฝึกฝน “การแก้ปัญหาเชิงวิพากษ์”

และการคิดยืดหยุ่น เด็ก ๆ จะเรียนรู้ที่จะปรับเปลี่ยนวิธีการทำงานตามข้อจำกัดของวัสดุธรรมชาติ ซึ่งเป็นการบ่มเพาะทักษะการปรับตัวและการล้มแล้วลุกไว (Resilience) อันเป็นคุณลักษณะสำคัญในโลกยุคใหม่ที่เต็มไปด้วยความเปลี่ยนแปลง

การบูรณาการประสาทสัมผัสและดุลยภาพทางจิต (Sensory Integration & Mental Equilibrium)
การเรียนรู้ในพื้นที่สีเขียวส่งผลโดยตรงต่อระบบสรีรวิทยาและจิตวิทยาของผู้เรียน กิจกรรมกลางแจ้งช่วยกระตุ้นการทำงานประสานกันของระบบประสาทสัมผัสอย่างสมบูรณ์ ขณะเดียวกัน ผลการวิจัยทางประสาทวิทยายังชี้ให้เห็นว่าสถานะแวดล้อมทางธรรมชาติช่วยลดระดับฮอร์โมนคอร์ติซอล (Cortisol) ซึ่งเป็นดัชนีชี้วัดความเครียด ส่งผลให้ผู้เรียนเข้าสู่ภาวะผ่อนคลายแต่ตื่นตัว อันเป็นสถานะที่เอื้อต่อการเกิดการเรียนรู้เชิงลึก” (Deep Learning) สร้างสมาธิ และช่วยยกระดับสุขภาวะองค์รวมให้แก่ผู้เรียนอย่างยั่งยืน

ตัวอย่างกิจกรรมสร้างสรรค์จากป่า

การนำกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์มาเป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนรู้นั้น หัวใจสำคัญ คือ การสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนและธรรมชาติ เพื่อเชื่อมโยงทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริง โดยมีรายละเอียดกิจกรรมบูรณาการ 5 รูปแบบ ดังนี้

1. สัณฐานวิทยาผ่านศิลปะภาพพิมพ์ (Leaf Printing)

กระบวนการกระตุ้นการเรียนรู้: ผู้สอนตั้งคำถามเชิงวิเคราะห์ถึงลักษณะทางกายภาพที่แตกต่างกันของพืช เช่น เหตุใดใบไม้แต่ละชนิดจึงมีโครงสร้างและลวดลายเส้นใบที่เป็นเอกลักษณ์? เพื่อชวนให้ผู้เรียนสังเกต เปรียบเทียบ และเชื่อมโยงความแตกต่างดังกล่าว



รายละเอียดกิจกรรม: การนำกระดาษหรือสีน้ำทาลงบนด้านหลังของใบไม้ที่มีโครงสร้างเส้นใบชัดเจน เพื่อถ่ายทอดลวดลายลงบนผืนผ้าหรือกระดาษ

สมรรถนะที่คาดหวัง: เสริมสร้างทักษะการสังเกตเชิงลึก (Observation) และความเข้าใจในด้านพฤกษศาสตร์เกี่ยวกับโครงสร้างทางชีวภาพของพืช

2. วิศวกรรมนิเวศจำลอง (Bug Hotels)

กระบวนการกระตุ้นการเรียนรู้: ตั้งข้อสังเกตเกี่ยวกับพฤติกรรมและถิ่นที่อยู่อาศัยของแมลง เช่น แมลงแต่ละประเภทมีความต้องการลักษณะที่อยู่อาศัยเพื่อการขยายพันธุ์ และหลบภัยแตกต่างกันอย่างไร?

รายละเอียดกิจกรรม: การนำวัสดุเหลือใช้และวัสดุธรรมชาติที่มีโครงสร้างรูพรุน เช่น ไม้ไผ่ ฟาง หรือเปลือกไม้ มาจัดวางในกรอบไม้เพื่อจำลองระบบนิเวศขนาดเล็ก

สมรรถนะที่คาดหวัง: บ่มเพาะทัศนคติแห่งความเมตตา (Empathy) และความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในระบบนิเวศ (Ecosystem) และความสำคัญของความหลากหลายทางชีวภาพ

3. ตรวจจับคณิตศาสตร์ในงานศิลป์ (Seed Jewelry)

กระบวนการกระตุ้นการเรียนรู้: ฝึกการคิดเชิงลำดับและแบบรูปผ่านการตั้งโจทย์ เช่น การจัดเรียงเมล็ดพืชในรูปแบบสลับสีหรือขนาด ส่งผลต่อความสวยงามและเชิงตรรกะอย่างไร?

รายละเอียดกิจกรรม: การนำเมล็ดพืชแห้งนานาชนิด เช่น เมล็ดมะขาม พักทอง หรือลูกประคำ มาสร้างสรรค์เป็นเครื่องประดับที่มีความสวยงาม

สมรรถนะที่คาดหวัง: การพัฒนาทักษะการทำงานของกล้ามเนื้อมัดเล็ก (Fine Motor Skills) ควบคู่ไปกับการฝึกกระบวนการคิดเชิงตรรกะและการจำแนกแบบรูป (Pattern Recognition)

4. จิตตปัญญาผ่านศิลปะธรรมชาติ (Nature Mandalas)

กระบวนการกระตุ้นการเรียนรู้: ชวนให้ผู้เรียนพิจารณาความสมบูรณ์ภายใต้ความไม่เที่ยง เช่น “เราจะสามารถสร้างสรรค์รูปวงกลมที่สมมาตรและสมบูรณ์จากวัสดุธรรมชาติที่มีรูปร่างไม่สม่ำเสมอได้อย่างไร?”

รายละเอียดกิจกรรม: การจัดวางองค์ประกอบธรรมชาติ เช่น ก้อนหิน ดอกไม้ และใบไม้ ให้เป็นรูปวงกลมสมมาตรกลางแจ้ง

สมรรถนะที่คาดหวัง: ฝึกฝนการมีสติจดจ่ออยู่กับปัจจุบัน (Mindfulness) และสร้างความเข้าใจในปรัชญาการยอมรับความเปลี่ยนแปลงตามวงจรธรรมชาติ

Teacher's Toolkit

เทคนิคสำหรับคุณครูนักสำรวจ

การสอนในป่า ครูควรเปลี่ยนบทบาทจาก “ผู้บอกคำตอบ”
เป็น “ผู้ตั้งคำถามปลายเปิด” พร้อมกฎเหล็ก 3 ข้อ

ไม่เด็ด

(Respect Life)

เลือกเก็บเฉพาะสิ่งที่หล่น
บนพื้น เพื่อสอน
การเคารพธรรมชาติ

ไม่ทิ้ง

(Leave No Trace)

สิ่งที่นำเข้าไป ต้องนำ
กลับออกมาให้หมด

การบูรณาการ

เชื่อมโยงสู่ 4Cs

(Critical Thinking,
Creativity, Collaboration,
Communication)

ผ่านการให้เด็ก ๆ เล่าเรื่อง
จากชิ้นงานที่เขา
ประดิษฐ์



5. ปฏิบัติการเคมีจากสีธรรมชาติ (Natural Pigments) กระบวนการกระตุ้นการเรียนรู้: ตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับรงควัตถุในพืช เช่น “เหตุใดพืชและดอกไม้ที่มีสีส้มใกล้เคียงกัน จึงให้เฉดสีที่แตกต่างกันเมื่อผ่านกระบวนการสกัด?”

รายละเอียดกิจกรรม: การคั้น บด และสกัดสีจากพืช เช่น ดอกอัญชันให้โทนสีม่วงน้ำเงิน ขมิ้นให้โทนสีเหลือง ใบเตยให้โทนสีเขียวอ่อนถึงเขียวเข้ม เพื่อนำสีธรรมชาติที่สกัดได้มาใช้ในการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์

สมรรถนะที่คาดหวัง: พัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Method) และการสำรวจคุณสมบัติทางเคมีพื้นฐานของธรรมชาติในห้องถ้ำ

เมล็ดพันธุ์ที่เติบโต... สู่รากแก้วของสังคม

แม้งานประดิษฐ์จากวัสดุธรรมชาติอาจเป็นเพียงวัตถุที่ย่อยสลายได้ตามกาลเวลา หากแต่สิ่งที่หยั่งรากลึกและเติบโตอย่างยั่งยืน คือทัศนคติและโลกทัศน์ที่เด็กได้สัมผัสต่อสิ่งแวดล้อมรอบตัว ประสบการณ์เล็ก ๆ ในวัยเหล่านี้เปรียบเสมือนเมล็ดพันธุ์ที่ถูกหว่านลงใจ ที่จะค่อย ๆ ออกงามและหล่อหลอมวิถีคิดของเขาในระยะยาว และสร้างรากฐานของความรับผิดชอบและความเคารพต่อธรรมชาติ

เมื่อเด็กคนหนึ่งเรียนรู้ที่จะทะนุถนอมกลีบดอกไม้นานาพรรณมาสร้างสรรค์งานศิลปะ หรือเฝ้ารออย่างอดทนให้แมลงตัวน้อยเข้ามาพักพิงใน “บ้าน” ที่เขาบรรจงสร้างขึ้น เด็กคนนั้นไม่ได้เพียงเรียนรู้ทักษะด้านศิลปะหรือความรู้ทางชีววิทยาเท่านั้น หากแต่กำลังสานสร้าง “สายใยแห่งความผูกพัน” (Sense of Belonging) ระหว่างตนเองกับธรรมชาติ ความรู้สึกแห่งการรัก การห่วงหา และการตระหนักว่าตนเป็นส่วนหนึ่งของโลกใบนี้ จะค่อย ๆ หล่อหลอมเป็นจิตสำนึกด้านสิ่งแวดล้อมที่มั่นคง

ความผูกพันระหว่างตัวเอง และธรรมชาติจะกลายเป็นรากฐานทางจริยธรรมที่แข็งแกร่งที่สุด เมื่อเด็กเติบโตขึ้น เขาจะเลือกปกป้องผืนป่า แหล่งน้ำ และทรัพยากรธรรมชาติ อันเป็นการกระทำที่เกิดจากความรัก ความเข้าใจ และความรับผิดชอบ



ความผูกพันดังกล่าวจะกลายเป็นรากฐานทางจริยธรรมที่แข็งแกร่งที่สุดเมื่อเด็กเติบโตเป็นผู้ใหญ่ ในวันข้างหน้าเขาจะเลือกปกป้องผืนป่า แหล่งน้ำ และทรัพยากรธรรมชาติ ไม่ใช่เพียงเพราะบทบัญญัติของกฎหมายหรือข้อบังคับของสังคม แต่เพราะเป็นการกระทำที่เกิดจากความรัก ความเข้าใจ และความรับผิดชอบต่อสิ่งที่เขาผูกพันมาตั้งแต่วัยเยาว์

ดังนั้น บทบาทของครูใน “ห้องเรียนธรรมชาติ” จึงไม่ได้จำกัดอยู่เพียงการถ่ายทอดความรู้หรือเร่งรัดให้ผู้เรียนบรรลุตามเกณฑ์มาตรฐาน หากแต่คือ การบ่มเพาะหัวใจและทัศนคติ ให้เด็กได้มองเห็นคุณค่าและความงดงามของธรรมชาติ ในแบบที่เป็นอยู่ เข้าใจความเชื่อมโยงของทุกชีวิต และสัมผัสบทเรียนล้ำค่าของการดำรงอยู่ร่วมกันบนโลกใบนี้ว่า “มนุษย์ไม่ได้เป็นเจ้าของธรรมชาติ หากแต่เป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติและดูแลรักษาโลก ก็คือการดูแลชีวิตของเราเอง” ๕

อ้างอิง

- Harris, F. (2018). *The Nature of Learning at Forest School: An Exploration of Pedagogy*. University of Exeter Press.
- Knight, S. (2013). *Forest School and Outdoor Learning in the Early Years*. SAGE Publications.
- Louv, R. (2005). *Last Child in the Woods: Saving Our Children from Nature-Deficit Disorder*. Algonquin Books.
- Sobel, D. (2014). *Ecophobia: Learning to Love the Natural World before Saving It*. Orion Magazine.
- Williams-Sieghedsen, J. (2017). *Understanding the Danish Forest School Approach: Early Years Education in Practice*. Routledge.

Doomscrolling เมื่อข่าวร้าย กลายเป็นวงจรร บั่นทอนใจ

เรื่อง งามทัศนีย์ สุทธิประภา

เมื่อการโหมหน้าจอในยามค่ำคืนกลายเป็นวงจรร
ของข่าวร้ายที่ไม่รู้จบ เราอาจกำลังปล่อยให้ความหดหู่
ค่อย ๆ ซึมลึกสู่หัวใจโดยไม่ทันรู้ตัว

ภายใต้แสงสีฟ้าที่สาดสะท้อนจากหน้าจอ
สมาร์ตโฟนท่ามกลางความเงียบสงัด
ยามค่ำคืน หลายคนกำลังติดอยู่ในวังวน
ของการ “โหมหน้าจอ” อย่างไร้จุดหมาย
ข้อมูลมหาศาสตร์ไหลผ่านสายตาอย่างไม่ขาดสาย
ตั้งแต่วิกฤตเศรษฐกิจ เหตุการณ์ความรุนแรง ไปจนถึง
ความขัดแย้งทางสังคมที่ร้อนแรงบนโลกออนไลน์
พฤติกรรมนี้ไม่ใช่เพียงการติดตามข่าวสารทั่วไป
ตามปกติวิสัย แต่มันคือ ปรากฏการณ์ที่เรียกว่า
“Doomscrolling” ซึ่งกำลังกลายเป็นโรคภัย
ทางอารมณ์ในยุคดิจิทัลที่กัดเซาะสุขภาพทางใจ
อย่างเงียบเชียบ โดยเฉพาะในระบบการศึกษาปัจจุบัน
ที่ทั้งผู้สอนและผู้เรียนต่างได้รับผลกระทบนี้โดยตรง
เรื่องราวเหล่านี้ไม่ใช่เรื่องไกลตัวอีกต่อไป มันคือ
จุดเริ่มต้นของความล้าทางอารมณ์ที่ส่งผลต่อ
ประสิทธิภาพการเรียนรู้และการใช้ชีวิต บทความนี้
จึงมุ่งหวังที่จะพาผู้อ่านไปทำความเข้าใจถึงรากเหง้า
ของอาการติดหล่มในวังวนข่าวร้ายนี้ พร้อมสำรวจ
ผลกระทบในมิติต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นกับโลกการศึกษา
และที่สำคัญที่สุด คือ การร่วมกันค้นหาแนวทาง
ในการสร้างภูมิคุ้มกันดิจิทัล เพื่อปกป้องหัวใจ
ของทั้งตัวเราเองและผู้เรียนให้กลับมาเข้มแข็ง
และรู้เท่าทันท่ามกลางกระแสธารข้อมูลที่ถาโถม
อย่างไม่มีวันจบสิ้น

ทำความเข้าใจ Doomscrolling เมื่อการติดตามข่าวกลายเป็นพิษ

หากพิจารณารากศัพท์ของคำว่า Doomscrolling
เราจะพบความหมายที่น่าสนใจจากการผสมผสาน
ระหว่างคำว่า Doom ที่สื่อถึงความพินาศหรือจุดจบ
กับคำว่า Scrolling หมายถึง กิริยาการเลื่อนหน้าจอ
ที่ดูเหมือนเป็นเรื่องปกติในชีวิตประจำวัน แต่เมื่อ
สองคำนี้มาบรรจบกัน มันกลับสะท้อนถึงพฤติกรรม
การเสพข้อมูลเชิงลบซ้ำ ๆ อย่างไม่หยุดยั้ง
แม้ลึก ๆ ในใจจะตระหนักดีว่าเนื้อหาเหล่านั้น
กำลังสร้างความทุกข์ระทมก็ตาม การจมดิ่งอยู่กับ
ข่าวร้าย ข้อมูลในเชิงลบ หรือเหตุการณ์ที่กระตุ้น
ความวิตกกังวลอย่างต่อเนื่อง กลายเป็นสภาวะ
ที่ควบคุมได้ยากเสมือนเรากำลังตกอยู่ในมนต์สะกด
ของกระแสธารข้อมูลที่ยิ่งอ่านยิ่งทำให้รู้สึกแยกลง

ปรากฏการณ์ดังกล่าวเริ่มทวีความรุนแรง
และเห็นได้ชัดเจนยิ่งขึ้นในช่วงที่โลกต้องเผชิญกับ
วิกฤตการณ์ต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นการระบาดใหญ่
ของโควิด-19 ความขัดแย้งทางการเมืองที่รุนแรง
หรือแม้แต่ภัยพิบัติทางธรรมชาติที่ยากจะคาดเดา
ในเบื้องต้น ผู้คนมักเริ่มจากการพยายามติดตาม
ข้อมูลเพื่อให้ตนเอง “รู้เท่าทัน” สถานการณ์
และเตรียมพร้อมรับมือกับอันตราย แต่ทว่าเส้นแบ่ง
ระหว่างการแสวงหาความจริงกับอาการเสพติด

สมองของมนุษย์
ถูกติดตั้งกลไกที่เรียกว่า
“Negativity Bias”
หรือการตอบสนอง
ต่อภัยคุกคามที่รวดเร็ว
และรุนแรงกว่าข่าวดีเสมอ
กลไกนี้เปรียบเสมือน
มรดกทางชีวภาพ
ที่ช่วยให้บรรพบุรุษของเรา
สามารถรอดชีวิตมาได้

ความหดหู่กลับเริ่มเลือนรางลง จนสุดท้ายก็หลงเหลือเพียง
การจมอยู่ในวังวนของข่าวสารที่ไม่มีวันจบสิ้น กลายเป็น
วงจรอุบาทว์ที่คอยสูบฉีดเวลา พลังงานชีวิต และบั่นทอน
สุขภาพจิตไปอย่างมหาศาลโดยที่เราแทบไม่รู้ตัว

เมื่อสัญชาตญาณการอยู่รอดพ่ายแพ้ ต่ออัลกอริทึม

การทำความเข้าใจว่าทำไมเราถึงติดหล่มความหดหู่นี้
ต้องย้อนกลับไปพิจารณาในเชิงจิตวิทยาวิวัฒนาการ
ซึ่งเผยให้เห็นว่าสมองของมนุษย์ถูกติดตั้งกลไกที่เรียกว่า
“Negativity Bias” หรือการตอบสนองต่อภัยคุกคาม

ที่รวดเร็วและรุนแรงกว่าข่าวดีเสมอ กลไกนี้เปรียบเสมือน
มรดกทางชีวภาพที่ช่วยให้บรรพบุรุษของเราสามารถ
รอดชีวิตมาได้จากการเฝ้าระวังสัตว์ร้ายหรืออันตราย
ตามธรรมชาติ ทว่าในโลกปัจจุบันที่ไร้ซึ่งสัตว์ร้ายในป่ากว้าง
สัญชาตญาณการระแวดระวังนี้กลับถูกนำมาใช้ผิดที่ผิดทาง
เมื่อต้องเผชิญหน้ากับเทคโนโลยีที่ถูกออกแบบมาเพื่อตรง
ความสนใจของเราไว้ให้นานที่สุด

ในยุคที่แพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียขับเคลื่อนด้วยอัลกอริทึม
การนำเสนอแบบกระตุ้นอารมณ์ขั้นสุด (Sensationalism)
จึงกลายเป็นเครื่องมือชั้นดีที่ใช้ในการดึงดูดความสนใจ
เพราะยิ่งเนื้อหาเข้มข้นหรือสร้างความขัดแย้งมากเท่าไร

สมองของเราก็จะยิ่งจดจ่ออยู่กับสิ่งนั้นนานขึ้นเท่านั้น ผลที่ตามมาคือ เรามักจะตกอยู่ในอาการ “เฝ้าระวังเกินขนาด” (Hypervigilance) โดยไม่รู้ตัว สมองจะสั่งให้หลังฮอริโมน ความเครียดอย่างคอร์ติซอลออกมาอย่างต่อเนื่อง ทำให้ร่างกายติดค้างอยู่ในสภาวะเตรียมพร้อมสู้หรือหนี (Fight or Flight) ตลอดเวลา ทั้งที่ความจริงแล้วไม่มีอันตรายทางกายภาพใด ๆ อยู่ตรงหน้าเลย

ความล้าละสมจากสภาวะตึงเครียดเรื้อรังนี้ ส่งผลกระทบต่อโดยตรงต่อการทำงานของสมองส่วนหน้า (Prefrontal Cortex) ซึ่งเป็นศูนย์กลางของการใช้เหตุผลและการควบคุมอารมณ์ เมื่อสมองส่วนนี้อ่อนแรงลง ความสามารถในการตัดสินใจ อย่างรอบคอบจึงลดน้อยถอยลงตามไปด้วย เราจะเริ่มรู้สึก หงุดหงิดง่ายขึ้น จัดการกับความเครียดได้แย่ง และท้ายที่สุด ก็สูญเสียอำนาจในการควบคุมพฤติกรรมของตนเอง จนล้าลึกเข้าสู่วงจรแห่งความหดหู่ซ้ำแล้วซ้ำเล่า

ผลกระทบของ Doomscrolling

การที่เรากลายเป็นเหยื่อของ Doomscrolling ผลกระทบจึงไม่ได้หยุดอยู่แค่ความเครียดส่วนตัว แต่ส่งผลกระทบต่อประสิทธิภาพและคุณภาพชีวิตในมิติต่าง ๆ ดังนี้

ภาวะวิสัยทัศน์หดแคบ การเสพความขัดแย้งในโลกออนไลน์ บ่อยครั้ง ทำให้เรามองโลกผ่านเลนส์ของความหวาดระแวง เห็นแต่ด้านลบของสถานการณ์ต่าง ๆ และคาดหวังแต่เรื่องร้ายที่จะเกิดขึ้น ซึ่งอาจส่งผลต่อการมองศิษย์หรือเพื่อนร่วมงาน ในแง่ลบโดยไม่รู้ตัว เราอาจเริ่มสงสัยความตั้งใจของผู้ยื่น ติความคำพูดหรือการกระทำในแง่ร้าย หรือรู้สึกไม่ปลอดภัย ในสภาพแวดล้อมที่เคยรู้สึกสบายใจ

การสูญเสียความจดจ่อ การที่เราติดการไถ่พิดมักจะพบว่าตนเองสมาธิสั้นลง เนื่องจากสมองเคยชินกับการรับสารสั้น ๆ ที่เปลี่ยนไปมาอย่างรวดเร็ว การอ่านหนังสือยาว ๆ การฟังบรรยายที่ต้องใช้สมาธิ หรือการทำงานที่ต้องใช้ความคิดลึกซึ้งกลายเป็นเรื่องยากขึ้น ครูอาจพบว่าตัวเองไม่สามารถเตรียมการสอนได้อย่างตั้งใจ ส่วนนักเรียนก็อาจมีปัญหาในการทำการบ้านหรือโครงการที่ต้องใช้ความคิดอย่างต่อเนื่อง

ความเหนื่อยล้าทางความรู้สึก การเห็นความทุกข์ยากของคนทั้งโลกผ่านหน้าจอ ทำให้หัวใจเกิดอาการชาชิน หรือทางตรงกันข้าม คือ “อ่อนไหวเกินด้านทาน” ครูอาจรู้สึก ว่าตัวเองไม่มีพลังที่จะเอาใจใส่ปัญหาของนักเรียนอีกต่อไป หรือนักเรียนอาจรู้สึกท้อแท้จนไม่อยากจะช่วยเหลือใคร

ผลกระทบต่อสุขภาพกายและใจ Doomscrolling ส่งผลโดยตรงต่อคุณภาพการนอนหลับ เมื่อเราใช้เวลา ก่อนนอนกับข่าวร้าย สมองไม่ได้ผ่อนคลาย แสงสีฟ้า จากหน้าจอยับยั้งการหลั่งเมลาโทนิน ทำให้นอนไม่หลับ หรือนอนไม่สนิท ส่งผลต่อระดับพลังงาน อารมณ์ นอกจากนี้ยังเพิ่มความเครียดต่อภาวะวิตกกังวล ซึมเศร้า และโรคทางกายที่เกี่ยวข้องกับความเครียดเรื้อรัง

กลยุทธ์การสร้างสุขภาวะทางใจ ในยุคดิจิทัล

การสร้างสุขภาวะทางใจ (Digital Well Being) สามารถเริ่มต้นได้ด้วยหลักการง่าย ๆ ที่ปฏิบัติได้จริง ทั้งสำหรับครูและนักเรียน ดังนี้

1. Digital Detox กำหนดช่วงเวลาสีขาวของวัน เช่น 1 ชั่วโมงหลังตื่นนอนและก่อนนอนที่จะไม่แตะต้องสมาร์ตโฟน เพื่อให้สมองได้พัก เริ่มวันด้วยกิจกรรมที่สร้างพลังบวก เช่น การยืดเส้นยืดสาย การอ่านหนังสือ และจบวันด้วยกิจวัตร ที่ช่วยให้ผ่อนคลาย แทนที่จะเลื่อนดูทีดีจนหลับ



2. Curation Over Consumption เปลี่ยนจากการเป็นผู้เสพฝ่ายรับ มาเป็นผู้เลือกกดติดตามเฉพาะแหล่งข้อมูลที่สร้างสรรค์ หรือมีการวิเคราะห์ด้วยเหตุผลมากกว่าอารมณ์ เลิกติดตามบัญชีที่ทำให้รู้สึกแย่ แม้จะเป็นบัญชีของคนรู้จักก็ตาม ใช้ฟีเจอร์ Mute หรือ Snooze กับเนื้อหาหรือคีย์เวิร์ดที่กระตุ้นอารมณ์เชิงลบ และแสวงหาบัญชีที่น่าเสนอแง่คิดสร้างสรรค์ หรือความรู้ที่เป็นประโยชน์

3. Mindful Scrolling (การเลื่อนดูอย่างมีสติ) ฝึกการมีสติขณะใช้มือถือ เมื่อเริ่มรู้สึกหงุดหงิดใจเร็วขึ้นหรือเริ่มขมวดคิ้วขณะอ่านคอมเมนต์ ให้รู้เท่าทันอารมณ์แล้ว “ปิดหน้าจอ” ทันที ตั้งคำถามกับตัวเองก่อนเปิดเข้าโซเชียลมีเดียว่า “ฉันกำลังมองหาอะไร?” และหลังใช้โซเชียลมีเดียว่า “การใช้เวลานี้ทำให้ฉันรู้สึกอย่างไร?” ถ้าคำตอบ คือ ความรู้สึกเชิงลบ ให้ปรับเปลี่ยนพฤติกรรม

4. Set Time Limits (ตั้งขีดจำกัดเวลา) ใช้ฟีเจอร์จำกัดเวลาใช้งานแอปพลิเคชันที่มีในสมาร์ทโฟนส่วนใหญ่ ตั้งเป้าหมายที่สมจริงและติดตามสถิติการใช้งาน อาจเริ่มจากการลดเวลาใช้งานลง 10 - 15 นาทีต่อวันจนกว่าจะถึงระดับที่สมดุล

5. The Power of Tangible World (พลังของโลกที่จับต้องได้) ส่งเสริมกิจกรรมที่ได้สัมผัสด้วยประสาทสัมผัสทั้งห้าในโลกความจริง เช่น การทำสวน การอ่านหนังสือที่เป็นเล่ม การทำอาหาร การเล่นดนตรี การวาดภาพ หรือการสนทนาแบบสบตา (Face to Face) เพื่อย้ำเตือนสมองว่าโลกนี้ยังมีมุมที่งดงามและจับต้องได้ กิจกรรมเหล่านี้ช่วยให้สมองได้พักจากการประมวลผลข้อมูลดิจิทัล และสร้างความสุขจากประสบการณ์ที่แท้จริง

ปรากฏการณ์Doomscrolling เป็นเพียงบททดสอบหนึ่งในยุคสมัยที่เตือนให้เราตระหนักว่า หากเราก้าวตามเทคโนโลยีไปโดยปราศจากสติ ความล้าสมัยเหล่านั้นอาจย้อนกลับมาบั่นทอนจิตวิญญาณและความเป็นมนุษย์ของเราได้อย่างง่ายดายที่สุด การรู้เท่าทันเล่ห์กลของอัลกอริทึมและการเลือกกลับมาเชื่อมต่อกับ “โลกแห่งความเป็นจริง” จึงไม่ใช่การวิ่งหนีโลกดิจิทัล แต่คือ การสะสมพลังงานทางอารมณ์ให้พร้อมรับมือกับความท้าทายอย่างผู้รู้เท่าทัน

เพราะในโลกของการศึกษา “หัวใจ” คือ เครื่องมือที่สำคัญที่สุด เมื่อเราสามารถบริหารจัดการพื้นที่หน้าจอได้อย่างสมดุล เราย่อมเหลือพื้นที่ในหัวใจที่กว้างขวางและมั่นคงพอที่จะบ่มเพาะความหวัง ความเมตตา และแรงบันดาลใจให้กับผู้อื่นต่อไป เพราะท้ายที่สุดแล้วแสงสว่างที่นำทางผู้เรียนได้ดีที่สุด ไม่ใช่แสงสีฟ้าจากหน้าจอ แต่คือแสงแห่งความหวังและพลังใจที่ครูส่งมอบให้ในโลกความเป็นจริงนั่นเอง 🌍

อ้างอิง

- Chugh, M. (2022). The Psychology of Doomscrolling: Why we can't look away from bad news. *Journal of Digital Health & Psychology*.
- McLaughlin, B., et al. (2022). Caught in a Bad News Cycle: Emotional Exhaustion and the Role of Doomscrolling. *Health Communication Journal*.
- Waterworth, K. (2021). Doomscrolling: How to break the cycle. *Healthline Medical Review*.
- Satici, S. A., et al. (2020). Information Overload and Mental Health during Pandemic Times. *International Journal of Mental Health and Addiction*.
- สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส). (2566). Digital Detox: วิธีบำบัดอาการเสพติดโซเชียลเพื่อสุขภาพที่ดี.



Growing Up with Rights

When children learn that every individual has rights, voice, and inherent dignity, education becomes a powerful force for building a more just and inclusive society.

Written by **English Room**



Imagine a classroom where children naturally speak up when they see unfairness, where they understand that every person deserves respect and dignity, and where they actively work to make their school community more inclusive. This is not a far-fetched dream because it is the direct result of intentional human rights education.

As educators, we hold a unique opportunity to shape not only the knowledge children acquire but also the character they develop. By integrating fundamental human rights concepts during these formative school years, we are planting seeds of respect, empathy, and social justice, empowering the next generation to build a more equitable world.

When children learn about these rights in concrete and relatable ways, something powerful happens. These are not abstract concepts; they are lived experiences that shape identity and behavior.



What Are Children's Rights?

The United Nations Convention on the Rights of the Child (UNCRC), adopted in 1989, recognizes that children are not just “adults in training” but individuals with their own rights here and now. These rights fall into three main categories:

Protection rights ensure children are safe from harm, abuse, and exploitation.

Provision rights guarantee access to education, healthcare, and an adequate standard of living.

Participation rights recognize children's agency, including their right to express opinions, be heard, and participate in decisions affecting their lives.

When children learn about these rights in concrete and relatable ways, something powerful happens. For example, a seven-year-old who understands she has a right to education begins to see school differently. Likewise, a ten-year-old who knows he has the right to be heard starts contributing more confidently in class discussions. These are not abstract concepts; they are lived experiences that shape identity and behavior.

From Knowledge to Action: Creating Young Human Rights Defenders

Teaching about rights is not merely about memorizing articles from conventions. Instead, it is about developing critical thinking skills and moral courage. Here is how we can implement this approach in our classrooms:

Making Rights Visible and Real

Start with children's everyday experiences. When a student is excluded from a game at recess, it serves as a teachable moment about inclusion and dignity. Similarly, when resources must be shared fairly, it provides an opportunity to discuss the difference between equity and equality. By using stories, role-playing, and real scenarios, you can help children recognize rights issues within their own lives and communities.

One effective approach is creating a classroom charter together. Rather than imposing rules from above, guide students to articulate what they need to feel safe, respected, and able to learn. This collaborative process teaches negotiation, empathy, and the delicate balance between individual rights and collective responsibility.

Developing Ethical Reasoning

Human rights education naturally develops critical thinking regarding moral and ethical questions. When children grapple with dilemmas, such as whether it is fair for older students to have longer recess, they are building the cognitive muscles needed for more complex ethical reasoning later in life. These simple everyday questions serve as the foundation for understanding how justice operates in a society.

Encourage students to ask deeper questions: Why do all children have the right to education? What happens when one person's rights seem to conflict with another's? How can we create solutions that respect everyone's dignity? These discussions help children move beyond black-and-white thinking toward a nuanced understanding of justice and fairness.

Building the Courage to Stand Up

Knowledge alone is not enough. Children need to develop the confidence and skills to take action when they witness injustice. This process begins with small but significant steps, such as speaking up when a classmate is being teased, including someone who has been left out, or respectfully voicing a disagreement regarding unfair treatment.

Create opportunities for students to practice advocacy in low-stakes situations. Classroom meetings where every voice matters, peer mediation programs, or student-led initiatives to address school issues all contribute to building this capacity. When children experience that their voices can create positive change, they develop a sense of agency and hope rather than a feeling of helplessness.

Equality, Fairness, and Inclusion in Practice

One of the most valuable aspects of rights-based education is helping children understand the distinction between treating everyone the same and providing individuals with what they need to thrive.



Vocab

Human right (น.) สิทธิมนุษยชน

Dignity (น.) ศักดิ์ศรี, เกียรติ

Equity (น.) ความเป็นธรรม

Equality (น.) ความเท่าเทียม

**Empathy (น.) ความเห็นอกเห็นใจ,
การเอาใจเขามาใส่ใจเรา**

**Advocacy (น.) การสนับสนุน,
การพูดแทน, การปกป้อง**

Discrimination (น.) การเลือกปฏิบัติ

Inclusion (น.) การรวมทุกคน, ไม่แบ่งแยก

**Exploitation (น.) การแสวงหา
ผลประโยชน์, การเอารัดเอาเปรียบ**

A practical way to illustrate this is through visual examples. For instance, if three children of different heights need to see over a fence, providing identical boxes represents equality, whereas distributing boxes based on height represents equity. This analogy helps children grasp that fairness requires different types of support

This principle extends to recognizing diversity and combating discrimination. When children learn that everyone possesses equal rights regardless of background, they begin to see the world through a lens of justice. When modeled daily, they internalize these values deeply.

Furthermore, it is essential to address bias in an age-appropriate manner. Even young children absorb societal stereotypes. Creating a safe space to discuss these observations openly helps prevent prejudice from taking root. By fostering these conversations early, we empower students to build an inclusive community.

The Teacher's Role: Modeling and Mentoring

We cannot teach respect for human rights in an environment that does not embody these values. Children learn as much from how we treat them as from what we explicitly teach.

This commitment manifests in our daily interactions through several key practices:

- **Genuine Listening:** Engaging sincerely when students express concerns or opinions.
- **Transparent Decision-Making:** Explaining the reasoning behind our decisions and remaining willing to reconsider when students raise valid points.
- **Accountability:** Admitting mistakes and modeling how to make amends.
- **Consistency:** Ensuring classroom rules and consequences are fair and consistently applied.

When conflicts arise, it is important to resist the urge to simply impose solutions. Instead, facilitate a dialogue that helps students understand different perspectives and work toward solutions that respect everyone's rights. While this approach requires more time initially, it develops essential capabilities that serve students for a lifetime.

When we commit to human rights education, we are not merely teaching content; we are shaping character and cultivating citizens who will create the world we hope to see. Every child who grows up understanding their inherent worth and dignity, while also recognizing these same qualities in others, becomes a powerful force for positive change. 🌍

References

- United Nations. (1989). Convention on the Rights of the Child.
- Dewey, J. (1916). Democracy and Education.
- UNICEF UK. (n.d.). Rights Respecting Schools Award.

Fintech Literacy

ทักษะใหม่ที่ครูต้องส่งต่อ

เพียงไม่กี่วินาทีของการสแกนจ่ายเงินในร้านสะดวกซื้อ สะท้อนให้เห็นว่า
โลกการเงินของนักเรียนได้ก้าวเข้าสู่ยุคดิจิทัลอย่างเต็มรูปแบบ และการเรียนรู้
เรื่อง Fintech จึงไม่ใช่เรื่องไกลตัวอีกต่อไป

เรื่อง ห้องเรียนการเงิน

เมื่อเช้าวันหนึ่ง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ยืนอยู่หน้าร้านสะดวกซื้อ เขาหยิบโทรศัพท์มือถือถือขึ้นมาสแกน QR Code เพื่อจ่ายค่าอาหารเข้าไม่ถึงสามวินาที การจ่ายเงินเสร็จสิ้น ไม่ต้องหยิบกระเป๋าตังค์ ไม่ต้องนับเงินทอน นี่คือ โลกของ Fintech หรือเทคโนโลยีทางการเงินที่เข้ามาเปลี่ยนแปลงชีวิตของเราอย่างถาวร

ในฐานะครูเราอาจตั้งคำถามว่า การเรียนการสอนของเรา มีส่วนเตรียมความพร้อมให้นักเรียนเผชิญกับโลกดิจิทัลทางการเงินนี้หรือไม่ พวกเขาเข้าใจโอกาสและความเสี่ยงที่มากับเทคโนโลยีเหล่านี้หรือไม่?

บทความนี้จะนำเสนอความสำคัญของ Fintech Literacy และแนวทางการถ่ายทอดความรู้ที่จำเป็นนี้ให้กับนักเรียนยุคใหม่

Fintech คืออะไร และทำไมจึงสำคัญ

Fintech หรือ Financial Technology คือ การนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาประยุกต์ใช้กับบริการทางการเงิน ทำให้การทำธุรกรรมทางการเงินสะดวก รวดเร็ว และเข้าถึงได้ง่ายขึ้น ตั้งแต่การชำระเงินผ่านมือถือ การโอนเงิน การกู้ยืมออนไลน์ การลงทุนผ่านแอปพลิเคชัน ไปจนถึงสกุลเงินดิจิทัล

ตามรายงานของธนาคารแห่งประเทศไทยในปี 2023 พบว่า มูลค่าการทำธุรกรรมผ่าน Mobile Banking และ E-Wallet เพิ่มขึ้นกว่าร้อยละ 45 เมื่อเทียบกับปีก่อนหน้า และที่น่าสนใจคือกลุ่มผู้ใช้งานวัยรุ่นและเยาวชนมีอัตราการใช้ที่สูงที่สุด ข้อมูลนี้สะท้อนให้เห็นว่า Fintech ไม่ใช่เรื่องไกลตัวสำหรับนักเรียนอีกต่อไป แต่เป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวันที่พวกเขาต้องเผชิญ



ความท้าทายใหม่สำหรับครู

ครูในยุคปัจจุบันอาจไม่ได้เติบโตมาพร้อมกับเทคโนโลยีทางการเงินสมัยใหม่ หลายท่านยังคงคุ้นเคยกับการใช้เงินสดหรือบัตรธนาคารในรูปแบบดั้งเดิม ความแตกต่างในด้านความคุ้นเคยกับเทคโนโลยีระหว่างครูและนักเรียนอาจก่อให้เกิดช่องว่างในการถ่ายทอดความรู้ อย่างไรก็ตาม ช่องว่างดังกล่าวกลับเป็นโอกาสสำคัญที่ครูจะได้เรียนรู้และปรับตัวพร้อมทำหน้าที่เป็นผู้นำทางในการปลูกฝังการใช้เทคโนโลยีทางการเงินอย่างมีวิจารณญาณ รอบคอบ และปลอดภัย

ทั้งนี้ องค์กรเพื่อความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนาได้เน้นย้ำว่า Financial Literacy หรือความรู้ทางการเงิน เป็นหนึ่งในทักษะสำคัญของศตวรรษที่ 21 และในยุคที่เทคโนโลยีเข้ามาเกี่ยวข้องกับ Fintech Literacy จึงกลายเป็นทักษะที่ขาดไม่ได้สำหรับคนรุ่นใหม่

โอกาสและความเสี่ยงของ Fintech

โอกาสที่มาพร้อมกับนวัตกรรม Fintech เรียกได้ว่าการก้าวเข้ามาของเทคโนโลยีทางการเงินไม่ได้เป็นเพียงการเปลี่ยนรูปแบบการจ่ายเงินเท่านั้น แต่เปรียบเสมือนการเปิดประตูสู่โลกที่ไร้ข้อจำกัดทางกายภาพและเวลานวัตกรรมเหล่านี้ ได้สร้างโอกาสใหม่ ๆ ที่ช่วยยกระดับคุณภาพชีวิตและเพิ่มศักยภาพในการบริหารจัดการทรัพยากรส่วนบุคคลอย่างที่ไม่เคยมีมาก่อน โดยมีประเด็นสำคัญดังนี้

ความสะดวกและรวดเร็ว การทำธุรกรรมทางการเงินผ่านแอปพลิเคชัน ช่วยประหยัดเวลาและลดขั้นตอนที่ยุงยากในชีวิตประจำวัน นักเรียนสามารถโอนเงินค่าขนมให้เพื่อน ชำระค่าหนังสือเรียน หรือเลือกซื้อสินค้าออนไลน์ได้ง่ายดาย ปลอดภัย และแล้วเสร็จภายในเวลาเพียงไม่กี่วินาที ตอบโจทย์การใช้ชีวิตในยุคดิจิทัลอย่างมีประสิทธิภาพ

องค์กรเพื่อความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนาได้เน้นย้ำว่า Financial Literacy หรือความรู้ทางการเงิน เป็นหนึ่งในทักษะสำคัญของศตวรรษที่ 21 และในยุคที่เทคโนโลยีเข้ามาเกี่ยวข้องกับ Fintech Literacy จึงกลายเป็นทักษะที่ขาดไม่ได้สำหรับคนรุ่นใหม่



การเข้าถึงบริการทางการเงิน คนที่ไม่มีบัญชีธนาคารหรืออยู่ในพื้นที่ห่างไกลสามารถเข้าถึงบริการทางการเงินผ่านโทรศัพท์มือถือได้ง่ายขึ้น ช่วยสร้างความเท่าเทียมทางการเงิน

การเรียนรู้การบริหารจัดการเงิน แอปพลิเคชันหลายตัวมีฟีเจอร์ติดตามค่าใช้จ่าย วางแผนการออม และวิเคราะห์พฤติกรรมการใช้เงิน ช่วยให้เยาวชนเรียนรู้การจัดการเงินอย่างเป็นระบบ

โอกาสในการลงทุนและสร้างรายได้ แพลตฟอร์มการลงทุนยุคใหม่ช่วยให้คนรุ่นใหม่สามารถเรียนรู้และเริ่มต้นลงทุนได้ด้วยเงินทุนน้อย

อย่างไรก็ตาม ภายใต้วความสะดวกสบายและนวัตกรรมที่ล้ำสมัย Fintech ยังคงแฝงไปด้วยภัยเงียบที่หากขาดความรู้เท่าทันก็อาจส่งผลกระทบต่อทุนแรงได้ ความรวดเร็วและไร้พรมแดนของโลกดิจิทัลได้กลายเป็นช่องว่างที่นำไปสู่ความเสี่ยงหลากหลายรูปแบบที่ผู้ใช้งานจำเป็นต้องตระหนักและระมัดระวัง ดังนี้

การใช้จ่ายเกินตัว ความง่ายในการจ่ายเงินผ่านออนไลน์ อาจทำให้นักเรียนไม่รู้สึกรับรู้ถึงมูลค่าที่แท้จริงของเงิน และใช้จ่ายมากเกินไปโดยไม่รู้ตัว

การถูกหลอกหลวงออนไลน์ ปัจจุบันการหลอกหลวงมีความซับซ้อนและแนบเนียนมากยิ่งขึ้น มีฉ้อโกงอาชญากรรมหลากหลายรูปแบบเพื่อขโมยข้อมูลส่วนบุคคลและทรัพย์สิน เช่น การปลอมแปลงเว็บไซต์การส่ง SMS หลอกหลวง (Phishing) หรือการเสนอการลงทุนผลตอบแทนสูงที่ไม่สมจริง

ความเสี่ยงด้านความปลอดภัยของข้อมูล การรั่วไหลของข้อมูลส่วนตัว เลขบัตรประชาชน หรือข้อมูลบัญชีธนาคาร อาจนำไปสู่การถูกขโมยเงินหรือการแอบอ้างตัวตน



การติดตั้งในวัยเยาว์ บริการสินเชื่อออนไลน์ที่ได้รับ การอนุมัติง่ายอาจล่อให้เยาวชนกู้เงินโดยไม่เข้าใจดอกเบี้ย และภาระผูกพันที่ตามมา

การพนันและการเสี่ยงโชคออนไลน์ เกมที่ผสมผสานกับการใช้เงินจริง หรือแพลตฟอร์มการพนันออนไลน์ที่แฝงตัวมาในรูปแบบต่าง ๆ

หลักการสอน Fintech Literacy ในห้องเรียน

การบ่มเพาะทักษะทางการเงินในยุคดิจิทัลไม่ใช่เพียง การสอนให้ใช้เครื่องมือเป็น แต่คือการสร้างกระบวนการคิด ที่เท่าทันต่อเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ สถานศึกษา จึงมีบทบาทสำคัญในการวางรากฐานทางปัญญา เพื่อให้ เยาวชนสามารถก้าวเข้าสู่โลกการเงินสมัยใหม่ได้อย่างมั่นใจ และปลอดภัย โดยมีหลักการจัดการเรียนรู้ที่สำคัญดังนี้

สร้างความเข้าใจพื้นฐานก่อนความซับซ้อน เริ่มต้นจากการอธิบายแนวคิดพื้นฐานของการเงิน เช่น รายรับ รายจ่าย การออม และการลงทุน ก่อนที่จะนำเสนอเครื่องมือ เทคโนโลยี ครูควรเน้นว่าเทคโนโลยีเป็นเพียง “เครื่องมือ” ที่ช่วยให้การจัดการเงินสะดวกขึ้น แต่หลักการทางการเงิน ยังคงเหมือนเดิม

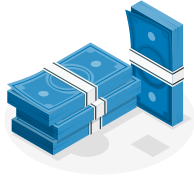
Fintech Literacy ไม่ใช่แค่ความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยี แต่เป็นทักษะชีวิตที่รวมเอาความเข้าใจด้านการเงิน ความคิดวิเคราะห์ ความรู้เท่าทันดิจิทัล และจริยธรรมเข้าด้วยกัน ในโลกที่เทคโนโลยีทางการเงินกลายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวัน

ใช้ตัวอย่างจากชีวิตจริง นำเสนอสถานการณ์ที่นักเรียน อาจพบในชีวิตประจำวัน เช่น การซื้อของออนไลน์ การโอนเงิน ให้เพื่อน การแบ่งค่าใช้จ่ายในกลุ่ม หรือการประเมินว่า โพรโมชันไหนคุ้มค่ากว่ากัน การเชื่อมโยงกับประสบการณ์จริง ช่วยให้นักเรียนเห็นความเกี่ยวข้องและสนใจมากขึ้น

สอนการคิดวิเคราะห์และตั้งคำถาม แทนที่จะสอนว่า “อย่าทำอย่างนั้น” ครูควรสอนให้นักเรียนถามคำถาม กับตัวเองก่อนตัดสินใจ เช่น ฉันจำเป็นต้องซื้อสิ่งนี้จริง หรือ? แอปพลิเคชันนี้ปลอดภัยไหม? มีใครรับรองหรือไม่? ถ้าผลตอบแทนสูงผิดปกติ อาจเป็นกับดักหรือไม่? ฉันเข้าใจ ข้อตกลงและเงื่อนไขหรือยัง?

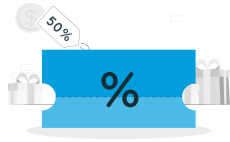
ตัวอย่างกิจกรรมและเทคนิคการสอนที่นำไปใช้ได้จริง

กิจกรรมเกมจำลองสถานการณ์ “Fintech Challenge” เปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้การตัดสินใจทางการเงิน ผ่านสถานการณ์ใกล้ตัวในโลกดิจิทัล เสริมทักษะคิดวิเคราะห์และการใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน



1

แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย แต่ละกลุ่มได้รับ "งบประมาณเสมือน" 1,000 บาท



2

ยกตัวอย่างสถานการณ์ เช่น มีโปรโมชั่นลด 50% สูงสุด 100 บาท คู่ใหม่?



3

ให้นักเรียนตัดสินใจและอธิบายเหตุผล



4

วิเคราะห์ร่วมกันว่าทางเลือกไหนดีที่สุดและให้เหตุผล

เน้นความปลอดภัยและจริยธรรม สอนให้นักเรียนรู้จักปกป้องข้อมูลส่วนตัว เช่น ไม่แชร์รหัสผ่าน ไม่ส่งต่อ OTP ให้ใคร การตั้งรหัสผ่านที่แข็งแรง และการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของแพลตฟอร์มก่อนใช้งาน นอกจากนี้ยังต้องสอนเรื่องจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยี เช่น การไม่ใช้บริการที่ผิดกฎหมายหรือเอาर्डเอาเปรียบผู้อื่น

ส่งเสริมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง เช่น การจำลองสถานการณ์การใช้แอปพลิเคชันทางการเงิน การทำโปรเจกต์เปรียบเทียบบริการต่าง ๆ หรือการนำเสนอผลการวิจัยเกี่ยวกับกรณีศึกษาการถูกหลอกลวงออนไลน์และวิธีป้องกัน

Fintech Literacy จึงไม่ใช่แค่ความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยี แต่เป็นทักษะชีวิตที่รวมเอาความเข้าใจด้านการเงิน ความคิดวิเคราะห์ ความรู้เท่าทันดิจิทัล และจริยธรรมเข้าด้วยกัน ในโลกที่เทคโนโลยีทางการเงินกลายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวัน ครูมีบทบาทสำคัญในการเป็นสะพานเชื่อมระหว่างโลกดิจิทัลกับความเข้าใจที่ลึกซึ้ง ไม่ใช่แค่การสอนให้นักเรียนรู้จักใช้แอปพลิเคชัน แต่เป็นการสอนให้พวกเขาเข้าใจหลักการ ตั้งคำถาม และตัดสินใจอย่างมีสติ เมื่อเด็กและเยาวชนมีความรู้เท่าทันและทักษะการตัดสินใจทางการเงินที่ดี พวกเขาจะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีความมั่นคงทางการเงิน สามารถใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีได้อย่างเต็มที่ และปลอดภัยจากกับดักต่าง ๆ ที่อาจเกิดขึ้น เพื่อเตรียมความพร้อมให้พวกเขาก้าวไปสู่อนาคตที่เต็มไปด้วยโอกาสและความท้าทายอย่างมั่นใจ 🌱

อ้างอิง

- Bank of Thailand. (2023). Payment Systems Report 2023. Bangkok: Bank of Thailand.
- Dalen, H., & Rijanto, A. (2022). Digital payment and financial behavior: Evidence from mobile money adoption. *Journal of Economic Behavior & Organization*, 201, 528-545.
- Lusardi, A., & Mitchell, O. S. (2014). The economic importance of financial literacy: Theory and evidence. *Journal of Economic Literature*, 52(1), 5-44.
- OECD. (2020). PISA 2018 Results (Volume IV): Are Students Smart about Money? Paris: OECD Publishing.
- Philippas, N. D., & Avdoulas, C. (2020). Financial literacy and financial well-being among generation-Z university students: Evidence from Greece. *The European Journal of Finance*, 26(4-5), 360-381.



Biohack the Future

สำรวจขอบเขต การพัฒนามนุษย์ยุคหน้า

ถ้าร่างกายมนุษย์อัปเกรดได้เหมือนสมาร์ทโฟน ชีวิตของเรา
จะเปลี่ยนไปแค่ไหน และเราพร้อมหรือยังกับอนาคตแบบนั้น

เรื่อง มนุษย์อัปเกรด

ลองจินตนาการถึงเช้าวันหนึ่งที่คุณตื่นมา แล้วพบว่าการใช้ชีวิตธรรมดา ๆ ของคุณ ในแต่ละวันได้ถูกเปลี่ยนไปอย่างสิ้นเชิง คุณเพียงแค่ขยับปลายนิ้วสัมผัสกับ บานประตู กลอนประตูก็ปลดล็อกเองโดยอัตโนมัติ ราวกับมีเวทมนตร์ ไม่ต้องวุ่นวายกับการควานหา กุญแจหรือบัตรพลาสติกใบเดิม ๆ เพราะภายใต้ ผิวหนังของคุณมี Microchip ขนาดจิ๋วที่ทำหน้าที่ เป็นกุญแจดิจิทัลส่วนตัว หรือในขณะที่คุณกำลัง ดื่มกาแฟ คุณสามารถรับรู้สถานะภายในร่างกาย ได้ทันทีแบบ Real-Time ตั้งแต่ระดับน้ำตาล ในเลือด อัตราการเต้นของหัวใจที่แม่นยำ ไปจนถึง การวิเคราะห์คุณภาพการนอนในคืนที่ผ่านมา ผ่านอุปกรณ์อัจฉริยะที่หลอมรวมเป็นส่วนหนึ่งของไลฟ์สไตล์

ภาพเหล่านี้ไม่ใช่ฉากจากภาพยนตร์ไซไฟ (Sci-Fi) อีกต่อไป แต่มันคือ ความเป็นจริงที่กำลัง แทรกซึมเข้ามาในชีวิตประจำวันของเรา ยินดีต้อนรับ ทุกคนเข้าสู่ยุคสมัยของ “Biohacking” หรือ การแฮ็กชีวภาพ ปรากฏการณ์ที่มนุษย์เริ่มตั้ง คำถามกับข้อจำกัดทางธรรมชาติ และหันมา สวมบทบาทเป็น “สถาปนิก” ผู้ออกแบบร่างกายตนเอง

Biohacking คือ การผสมผสานระหว่าง วิทยาศาสตร์ชีวภาพ เทคโนโลยี และความปรารถนา อันแรงกล้าที่จะก้าวข้ามขีดจำกัด มันคือความเชื่อที่ว่า ร่างกายมนุษย์สามารถปรับจูนได้เหมือนซอฟต์แวร์ ไม่ว่าจะเป็นการปรับแต่งกลไกภายในเพื่อรีด ศักยภาพสมอง การอัปเกรดอวัยวะด้วยเทคโนโลยี

ที่ผสมผสานเข้ากับร่างกาย หรือแม้แต่การทดลอง เปลี่ยนรหัสพันธุกรรมเพื่อกำจัดจุดอ่อน และชะลอความเสื่อมสลาย เป้าหมายหลัก คือ การทำให้ร่างกายทำงานได้มีประสิทธิภาพ มากขึ้น แข็งแรงขึ้น และมีความสามารถ ที่เหนือกว่าที่ธรรมชาติเคยให้มา เพื่อให้มนุษย์ กลายเป็นผู้ออกแบบวิวัฒนาการของตนเอง นี่ คือ จุดเริ่มต้นของการเดินทางครั้งใหม่ ที่กำลังท้าทายความหมายของคำว่า “มนุษย์” และเปิดประตูสู่ความเป็นไปได้ ที่ไม่มีที่สิ้นสุดในโลกแห่งอนาคต

จากภายนอกสู่ภายใน

วิวัฒนาการ Biohacking ไม่ได้เกิดขึ้นเพียงชั่วข้ามคืน แต่คือการเดินทางที่ค่อย ๆ ขยับ ระยะเวลาห่างระหว่าง “มนุษย์” กับ “เครื่องจักร” ให้ใกล้กันจนแทบจะเป็นเนื้อเดียวกัน โดยเรา สามารถแบ่งระดับการเปลี่ยนแปลงนี้ออกเป็น 3 ชั้นสำคัญ ดังนี้

ระดับเริ่มต้นอุปกรณ์สวมใส่ (Biowearables) และการสำรวจตนเอง ก้าวแรกของคนส่วนใหญ่ เริ่มต้นที่ Biowearables หรืออุปกรณ์อัจฉริยะ ที่สวมใส่ได้ ตั้งแต่ นาฬิกาบนข้อมือที่คอยนับก้าว และวัดอัตราการเต้นของหัวใจ แหวนวงเล็ก ที่ติดตามวงจรการนอนหลับ (Sleep Cycle) ไปจนถึง แวนตาที่ช่วยกรองแสงสีฟ้าเพื่อปรับ นาฬิกาชีวิต (Circadian Rhythm)



หัวใจสำคัญของระดับนี้ คือ แนวคิด “Quantified Self” หรือการเปลี่ยนสภาพร่างกายให้กลายเป็น “ข้อมูล” เมื่อเราสามารถเห็นตัวเลขและกราฟความเคลื่อนไหวของอวัยวะภายในได้แบบเรียลไทม์ เราจึงเริ่มมีอำนาจในการจัดการสุขภาพและปรับเปลี่ยนพฤติกรรมได้อย่างแม่นยำ ราวกับมีวิศวกรส่วนตัวคอยตรวจสอบระบบการทำงานของร่างกายอยู่ตลอดเวลา

ระดับกลาง การฝังตัวตนเข้าระบบ (Implants) เมื่อการสวมใส่ภายนอกยังไม่ตอบโจทย์ความสะดวกสบายหรือความต้องการที่เหนือกว่า บางกลุ่มจึงเริ่มก้าวข้ามขีดจำกัดด้วยการ “ฝัง” เทคโนโลยีเข้าไปใต้ผิวหนัง ตัวอย่างที่เห็นชัดคือ การฝังไมโครชิปขนาดเท่าเมล็ดข้าวสาร (RFID/NFC) ซึ่งทำหน้าที่เป็นคีย์การ์ด กระเป๋าตังค์ดิจิทัล หรือแม้แต่บัตรประจำตัวที่ไม่มีวันหาย แต่นักแฉกตัวจริงไปไกลกว่านั้น บางคนฝังแม่เหล็กขนาดจิ๋วไว้ที่ปลายนิ้วเพื่อสร้าง “ประสาทสัมผัสที่หก” ทำให้พวกเขาสามารถรับรู้ถึงแรงสั่นสะเทือนของสนามแม่เหล็กรอบตัว หรือติดตั้งเซ็นเซอร์ตรวจจับสนิ และอุณหภูมิที่มนุษย์ทั่วไปไม่สามารถสัมผัสได้

คำถามที่น่าสนใจ คือ เมื่อเราสามารถ “รู้สึก” ในสิ่งที่มีธรรมชาติไม่ได้ ออกแบบมาให้รู้สึก เรายังคงนิยามตัวเองว่าเป็น “มนุษย์ปกติ” ได้เต็มปากหรือไม่?

ระดับสูง การอัปเกรดขีดความสามารถ (Human Enhancement) จุดสูงสุดที่น่าตื่นเต้นและน่าเกรงขามที่สุดคือการนำเทคโนโลยีทางการแพทย์มาใช้เพื่อ “เพิ่มประสิทธิภาพ” (Enhancement) มากกว่าแค่การรักษา (Treatment) ร่างกายมนุษย์จึงไม่ใช่เพียงสิ่งที่ต้องดูแล แต่กลายเป็นระบบที่สามารถพัฒนาและปรับแต่งได้และนั่นทำให้เส้นแบ่งระหว่างศักยภาพตามธรรมชาติกับศักยภาพที่ถูกออกแบบเริ่มเลือนรางลงอย่างชัดเจน

เรากำลังเห็นวิวัฒนาการของขาเทียมหรือแขนกลที่ควบคุมด้วยสัญญาณสมอง ซึ่งในปัจจุบันมีความแข็งแรงและแม่นยำเทียบเท่าหรือมากกว่าอวัยวะจริง เราเห็นตาเทียมที่เดิมทีสร้างมาเพื่อคนตาบอด แต่กำลังถูกพัฒนาให้มองเห็นในที่มืด (Infrared) หรือมองเห็นคลื่นแสงเหนือมนุษย์ (Ultraviolet) รวมถึงประสาทหูเทียม (Cochlear Implant) ที่อาจถูกปรับปรุงให้รับคลื่นความถี่ที่มนุษย์ปกติเข้าไม่ถึง

นี่คือจุดเปลี่ยนสำคัญเพราะทำให้เกิดคำถามที่ท้าทายจริยธรรมอย่างยิ่งว่า “หากอวัยวะเทียมทำงานได้ดีกว่าอวัยวะที่แม่ให้มา คนร่างกายปกติจะยอมทิ้งร่างกายเดิมเพื่ออัปเกรดเป็นเวอร์ชันที่ดีกว่าหรือไม่?” หรือสุดท้ายแล้วการไม่อัปเกรดอาจกลายเป็นความเสี่ยงมากกว่าทางเลือก



เราเห็นตาเทียมที่เดิมทีสร้างมาเพื่อคนตาบอด แต่กำลังถูกพัฒนาให้มองเห็นในที่มืด (Infrared) หรือมองเห็นคลื่นแสงเหนือมนุษย์ (Ultraviolet) รวมถึงประสาทหูเทียม (Cochlear Implant) ที่อาจถูกปรับปรุงให้รับคลื่นความถี่ที่มนุษย์ปกติเข้าไม่ถึง

มนุษย์ขั้นสูง วิวัฒนาการที่เลือกได้ หรือฝันร้ายที่ยากจะคาดเดา

เมื่อเทคโนโลยีไม่ได้อยู่แค่บนข้อ่มือหรือใต้ผิวหนัง แต่อยู่ในระดับ “พิมพ์เขียว” ของชีวิต เรากำลังก้าวเข้าสู่ยุคของ Human Enhancement หรือการเพิ่มศักยภาพมนุษย์อย่างเต็มรูปแบบ นี่ไม่ใช่การซ่อมแซมส่วนที่สึกหรอ แต่คือ การ “อัปเกรด” เพื่อให้เราก้าวข้ามขีดจำกัดทางชีววิทยาที่ธรรมชาติกำหนดไว้มานับแสนปี

ในอนาคตอันใกล้ ความสามารถของมนุษย์อาจไม่ได้ขึ้นอยู่กับโชคชะตาหรือพันธุกรรมที่ได้มาแต่กำเนิด แต่อยู่ที่เทคโนโลยีเหล่านี้ที่กำลังค่อย ๆ เปลี่ยนความหมายของคำว่า “มนุษย์โดยธรรมชาติ” ให้กลายเป็น “มนุษย์ที่ออกแบบได้” อย่างที่ไม่เคยเกิดขึ้นมาก่อน

CRISPR และการเขียนรหัสชีวิตใหม่ เทคโนโลยีกรรไกรตัดแต่งพันธุกรรมที่แม่นยำที่สุด หากเราสามารถตัดต่อยีนเพื่อรักษาโรคได้ ทำไมเราจะตัดต่อเพื่อเพิ่มความฉลาด เพิ่มมวลกล้ามเนื้อ หรือแม้แต่การ “แฮ็กความสุข” เพื่อยืดอายุขัยให้เป็นอมตะไม่ได้?

Brain Computer Interface (BCI) การเชื่อมต่อสมองเข้ากับคอมพิวเตอร์โดยตรงอย่างที่ Neuralink กำลังพัฒนา อาจเปลี่ยนวิธีที่เราเรียนรู้ จากการอ่านหนังสือเป็นการ “ดาวน์โหลด” ข้อมูลเข้าสู่สมอง หรือแม้แต่การเชื่อมต่อความคิดของเราเข้ากับฐานข้อมูลความรู้ทั่วโลกผ่านอินเทอร์เน็ต

นาโนเทคโนโลยี (Nanobots) หุ่นยนต์จิ๋วที่มีขนาดเล็กกว่าเซลล์ที่จะทำหน้าที่เป็น “กองทัพซ่อมบำรุง” คอยวิ่งตรวจตราในกระแสเลือด เพื่อทำลายเซลล์มะเร็ง ล้างคราบไขมันในหลอดเลือด หรือซ่อมแซมเนื้อเยื่อที่เสียหายได้ทันทีจากภายในจนการรักษาไม่จำเป็นต้องรอให้ป่วย แต่สามารถป้องกันและแก้ไขปัญหาได้ก่อนที่ร่างกายจะส่งสัญญาณเตือน

AI เสริมสติปัญญา ปัญญาประดิษฐ์ที่จะไม่ได้อยู่ในหน้าจอแต่อาจฝังอยู่ในระบบคิด ช่วยเราประมวลผลข้อมูลมหาดาศและตัดสินใจได้อย่างแม่นยำ จน AI กลายเป็นส่วนหนึ่งของจิตใต้สำนึกของเรา

แนวคิดอันล้ำสมัยเหล่านี้ไม่ได้หยุดอยู่เพียงแค่การเป็นนวัตกรรมทางเทคนิค แต่ได้หลอมรวมกันจนกลายเป็นปรัชญาที่ทรงพลังที่เรียกว่า “Transhumanism” ซึ่งตั้งคำถามกับเราว่า ชีตจำกัดทางร่างกายและสติปัญญาที่เราเผชิญอยู่ในปัจจุบันนั้น แท้จริงแล้วอาจเป็นเพียง “ทางผ่าน” หรือเป็นเพียงสถานีชั่วคราวในสายธารแห่งวิวัฒนาการเท่านั้น กลุ่มผู้สนับสนุนแนวคิดนี้เชื่อมั่นอย่างยั้งว่ามนุษย์ควรใช้ทุกศักยภาพจากเทคโนโลยีที่มีอยู่ เพื่อผลักดันตัวเองไปสู่สถานะ “Posthuman” หรือการเป็นมนุษย์หลังมนุษย์ ซึ่งหมายถึง การถือกำเนิดของสิ่งมีชีวิตสายพันธุ์ใหม่ที่หลุดพ้นจากพันธนาการของความเจ็บป่วย ความร่วงโรยตามวัย และมีสติปัญญาที่เฉียบแหลมเหนือล้ำกว่ามนุษย์ในยุคปัจจุบันอย่างมหาดาศ

การเปลี่ยนแปลงในครั้งนี้ถือเป็นจุดหักเหที่สำคัญที่สุดในประวัติศาสตร์ เพราะนี่คือครั้งแรกที่ “วิวัฒนาการ” จะไม่ได้ถูกกำหนดโดยกลไกการคัดเลือกตามธรรมชาติที่ใช้เวลานับล้านปีอีกต่อไป แต่จะขึ้นอยู่กับ “ทางเลือก” และการตัดสินใจของมนุษย์เอง ทว่าท่ามกลางความทะเยอทะยานที่จะก้าวไปให้ถึงจุดสูงสุดนั้น กลับมีคำถามที่น่าเกรงขามทิ้งไว้ให้เราต้องขบคิด ว่า ในขณะที่เรากำลังมุ่งมั่นปั้นแต่งตัวเองให้กลายเป็นสิ่งมีชีวิตที่ “ดีกว่ามนุษย์” เรากำลังหลงลืมหรือทำลายแก่นแท้ของ “ความเป็นมนุษย์” ไปด้วยหรือไม่ ทั้งเรื่องของอารมณ์ความรู้สึก ความผิดพลาดที่เป็นบทเรียน หรือแม้แต่ความเปราะบางของชีวิต

คำถามสำคัญ มนุษย์ควรพัฒนาไปได้ไกลแค่ไหน

ท่ามกลางความตื่นเต็นของนวัตกรรม เรามาถึงจุดที่ต้องหยุดคิดและตั้งคำถามที่สำคัญที่สุดต่ออนาคตของเผ่าพันธุ์ว่า “แท้จริงแล้ว มนุษย์ควรพัฒนาตัวเองไปได้ไกลเพียงใด?” คำถามนี้ไม่มีคำตอบที่ถูกหรือผิดอย่างเบ็ดเสร็จ แต่มันคือการชั่งน้ำหนักระหว่างโอกาสกับความเสี่ยงที่ยากจะคาดเดา ซึ่งเป็นโจทย์ใหญ่ที่สังคมต้องร่วมกันหาคำตอบก่อนที่เทคโนโลยีจะเดินหน้าไปไกลจนยากจะถอยหลังกลับ

ในแง่ของโอกาสและความหวัง Biohacking คือ ประทีปดวงใหม่ที่จะเข้ามาจัดความทุกข์ทรมานของมนุษยชาติได้อย่างมหาดาศ เรากำลังมองเห็นความเป็นไปได้ในการกำจัดโรคทางพันธุกรรม มะเร็ง หรืออัลไซเมอร์ให้หมดไปจากแผนที่พันธุกรรมของมนุษย์ การยืดอายุขัยให้ยืนยาวขึ้นจากค่าเฉลี่ยเดิมไปสู่ระดับร้อยหรือสองร้อยปี พร้อมกับร่างกายที่แข็งแรงและทนทานต่อโรคร้ายมากขึ้น นอกเหนือจากผลกำลังทางกายภาพแล้ว เทคโนโลยีนี้ยังเปิดประตูสู่การยกระดับสติปัญญา ความจำ และความคิดสร้างสรรค์ให้พุ่งทะยานเกินขีดจำกัดเดิมที่ธรรมชาติเคยกำหนดไว้ที่สำคัญที่สุด คือ การคืนคุณภาพชีวิตที่ยอดเยียมให้แก่ผู้พิการ ให้พวกเขาสามารถกลับมาใช้ชีวิตได้เป็นปกติหรือในบางกรณีอาจมีความสามารถที่โดดเด่นยิ่งกว่ามาตรฐานทั่วไป ซึ่งถือเป็นการปฏิรูปศักยภาพมนุษย์ในระดับที่ไม่เคยปรากฏมาก่อนในประวัติศาสตร์

ทว่าในอีกด้านของเหรียญ เงามืดของความเสี่ยงกลับสร้างข้อกังวลที่ลึกซึ้ง โดยเฉพาะประเด็นเรื่องความเหลื่อมล้ำที่อาจรุนแรงจนถึงขั้นแบ่งแยกสายพันธุ์มนุษย์ เนื่องจาก





เทคโนโลยีระดับสูงเหล่านี้มีต้นทุนมหาศาล หากมีเพียงกลุ่มคนร่ำรวยที่สามารถเข้าถึงการอัปเดตตัวเองได้ ช่องว่างระหว่างชนชั้นจะไม่ใช่เพียงเรื่องของฐานะทางการเงินอีกต่อไป แต่จะกลายเป็นความเหลื่อมล้ำทางกายภาพและสติปัญญา ลองจินตนาการถึงโลกที่เด็กจากครอบครัวมั่งคั่งถูกแก้ไขยีนให้มีไอคิวสูงลิบและเรียนรู้ได้เร็วกว่าคนทั่วไปหลายเท่า ในขณะที่เด็กจากครอบครัวยากจนยังคงเป็นเพียง “มนุษย์ธรรมดา” ที่ไร้เครื่องมือเสริม การแข่งขันในสังคมย่อมกลายเป็นเรื่องที่เป็นไปได้สำหรับคนส่วนใหญ่ นอกจากนี้ เรายังต้องเผชิญกับผลกระทบในระยะยาวที่ยากจะคาดเดาจากการแทรกแซงยีนและสมอง การสูญเสียความหลากหลายของมนุษย์เมื่อทุกคนมุ่งเข้าหามาตรฐานความสมบูรณ์แบบเดียวกัน รวมถึงวิกฤตทางอัตลักษณ์ที่ชวนให้สงสัยว่า หากเราเปลี่ยนแปลงร่างกายจนไม่เหลือเค้าเดิมหรือใช้ความทรงจำที่ดาวนั้ไหลดมา เราจะยังสามารถนิยามความเป็นตัวเราได้อย่างไรในโลกใบนี้

อนาคตที่เป็นไปได้

อนาคตที่ถูกขับเคลื่อนด้วย Biohacking และการเพิ่มศักยภาพมนุษย์เหมือนนางตัวอยู่บนทางแพร่งที่แตกต่างกันอย่างสุดขีด ในโลกที่นำรีนรมย์ที่สุด เทคโนโลยีเหล่านี้ อาจกลายเป็นกุญแจสำคัญที่ปลดล็อกความทุกข์ยากของมนุษยชาติ โรคภัยที่เคยเป็นฝันร้ายจะถูกกำจัดให้สิ้นซาก ทุกคนไม่ว่าจะเกิดมาในสภาพใดจะมีโอกาสเข้าถึงเครื่องมือเพื่อพัฒนาศักยภาพของตนเองได้อย่างเต็มที่ ภายใต้กรอบกติกากฎระเบียบที่สังคมร่วมกันสร้างขึ้นเพื่อป้องกันการฉ้อฉลหรือการนำไปใช้ในทางที่ผิด เป็นโลกที่เทคโนโลยีไม่ได้มีไว้เพื่อใครคนใดคนหนึ่ง แต่มีไว้เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของคนทั้งมวลอย่างเท่าเทียม

อย่างไรก็ตาม หากเราสูญเสียการควบคุมและปล่อยให้เทคโนโลยีเดินหน้าไปตามกระแสทุนนิยมเพียงอย่างเดียว เราอาจต้องเผชิญกับโลกในฉากทัศน์ที่เลวร้าย ซึ่งสังคมถูกแบ่งแยกออกเป็นสองชนชั้นอย่างถาวร นั่นคือ กลุ่ม “มนุษย์ชั้นสูง” ที่เพียบพร้อมด้วยการอัปเดตทางชีวภาพและสติปัญญา กับกลุ่ม “มนุษย์ปกติ” ที่ไร้ทางสู้และถูกทิ้งไว้ข้างหลัง ความเหลื่อมล้ำที่ฝังลึกถึงระดับดีเอ็นเอ อาจกลายเป็นชนวนเหตุของความขัดแย้งที่รุนแรง การทดลองที่ขาดจริยธรรมอาจสร้างปัญหาสุขภาพอุบัติใหม่ที่ยากจะเยียวยา และในที่สุดมนุษยชาติอาจต้องสูญเสียคุณค่าบางอย่างที่ลึกซึ้งไปในระหว่างการพัฒนาเอาชนะธรรมชาติ

ในความเป็นจริง อนาคตที่กำลังรอเราอยู่อาจเป็นการผสมผสานของทั้งสองฉากทัศน์เข้าด้วยกัน มีทั้งก้าวกระโดดของความก้าวหน้าที่น่าอัศจรรย์ควบคู่ไปกับความท้าทายใหม่ๆ ที่เราไม่เคยรับมือมาก่อน สิ่งสำคัญจึงไม่ใช่การเลือกว่าจะ “หยุด” หรือ “ไปต่อ” แต่คือการตั้งคำถามว่า “เราจะร่วมกันนำทางและควบคุมทิศทางของเทคโนโลยีเหล่านี้อย่างไร” เพื่อให้วิวัฒนาการครั้งนี้เป็นไปเพื่อความมั่งคั่งของมนุษยชาติอย่างแท้จริง มากกว่าจะเป็นเครื่องมือที่ทำลายเราจากภายใน

การเตรียมตัวสู่ยุคสมัยใหม่

เมื่อเรามองเห็นทั้งโอกาสและเงามืดที่แฝงมากับเทคโนโลยี สิ่งสำคัญที่สุดในตอนนี้ไม่ใช่การเฝ้าระวังด้วยความหวาดกลัว แต่คือการเตรียมตัวให้พร้อมเพื่อเผชิญหน้ากับความเปลี่ยนแปลงอย่างมีสติ โดยเราสามารถเริ่มได้จากการเป็นผู้เรียนรู้และทำความเข้าใจอย่างเท่าทัน อย่าปล่อยให้เทคโนโลยีก้าวล้ำหน้าไปจนเรากลายเป็นเพียงผู้ตามที่ไร้ความเข้าใจ แต่ควรศึกษาข้อมูล ติดตามข่าวสาร และพยายามมองให้ทะลุถึงทั้งโอกาสที่สวยงามและความเสี่ยงที่ซ่อนอยู่ เพื่อให้เรามีอำนาจในการตัดสินใจเกี่ยวกับชีวิตและร่างกายของเราเองอย่างแท้จริง

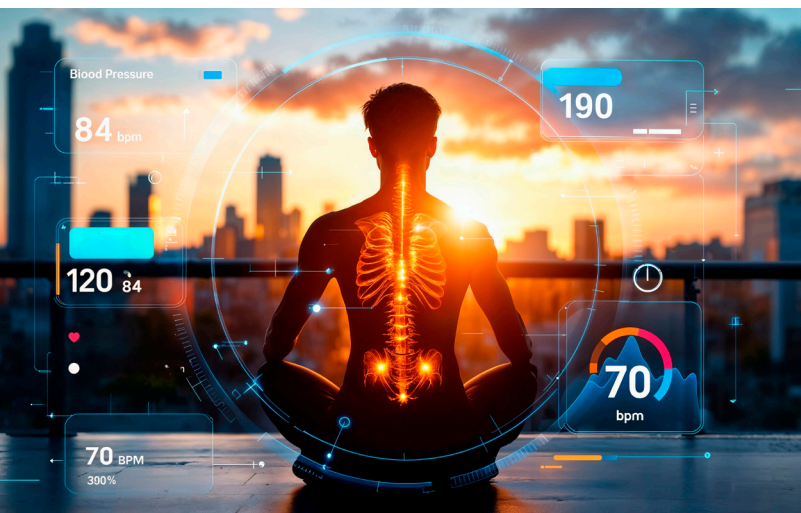
นอกเหนือจากการเรียนรู้ส่วนบุคคลแล้ว เราจำเป็นต้องสร้างวัฒนธรรมแห่งการพูดคุยและถกเถียงในสังคมให้กว้างขวางขึ้น ประเด็นเรื่อง Biohacking ไม่ควรเป็นเพียงเรื่องเฉพาะกลุ่มของนักวิทยาศาสตร์หรือนักการเมืองเท่านั้น แต่เป็นเรื่องของทุกคนที่ควรมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับคนรอบข้าง เพื่อหาจุดร่วมที่เหมาะสมสำหรับกติกาทางสังคมในอนาคต และสร้างความมั่นใจว่าความก้าวหน้าเหล่านี้จะไม่ถูกนำไปใช้ในทางที่ผิดหรือสร้างความเสียหายต่อมนุษยชาติในระยะยาว

ประการสำคัญที่สุด คือ การร่วมกันสนับสนุนการเข้าถึงเทคโนโลยีอย่างทั่วถึงและเป็นธรรม หากนวัตกรรมเหล่านี้สามารถสร้างชีวิตที่ดีขึ้นได้จริง มันก็ควรจะเป็นสมบัติของมนุษยชาติที่ทุกคนมีสิทธิ์เข้าถึง ไม่ใช่เครื่องมือสร้างอภิสิทธิ์ให้แก่คนเพียงกลุ่มเดียว และไม่ว่าในอนาคตเราจะอัปเกรดร่างกายหรือสติปัญญาไปไกลเพียงใด สิ่งหนึ่งที่เราต้องรักษาไว้ให้มั่นคงยิ่งกว่าสิ่งอื่นใดคือ “ความเป็นมนุษย์” เราต้องไม่หลงลืมคุณค่าพื้นฐานอย่างความเห็นอกเห็นใจ ความเอื้ออาทรต่อเพื่อนมนุษย์ และการเคารพในศักดิ์ศรีของกันและกัน เพราะสิ่งเหล่านี้เองที่จะเป็นเกราะป้องกันไม่ให้เทคโนโลยีที่ล้ำสมัยที่สุดทำลายตัวตนที่งดงามที่สุดของเราไป

อนาคตที่ยังไม่ได้เขียน และอำนาจที่อยู่ในมือเรา

ขณะนี้ เรากำลังยืนอยู่บนจุดเปลี่ยนที่สำคัญที่สุดครั้งหนึ่งในประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติ เทคโนโลยีกำลังมอบอำนาจอันยิ่งใหญ่ที่ธรรมชาติไม่เคยอนุญาตให้ใครมาก่อน นั่นคืออำนาจในการออกแบบและกำหนดทิศทางการวิวัฒนาการ

แท้จริงแล้ว Biohacking และการเพิ่มศักยภาพมนุษย์ไม่ใช่เพียงเรื่องของพิมพ์เขียวทางชีวภาพหรือวงจรถีจิทัล แต่มัน คือ เรื่องของ “มนุษยชาติ” มัน คือ การทบทวนว่าเราต้องการเห็นตัวเองเป็นใครในอนาคต



ของตัวเอง จนคำถามสำคัญในวันนี้ไม่ได้หยุดอยู่เพียงแค่ว่าเรา “สามารถ” ทำสิ่งนั้นได้หรือไม่ แต่กลับเป็นคำถามที่ลึกซึ้งกว่านั้นว่า เรา “ควร” จะทำหรือไม่ และหากเราเลือกที่จะเดินหน้าต่อไป เราจะทำอย่างไรให้ความก้าวหน้านี้ไม่ย้อนกลับมาทำลายรากเหง้าของเราเอง

คำตอบของคำถามเหล่านี้ไม่ได้ซ่อนตัวอยู่เพียงในห้องปฏิบัติการอันทันสมัย หรือในห้องประชุมของบริษัทเทคโนโลยีเพียงอย่างเดียว แต่มันแฝงอยู่ในการสนทนาของคนในสังคม ในการตัดสินใจอย่างมีสติของแต่ละบุคคล และในคุณค่าที่เรายึดถือร่วมกัน เพราะแท้จริงแล้ว Biohacking และการเพิ่มศักยภาพมนุษย์ไม่ใช่เพียงเรื่องของพิมพ์เขียวทางชีวภาพหรือวงจรถีจิทัล แต่มันคือเรื่องของ “มนุษยชาติ” มันคือการทบทวนว่าเราต้องการเห็นตัวเองเป็นใครในอนาคต และเราจะก้าวไปถึงจุดนั้นได้อย่างไรโดยที่ยังสามารถรักษาหัวใจและความเป็นมนุษย์เอาไว้ได้อย่างครบถ้วน

จงระลึกไว้เสมอว่า อนาคตยังไม่ถูกกำหนดไว้ อย่างตายตัว และนั่นคือข่าวดีที่สุด เพราะมันหมายความว่าเราทุกคนยังมีโอกาสและมีสิทธิ์ที่จะร่วมกันสร้างสรรค์อนาคตให้เป็นอย่างที่เราต้องการ อนาคตของมนุษยชาติยุคหน้าจึงไม่ได้ขึ้นอยู่กับโชคชะตา แต่มันกำลังถูกสร้างขึ้นด้วยมือของเราทุกคนตั้งแต่วันนี้ 🌱

อ้างอิง

- Asprey, D. (2017). *Head Strong: The Bulletproof Plan to Activate Untapped Brain Energy to Work Smarter and Think Faster-in Just Two Weeks.*
- Doudna, J. A., & Sternberg, S. H. (2017). *A Crack in Creation: Gene Editing and the Unthinkable Power to Control Evolution.*
- Bostrom, N. (2005). "A History of Transhumanist Thought." *Journal of Evolution and Technology*, 14(1), 1-25.
- Harari, Y. N. (2017). *Homo Deus: A Brief History of Tomorrow.* Harper Collins.
- Naam, R. (2005). *More Than Human: Embracing the Promise of Biological Enhancement.* Broadway Books.
- Sandel, M. J. (2007). *The Case Against Perfection: Ethics in the Age of Genetic Engineering.* Harvard University Press.
- Swan, M. (2013). "The Quantified Self: Fundamental Disruption in Big Data Science and Biological Discovery." *Big Data*, 1(2), 85-99.
- Wolpe, P. R. (2002). "Treatment, Enhancement, and the Ethics of Neurotherapeutics." *Brain and Cognition*, 50(3), 387-396.
- World Health Organization. (2019). *Human Genome Editing: A Framework for Governance.* WHO Press.

Peer Pressure

2.0

แรงกดดัน ในยุคโซเชียลมีเดีย

เมื่อการยอมรับถูกวัดด้วยตัวเลข บนหน้าจอ บทบาทของครูจึงสำคัญกว่าที่เคยในการช่วยให้เด็ก ๆ เห็นคุณค่าของตนเองนอกเหนือจากยอดไลค์

เรื่อง บุษบง รักษารักษ์

ภายในห้องเรียนที่เราคุ้นตา ภาพของนักเรียนที่ดูเสียบซึมอาจซ่อนความวุ่นวายใจไว้ภายใต้ท่าทีที่สงบสยบเคลื่อนไหว หลายคนเลือกใช้เวลาทุกช่วงพักที่ควรจะเป็นการผ่อนคลายไปกับการจจจจอยู่บนหน้าจอสมาาร์ทโฟน เพื่อเฝ้านับจำนวนยอดไลค์ได้รูปภาพที่โพสต์ไว้เมื่อคืน หรือแอบเปรียบเทียบจำนวนผู้ติดตามของตนเองกับเพื่อนคนอื่นอย่างเสียบ ๆ ขณะนี้นักเรียนอีกคนอาจกำลังแบกรับความกดดันมหาศาลที่ต้องใช้ชีวิตให้ “ทันกระแส” ไม่ว่าจะเป็นการแต่งตัวตามเทรนด์ยอดฮิตใน TikTok หรือการพยายามครอบครองสินค้าตามคำแนะนำของอินฟลูเอนเซอร์ เพียงเพื่อไม่ให้ตนเองต้องกลายเป็นคน “ตกยุค” ในสายตาเพื่อน

ปรากฏการณ์เหล่านี้ คือ สิ่งที่เราเรียกว่า “Peer Pressure 2.0” หรือแรงกดดันจากกลุ่มเพื่อนในยุคดิจิทัล ซึ่งไม่ได้จำกัดวงอยู่เพียงในสนามโรงเรียนหรือหลังห้องเรียนอีกต่อไป แต่มันได้ขยายตัวเข้าสู่โลกออนไลน์ที่ไร้ขีดจำกัดและทำงานต่อเนื่องตลอด 24 ชั่วโมง แรงกดดันรูปแบบใหม่นี้รุกรานพื้นที่ส่วนตัวและส่งผลกระทบต่อสุขภาพจิต ความมั่นใจ ตลอดจนจนพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนอย่างลึกซึ้ง







ในฐานะครูและนักการศึกษา การทำความเข้าใจมิติที่ซับซ้อนของปรากฏการณ์นี้จึงไม่ใช่เพียงทางเลือก แต่เป็นความจำเป็นเร่งด่วน เพื่อที่จะสามารถเป็นที่ปรึกษาและผู้สนับสนุนให้ผู้เรียนสามารถรับมือกับแรงกดดันทั้งในโลกแห่งความจริงและโลกดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีตัวตนที่มั่นคงท่ามกลางกระแสธารแห่งการเปรียบเทียบที่ไม่สิ้นสุด และเพื่อออกแบบพื้นที่การเรียนรู้ที่ปลอดภัย เปิดรับความหลากหลายทางความคิดให้ผู้เรียนได้เติบโตอย่างสมดุล

ทำความเข้าใจ Peer Pressure 2.0

แม้แรงกดดันจากเพื่อนจะเป็นส่วนหนึ่งของพัฒนาการวัยรุ่นมาทุกยุคสมัย แต่ในยุคดิจิทัล “รูปแบบ” และ “ความรุนแรง” ได้เปลี่ยนไปอย่างมีนัยสำคัญ โดยมีความแตกต่างที่สำคัญดังนี้

จากเฉพาะหน้าสู่ตลอดเวลา (24/7 Connectivity)

ในอดีตแรงกดดันมักเกิดขึ้นเฉพาะตอนที่เด็กอยู่รวมกลุ่มกับเพื่อนที่โรงเรียน แต่ปัจจุบันโซเชียลมีเดียทำให้การเปรียบเทียบเกิดขึ้นได้ทุกที่ทุกเวลา ผ่านฟีดข่าว สตอรี่ และเสียงแจ้งเตือนที่ไม่เคยหลับใหล ทำให้จิตใจแทบไม่มีพื้นที่พักผ่อนจากความกดดันทางสังคม

จากกลุ่มเล็กสู่มวลชน (Micro to Macro Comparison)

ขอบเขตการเปรียบเทียบไม่ได้จำกัดอยู่แค่เพื่อนในห้องเรียน 30 - 40 คนอีกต่อไป แต่ขยายไปสู่ผู้คนนับร้อยนับพันบนแพลตฟอร์ม รวมถึงคนดังและอินฟลูเอนเซอร์ที่นำเสนอภาพชีวิตที่ผ่านการคัดสรรมาจนดูสมบูรณ์แบบเกินจริง

จากคำพูดสู่ตัวเลขที่วัดได้ (Quantifiable Worth)

ความนิยมถูกตีค่าเป็นตัวเลขที่ชัดเจน ทั้งยอดไลค์ ผู้ติดตาม คอมเมนต์ และยอดวิว สิ่งเหล่านี้กลายเป็น “มาตรวัดคุณค่า” ในสายตาเด็กหลายคน ก่อให้เกิดวัฒนธรรมการแข่งขันที่ใช้ตัวเลขเป็นตัวตัดสินการเป็นที่ยอมรับ

จากชั่วคราวสู่ถาวร (Ephemeral to Permanent)

แรงกดดันแบบเดิมอาจจางหายไปตามกาลเวลา แต่ในโลกออนไลน์ทุกอย่างถูก “บันทึก” ไว้ ไม่ว่าจะเป็นการแชร์หรือการสกรีนชอต (Screenshot) ข้อมูลเหล่านี้สามารถถูกขุดคุ้ยหรือพูดถึงซ้ำได้เสมอ ทำให้ผลกระทบต่อจิตใจยืดเยื้อและยาวนานกว่าแรงกดดันในอดีต

การเปลี่ยนแปลงนี้ทำให้แรงกดดันมีความเข้มข้นและต่อเนื่องมากขึ้น จนกระทบต่อการรับรู้คุณค่าในตนเองของวัยรุ่นอย่างลึกซึ้ง การเข้าใจบริบทดิจิทัลจึงสำคัญเพื่อช่วยให้เยาวชนไม่ปล่อยให้ตัวเลขหรือภาพลวงตานิยามความหมายของตนเอง

การเปรียบเทียบชีวิตของตนเอง
กับผู้อื่นอย่างต่อเนื่องบนโลกออนไลน์
อาจนำไปสู่ภาวะวิตกกังวล ความเศร้า
และความรู้สึกไร้ค่าในตนเอง
โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เมื่อสิ่งที่ตนเอง
พยายามนำเสนอ นั้นไม่ได้รับความสนใจ
หรือยอดปฏิสัมพันธ์เท่าที่คาดหวัง

มิติต่าง ๆ ของ Peer Pressure 2.0 สิ่งที่ครูต้องรู้เท่าทัน

เมื่อเข้าใจแล้วว่า Peer Pressure 2.0 แตกต่าง
จากแรงกดดันแบบเดิมอย่างไร สิ่งสำคัญต่อมา คือ การรู้ว่
มันปรากฏตัวในรูปแบบใดบ้างในชีวิตประจำวันของผู้เรียน
แรงกดดันบนโซเชียลมีเดียไม่ได้มีแค่รูปแบบเดียว แต่มีหลายมิติ
ที่สลับซับซ้อนและซ้อนทับกัน การที่ครูเข้าใจรูปแบบต่าง ๆ
จะช่วยให้สามารถสังเกตและสามารถเข้าไปสนับสนุนผู้เรียน
ได้อย่างตรงจุดและทันทั่วถึง ครูจึงควรตระหนักถึงรูปแบบต่าง ๆ
ของแรงกดดันที่ผู้เรียนอาจเผชิญ ตัวอย่างเช่น

การเปรียบเทียบภาพลักษณ์ (Idealized Image)
นักเรียนรู้สึกกดดันที่ต้องมีรูปร่างหน้าตา สไตล์การแต่งตัว
หรือไลฟ์สไตล์ที่สมบูรณ์แบบเหมือนใน Instagram
หรือ TikTok จนหลงลืมไปว่าภาพเหล่านั้นผ่านการตกแต่ง
และคัดสรรมาอย่างดีแล้ว

การวิ่งไล่ตามเทรนด์ (Trend Chasing) ไม่ว่าจะเป็
นแฟชั่น เพลง เกม หรือความท้าทาย (Challenge) ใหม่ ๆ
หากตามไม่ทันจะเกิดความรู้สึกตกยุค หรือกลัวการถูกแยกออก
จากกลุ่มเพื่อน

ภาระในการรักษาภาพลักษณ์ (Posting Pressure)
ความรู้สึกว่าต้องโพสต์บ่อยๆ เพื่อรักษาตัวตน (Visibility)
และต้องเป็นเนื้อหาที่ดูดีเสมอ ทำให้หลายคนเกิดภาวะ
เหนื่อยหน่าย (Burnout) กับการจัดการตัวตนออนไลน์

มาตรวัดคุณค่าด้วยตัวเลข (Numerical Validation)
การใช้จ่ายโลกและฟอลโลเวอร์เป็นเครื่องวัดคุณค่าตนเอง
หากได้รับการตอบกลับน้อยจะรู้สึกเหมือนถูกปฏิเสธ
หรือรู้สึกว่าตนเองไม่มีความหมาย

ภาวะ FOMO (Fear of Missing Out) ความกลัว
ที่จะพลาดกิจกรรมสำคัญเมื่อเห็นเพื่อนโพสต์ภาพ
ไปเที่ยวหรือปาร์ตี้ ก่อให้เกิดความรู้สึกโดดเดี่ยว อ่างว่าง
และถูกทิ้งไว้ข้างหลัง

แรงกดดันสู่พฤติกรรมเสี่ยง (Risk-taking Behavior) การยอมทำสิ่งที่อันตรายหรือไม่เหมาะสม
เพียงเพื่อให้ได้รับการยอมรับหรือความสนใจ เช่น การทำ
Challenge ที่เสี่ยงอันตรายเกินขอบเขต

เมื่อแรงกดดันแปรเปลี่ยนเป็นบาดแผลในใจ

แรงกดดันรูปแบบใหม่นี้ไม่ได้เป็นเพียงกระแสชั่วคราว
แต่ส่งผลกระทบต่อมิติที่ลึกซึ้งและซับซ้อนอย่างยิ่ง โดยเฉพาะ
ในด้านอารมณ์และสุขภาพจิต การเปรียบเทียบชีวิต
ของตนเองกับผู้อื่นอย่างต่อเนื่องบนโลกออนไลน์ อาจนำไปสู่
ภาวะวิตกกังวล ความเศร้าสร้อย และความรู้สึกไร้ค่า
ในตนเอง (Low Self Esteem) โดยเฉพาะอย่างยิ่ง
เมื่อสิ่งที่ตนเองพยายามนำเสนอ นั้นไม่ได้รับความสนใจ
หรือยอดปฏิสัมพันธ์เท่าที่คาดหวัง ความเสียบั่นบนหน้าจ
จึงอาจกลายเป็นเสียงที่ตอกย้ำความล้มเหลวในใจของเด็ก ๆ
ได้อย่างรุนแรง

ขณะเดียวกัน ด้านความมั่นใจและภาพลักษณ์ของตนเอง
ก็เริ่มถูกสั่นคลอน เขวชนหลายคนอาจพัฒนาตัวตนที่ขึ้นอยู่กั
การตอบกลับจากผู้อื่นมากเกินไป (External Validation)
จนสูญเสียความสามารถในการรับรู้คุณค่าจากการรู้จัก
และยอมรับตัวเองอย่างแท้จริง ซึ่งส่งผลลุกลามไปถึง
ด้านพฤติกรรมและการดำเนินชีวิต หลายคนใช้เวลาไปกับ
โลกโซเชียลมีเดียจนเบียดบังเวลาพักผ่อนและการเรียน
ทำให้นอนหลับไม่สนิทและประสิทธิภาพการเรียนลดลง
หรือในกรณีที่ร้ายแรงกว่านั้น บางคนอาจตัดสินใจกระทำ
พฤติกรรมเสี่ยงที่อันตรายเพียงเพื่อดึงดูดความสนใจ
และการหาการยอมรับในพื้นที่ดิจิทัล



ตัวอย่าง กิจกรรมเสริม “ภูมิคุ้มกันทางใจ” ในโลกออนไลน์

โครงการ “Digital Detox Diary”

ให้ผู้เรียนลดหรือหยุดใช้โซเชียล
มีเดียเป็นระยะเวลาหนึ่งและบันทึก
ประสบการณ์ ความรู้สึก
และการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น

เวิร์กช็อป “Building My Digital Identity”

ให้ผู้เรียนคิดและออกแบบว่า
อยากนำเสนอตัวเองบนออนไลน์
อย่างไรที่สอดคล้องกับค่านิยม
และเป้าหมายของตน แทนที่จะปล่อยให้
แรงกดดันจากภายนอกกำหนด

เขียนจดหมายถึงตัวเอง

ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงตัวเอง
ในอนาคต หรือเขียนเกี่ยวกับคุณค่า
สำคัญที่ไม่ได้ถูกกำหนดโดยตัวเลข
บนโซเชียล

ท้ายที่สุดแล้ว แรงกดดันเหล่านี้ยังส่งผลกระทบต่อด้านความสัมพันธ์ อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ การมุ่งเน้นสร้างความนิยมบนโลกออนไลน์อาจทำให้ความสัมพันธ์แบบเผชิญหน้าในชีวิตจริงนั้นตื้นเขินลง พลังงานที่ควรจะใช้ในการสร้างมิตรภาพที่ลึกซึ้งกลับถูกนำไปใช้ในการแข่งขันหรือเกิดความริษยาเมื่อเห็นเพื่อนคนอื่นได้รับความนิยมนมากกว่า วงจรเหล่านี้จึงไม่เพียงแต่ทำร้ายตัวตนของเด็กเป็นรายบุคคล แต่ยังสามารถทำลายรากฐานของความไว้วางใจและความเป็นชุมชนในห้องเรียนให้เปราะบางลงอีกด้วย

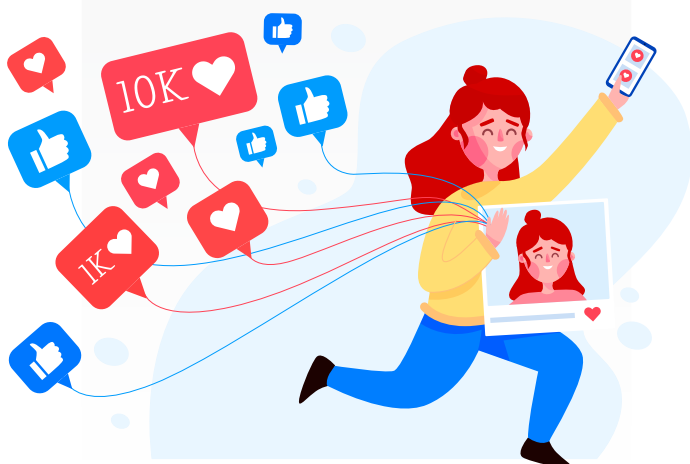
บทบาทของครูในการสนับสนุนผู้เรียน

คำถามสำคัญที่ตามมา คือ “แล้วครูจะทำอะไรได้บ้าง?” ความจริง ก็คือ แม้ครูจะไม่สามารถควบคุมสิ่งที่เกิดขึ้นนอกห้องเรียนหรือบนโซเชียลมีเดียได้ แต่สามารถสร้างพื้นที่ปลอดภัย ให้ความรู้ และทักษะที่จำเป็นแก่ผู้เรียนได้ ห้องเรียนของเรายังคงเป็นพื้นที่สำคัญที่ผู้เรียนใช้เวลาอยู่เป็นประจำ เป็นที่ที่พวกเขาสามารถได้รับการดูแล คำแนะนำ และประสบการณ์ที่จะช่วยสร้างภูมิคุ้มกันให้พวกเขารับมือกับโลกภายนอกได้ต่อไปนี้ คือ บทบาทสำคัญที่ครูสามารถทำได้เพื่อสนับสนุนผู้เรียนให้รับมือกับแรงกดดันในยุคโซเชียลมีเดีย

สร้างพื้นที่ปลอดภัยทางอารมณ์ เริ่มต้นจากการทำให้ห้องเรียนเป็นพื้นที่ที่ทุกคนรู้สึกว่ามีความหมายโดยไม่ต้องพึ่งพายอดโลก ครูควรให้ความสำคัญกับการชื่นชม ความพยายาม ความคิดสร้างสรรค์ และจุดเด่นเฉพาะตัวที่แตกต่างกัน พร้อมทั้งเปิดพื้นที่ให้ผู้เรียนได้สะท้อนความรู้สึกและแลกเปลี่ยนประสบการณ์อย่างปลอดภัยเพื่อสร้างวัฒนธรรมที่โอบรับความหลากหลายและส่งเสริมความเป็นตัวของตัวเองอย่างแท้จริง

เปิดพื้นที่สนทนาอย่างไร้การตัดสิน จัดช่วงเวลาให้ผู้เรียนได้แบ่งปันประสบการณ์และความท้าทายที่พบบนโซเชียลมีเดีย การพูดคุยอย่างเปิดเผยโดยไม่ตัดสินหรือตำหนิ จะช่วยให้เด็ก ๆ รับรู้ว่าคุณไม่ได้เผชิญหน้ากับความโดดเดี่ยวหรือความกดดันเหล่านี้เพียงลำพัง

สอนทักษะการรู้เท่าทันสื่อ และการวิพากษ์ ฝึกให้ผู้เรียนเป็นนักช่างสังเกตและตั้งคำถามกับสิ่งที่เห็น เช่น “ภาพนี้ถูกตกแต่งมาไหม?” หรือ “เหตุผลเบื้องหลังการโพสต์นี่คืออะไร?” เพื่อให้พวกเขาเข้าใจว่าโลกดิจิทัลมักเป็นเพียง “ภาพคิดสรร” ไม่ใช่ความจริงทั้งหมดของชีวิต รวมถึงช่วยให้รู้เท่าทันเทคนิคการตลาดที่ซ่อนอยู่หลังหน้าจอ





บ่มเพาะความภูมิใจจากภายใน การจัดกิจกรรมที่เน้นกระบวนการและความพยายามมากกว่าผลลัพธ์ที่สมบูรณ์แบบ เพื่อให้ผู้เรียนได้ค้นพบศักยภาพของตนเอง และตั้งเป้าหมายที่สอดคล้องกับคุณค่าในใจ ไม่ใช่ทำเพียงเพื่อสร้างความประทับใจให้ผู้อื่นในโลกออนไลน์

ติดอาวุธทักษะการจัดการอารมณ์และใช้สื่ออย่างมีสติ ให้ความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการรับมือความเครียด เช่น การฝึกหายใจหรือการระบายความรู้สึกกับคนที่ไว้ใจได้ ควบคู่ไปกับการสอนเทคนิคการตั้งขอบเขตดิจิทัล (Digital Boundaries) เช่น การปิดแจ้งเตือน หรือการตั้งคำถามกับตัวเองว่า “หลังจากใช้แอปนี้เสร็จ เรายังรู้สึกดีกับตัวเองอยู่ไหม?”

เป็นต้นแบบและสร้างแนวร่วมที่แข็งแกร่ง ครูควรแสดงให้เห็นถึงการใช้เทคโนโลยีอย่างสมดุลและการให้คุณค่ากับการปฏิสัมพันธ์ต่อหน้า ขณะเดียวกันก็ต้องสร้างความร่วมมือกับผู้ปกครองเพื่อส่งต่อความเข้าใจและเครื่องมือในการสนับสนุนเด็ก ๆ ที่บ้านอย่างต่อเนื่อง

การรับมือกับ Peer Pressure 2.0 จึงไม่ได้หมายถึงการห้ามนักเรียนไม่ให้เข้าสู่โลกออนไลน์ แต่คือ การบ่มเพาะทักษะและทัศนคติที่ช่วยให้พวกเขาสามารถก้าวเดินบนถนนสายดิจิทัลได้อย่างสง่างาม โดยมีรากฐานความมั่นใจที่ตั้งอยู่บนโลกแห่งความจริง ไม่ใช่เพียงแค่อพาทักษณ์ที่ปรากฏอยู่บนหน้าจอ เพื่อให้พวกเขาใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน เลือกรับอย่างมีวิจารณญาณ และไม่หลงลืมคุณค่าของตนเอง

Peer Pressure 2.0 อาจเป็นความท้าทายที่ไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ในโลกปัจจุบัน แต่นั่นไม่ได้หมายความว่าผู้เรียนของเราจะต้องตกเป็นเหยื่อของกระแสธารดิจิทัลนี้เสมอไป ในฐานะครู เราสามารถแปรเปลี่ยนบทบาทจากผู้สอนเป็นพื้นที่ปลอดภัยที่ช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ที่จะมองเห็นคุณค่าในตัวเอง พร้อมทั้งพัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่มีความหมายและลึกซึ้ง ทั้งในพื้นที่ออนไลน์และโลกแห่งความจริง

การช่วยให้พวกเขาใช้งานเครื่องมือเหล่านี้ได้อย่างมีสติรู้เท่าทัน และมีรากฐานที่มั่นคงในตัวตน ผ่านการเริ่มต้นด้วยการสนทนา การสร้างพื้นที่ที่ปลอดภัยจากคำตัดสิน และการเสริมสร้างความยืดหยุ่นทางอารมณ์จะกลายเป็นอาวุธสำคัญที่จะติดตัวพวกเขาไปตลอดชีวิต

ท้ายที่สุดแล้ว ภารกิจที่ยิ่งใหญ่ที่สุดก็คือ การช่วยให้เด็กเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่รู้จักรักและภาคภูมิใจในสิ่งที่ตัวเองเป็น ไม่ว่าในวันนั้นจะมีใครกดไลก์ให้กับเขาหรือไม่ก็ตาม ☺

อ้างอิง

Common Sense Media: Resources for Digital Citizenship and Media Literacy.

American Psychological Association: Social Media and Youth Mental Health.

ศูนย์วิจัยและพัฒนาการเรียนรู้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน: แนวทางการส่งเสริมความรู้ด้านดิจิทัล.

Sukhothai

Learning Journey

สุโขทัย ห้องเรียนแรกของแผ่นดิน

เรื่อง ศิลปภาส

สุโขทัยไม่ใช่เพียงเมืองในประวัติศาสตร์
แต่คือห้องเรียนมีชีวิต ที่ทำให้อดีตกลับมาส่งเสียง
ผ่านประสบการณ์จริงในทุกย่างก้าว



หากมีใครสักคนตั้งคำถามขึ้นมาว่า “ประวัติศาสตร์ยังมีชีวิตอยู่ไหม?” คำตอบนั้นอาจไม่ได้ซ่อนอยู่ในบรรทัดใดบรรทัดหนึ่งของตำราเรียนเล่มหนา หรือเสียงบรรยายที่ราบเรียบในห้องสี่เหลี่ยม แต่อาจสถิตอยู่ในลัมผัสของสายลมที่พัดผ่านยอดเจดีย์ทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ ในกลิ่นดินชื้นแฉะหลังหยาดฝนโปรยลงบนศิลาแลง หรือในรอยยิ้มละไมของชาวบ้านที่ยังคงดำเนินชีวิตเคียงคู่กับโบราณสถานอย่างเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน

สุโขทัย ไม่ได้เป็นเพียงชื่อเมืองหลวงเก่าในอดีต แต่มันคือพื้นที่พิเศษที่กาลเวลาไม่ได้พรากความทรงจำไป หากแต่ได้หล่อหลอมและแปรรูปอดีตเหล่านั้นให้กลายเป็น “ห้องเรียนไร้ผนัง” ที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของแผ่นดิน

สำหรับที่นี่ ประวัติศาสตร์ไม่ใช่เรื่องของคนที่ตายไปแล้ว แต่เป็นเรื่องราวที่ยังมีลมหายใจ เป็นพื้นที่เรียนรู้ที่เปิดกว้างสำหรับทุกคน ไม่ว่าจะเป็เด็กน้อยที่เพิ่งเริ่มหัดอ่านเขียน นักเรียนที่กำลังตามหารากเหง้า ครูผู้ถ่ายทอดวิชา หรือแม้แต่ผู้ใหญ่ที่อยากกลับมาเชื่อมต่อกับจิตวิญญาณของความเป็นไทย เพียงแค่ก้าวเท้าเข้ามา และเปิดใจสัมผัส คุณจะพบว่าทุกอย่างก้าวในเมืองมรดกโลกแห่งนี้ คือการเรียนรู้ที่เปี่ยมไปด้วยความหมาย และเข้าถึงรากวัฒนธรรมอย่างลึกซึ้งผ่านประสบการณ์จริง



ปั่นจักรยานย้อนกาลเวลา

การเรียนรู้ที่สุโขทัยเริ่มต้นได้ดีที่สุดด้วยการ “ชะลอความเร็วลง” เพื่อให้ประสาทสัมผัสได้ทำงานอย่างเต็มที่ที่จักรยานหนึ่งคันกับเส้นทางสีเขียวขจีภายในอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย เปลี่ยนสถานะของมรดกโลกแห่งนี้จากโบราณสถานที่ทำให้เพียงยืมมองให้กลายเป็นพื้นที่ที่ชวนให้เราเข้าไปใช้เวลาอยู่กับมันอย่างแท้จริง เมื่อล้อจักรยานค่อย ๆ หมุนผ่านประตูเมืองเก่า ลมเย็นที่พัดผ่านใบหน้าเปรียบเสมือนเครื่องไทม์แมชชีนที่พาเราย้อนเวลากลับไปกว่า 700 ปี สูยุคสมัยที่พ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงวางรากฐานภาษาและตัวอักษรไทยให้แก่ลูกหลาน

การได้เห็นศิลาจารึกในบริบทของสถานที่จริง ทำให้ตัวอักษรที่เคยนิ่งสนิทอยู่บนหน้ากระดาษในห้องเรียน กลายเป็นเรื่องราวที่มีชีวิต ท่ามกลางบรรยากาศที่แวดล้อมด้วยสถาปัตยกรรมดั้งเดิม คำถามง่าย ๆ ที่ผุดขึ้นมาในใจอย่าง “ถ้าเราไม่มีภาษาเป็นของตัวเอง เราจะเป็ใคร?” อาจกลายเป็นจุดเริ่มต้นของการเรียนรู้เรื่องอัตลักษณ์ ความเป็นชาติ และความภาคภูมิใจในรากเหง้าได้อย่างลึกซึ้ง โดยไม่จำเป็นต้องมีข้อสอบมาเป็นตัวชี้วัด

เป้าหมายสำคัญของการปั่นจักรยานในครั้งนี้ คือการมุ่งหน้าสู่ วัดมหาธาตุ ซึ่งเป็นดั่งศูนย์กลางทางจิตวิญญาณและอำนาจของอาณาจักรสุโขทัย ที่นี่ไม่เพียงแต่เป็นศูนย์รวมทางศาสนาเท่านั้น แต่ยังเป็นพื้นที่ที่สะท้อน “อำนาจทางความคิด” ของบรรพบุรุษผ่านงานศิลปกรรมได้อย่างชัดเจน โดยเฉพาะเจดีย์ทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ หรือทรงดอกบัวตูม ซึ่งไม่ได้เป็นเพียงความงดงามทางสายตา แต่เปรียบเสมือน “ลายเซ็น”

หรือการสร้างแบรนด์ทางวัฒนธรรมของสุโขทัยตั้งแต่ยุคนั้น หากเราพบเจดีย์รูปทรงนี้ที่ใด นั่นคือหลักฐานสำคัญที่บอกว่า อิทธิพลและความยิ่งใหญ่ของสุโขทัยได้แผ่ขยายไปถึง เป็นการเรียนรู้เรื่อง Branding และการแผ่ขยายทาง วัฒนธรรมผ่านงานพุทธศิลป์ที่โลกต้องจดจำ

เสียงแห่งศรัทธาจาก “พระพุทธรูปพูดได้” ณ วัดศรีชุม

เขยิบออกไปไม่ไกลจากใจกลางเมืองเก่า คือ ที่ตั้งของ วัดศรีชุม สถานที่ซึ่งถูกบันทึกไว้ในความทรงจำของผู้คน ผ่านภาพของ “พระอัจนะ” พระพุทธรูปปางมารวิชัย องค์มหึมาที่ประดิษฐานอยู่ภายในมณฑปแคบสูงทวมศัวรรษ แต่ภายใต้ความสงบนิ่งและเงียบงันนั้น กลับซ่อนบทเรียน ด้านการออกแบบพื้นที่เพื่อสื่อสารความรู้สึกที่ล้ำยุคเกินกว่า ที่ใครจะคาดคิด ผ่านตำนานเล่าขานเกี่ยวกับ “พระพุทธรูปพูดได้” ซึ่งมีรากฐานมาจากกุศโลบายทางการทหารที่เหนือชั้น

ตามตำนานเล่าว่า เมื่อครั้งสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ทรงยกกองทัพไปปราบกบฏที่เมืองสวรรคโลก ได้ทรงมา ชุมนุมไพร่พลที่วัดศรีชุมแห่งนี้ก่อน แต่เนื่องจากการศึกครั้งนี้ เป็นการรบระหว่างคนไทยด้วยกันเอง ทำให้เหล่าทหารขาดขวัญกำลังใจและเกิดความรู้สึกไม่อยากรบพุ่ง สมเด็จพระนเรศวรมหาราชจึงทรงวางแผนสร้างกำลังใจอันยิ่งใหญ่ โดยการให้ ทหารนายหนึ่งปีนบันไดลับขึ้นไปทางด้านหลังของ องค์พระพุทธรูป แล้วเปล่งวาทะให้ไอวาทและปลุกปลอบใจ เหล่าทหาร เสียงที่ตั้งก้องกังวานออกมาจากองค์พระอัจนะ ท่ามกลางความเงียบสงัด ทำให้ทหารเชื่อมั่นว่าเป็นเสียง ศักดิ์สิทธิ์ที่ประทานลงมาจากสวรรค์ จนเกิดเป็นตำนาน พระพุทธรูปพูดได้ที่เปลี่ยนความท้อให้กลายเป็นความฮึกเหิม ได้อย่างน่าอัศจรรย์

นอกจากความอัศจรรย์ของเสียงแล้ว วัดศรีชุมยังถือเป็น พื้นที่ศักดิ์สิทธิ์สูงสุดของแผ่นดิน เป็นสถานที่ที่ใช้ประกอบ พิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยาเพื่อแสดงความจงรักภักดี ซึ่งเป็นการผสมผสานทั้งจิตวิทยาและความเชื่อเพื่อรวบรวมใจ คนเข้าด้วยกัน สำหรับผู้เรียนในโลกปัจจุบัน การได้ก้าว เข้าไปอยู่ในพื้นที่ที่ “จำกัดการมองเห็น แต่เปิดกว้างทาง ความรู้สึก” ณ วัดศรีชุมแห่งนี้ คือ บทเรียนสำคัญเรื่องพลัง ของการสื่อสารและการสร้างขวัญกำลังใจในยามวิกฤต เป็นประสบการณ์ร่วม (Empathy Based Learning) ที่ช่วยให้เราเข้าใจหัวใจของผู้คนในประวัติศาสตร์ได้มากกว่า การอ่านจากหน้ากระดาษเพียงอย่างเดียว



บทเรียนแห่งปัญญาจากเตาทุเรียง

สุโขทัยไม่ได้ทำหน้าที่เป็นเพียงผู้เล่าเรื่องราวผ่าน โบราณสถานเท่านั้น แต่เป็นครูที่สอนเรื่อง “การลงมือทำ” ณ ชุมชนบ้านทุ่งหลวง พื้นที่แห่งนี้เปรียบเสมือนห้องปฏิบัติการ ที่มีชีวิต ซึ่งร่องรอยของเตาทุเรียงโบราณ และงานเครื่องสังคโลก คือ หลักฐานชิ้นสำคัญที่ยืนยันว่า บรรพบุรุษชาวสุโขทัย มีความเข้าใจในเรื่องดิน ไฟ และกลไกของธรรมชาติอย่างลึกซึ้ง

การเรียนรู้ในส่วนนี้ก้าวข้ามขอบเขตของวิชาประวัติศาสตร์ เข้าสู่บทเรียนแบบบูรณาการที่ทันสมัย หรือที่เรียกกันว่า STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) ซึ่งเกิดขึ้นจริงบนแผ่นดินนี้มานานนับร้อยปี การที่เด็ก ๆ ได้ลองสัมผัสดินเหนียวที่เย็นตัว ปั้นขึ้นรูปด้วย น้ำหนักมือที่พอดี และตัวดปลายฟูกันวาดลวดลายอันอ่อนช้อย พวกเขาไม่ได้กำลังทำงานศิลปะเพียงอย่างเดียว แต่กำลัง ทำความเข้าใจกับวิทยาศาสตร์ของอุณหภูมิที่เปลี่ยนสีสันท ของเคลือบ ศิลปะที่สะท้อนวัฒนธรรม และคณิตศาสตร์ ของสัดส่วนที่ทำให้ภาชนะมีความสมดุล

กระบวนการแปลงดินเหนียวธรรมดาให้กลายเป็นภาชนะ ล้ำค่าที่ส่งออกไปไกลถึงต่างแดน จึงกลายเป็นบทเรียน ที่เด็ก ๆ สามารถซึมซับได้ผ่านปลายนิ้ว ความมหัศจรรย์ ของ “การปั้นดิน” จะช่วยให้พวกเขาเรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยไม่รู้สึกรู้ว่ากำลังถูกจำกัดอยู่ในการเรียนตามตำรา แต่เป็น การใช้ภูมิปัญญาดั้งเดิมมาจุดประกายความคิดสร้างสรรค์

นิเวศวัฒนธรรมที่ยั่งยืน: ห้องเรียนนอกแผนก

บทเรียนสุดท้ายและอาจเป็นบทเรียนที่สำคัญที่สุดของ สุโขทัยที่ไม่ได้ถูกจารึกไว้บนแผ่นหินหรือประดิษฐานอยู่ในโบราณสถานแห่งใด แต่กลับแฝงตัวอยู่อย่างกลมกลืนในชีวิตประจำวันของผู้คนริม แม่น้ำยม และวิถีชีวิตรอบคูเมืองที่ยังคงดำเนินไปอย่างสงบงาม นี่คือ “ห้องเรียนนอกแผนก” ที่ชวนให้เรา

มาสำรวจความหมายของคำว่าความยั่งยืนผ่านประสบการณ์จริง การได้ปั่นจักรยานเลาะเลียบบไปตามคูเมืองโบราณ การหยุดแวะฟังเรื่องเล่าจากชาวบ้านที่ส่งต่อภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่น หรือแม้แต่การนั่งล้อมวงลิ้มรสก๋วยเตี๋ยวสุโขทัยแท้ ๆ ลักขามที่มีส่วนประกอบจากผลผลิตในท้องถิ่น ทั้งหมดนี้เป็นบทเรียนที่มีค่าซึ่งโลกปัจจุบันกำลังพยายามหวนกลับไปหาความเข้าใจใหม่

บทเรียนนี้สอนให้เด็ก ๆ และผู้มาเยือนได้เห็นว่าคุณธรรมที่แข็งแกร่งไม่ได้เกิดจากการรักษาเพียงตัวอาคาร แต่เกิดจากการรักษา “สายสัมพันธ์” ระหว่างคนกับสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่ การได้มาสัมผัสสุโขทัยในมุมนี้จึงไม่ใช่แค่การมาดูอดีต แต่คือการมาดูอนาคตที่เราจะอยู่ร่วมกับโลกอย่างยั่งยืนได้อย่างไร ซึ่งเป็นหัวใจสำคัญของการเรียนรู้ที่จะติดตัวทุกคนไปตลอดกาล

สุโขทัยกับบทบาทผู้สร้างการเรียนรู้

ในท้ายที่สุด สุโขทัยพิสูจน์ให้เราเห็นว่าเมืองเก่าแห่งนี้ไม่ใช่พื้นที่ที่ถูกแช่แข็งไว้ในอดีต หรือเป็นเพียงภาพจำในหน้าประวัติศาสตร์ที่หยุดนิ่ง แต่สุโขทัยคือ “พื้นที่เรียนรู้ที่ยังคงหายใจ” และพร้อมที่จะสัมผัสเตือนวิถีชีวิตของผู้มาเยือนอยู่เสมอไม่ว่ากาลเวลาจะผ่านไปนานเพียงใด



สุโขทัยไม่ได้ทำหน้าที่เป็นเพียงผู้เล่าเรื่องราวผ่านโบราณสถานเท่านั้น แต่เป็นครูที่สอนเรื่อง “การลงมือทำ” ณ ชุมชนบ้านทุ่งหลวง พื้นที่แห่งนี้เปรียบเสมือนห้องปฏิบัติการที่มีชีวิต ซึ่งร่องรอยของเตาทุเรียงโบราณ และงานเครื่องสังคโลก คือ หลักฐานชิ้นสำคัญที่ยืนยันว่าบรรพบุรุษชาวสุโขทัยมีความเข้าใจในเรื่องดิน ไฟ และกลไกของธรรมชาติอย่างลึกซึ้ง

สำหรับครู นักออกแบบการเรียนรู้ หรือแม้แต่พ่อแม่ผู้ปกครอง การพานักเรียนก้าวออกจากห้องเรียนสี่เหลี่ยมมาสู่ที่นี่ คือ การคืนชีวิตให้กับความรู้ที่เคยถูกจำกัดอยู่เพียงบนแผ่นกระดาษ ประวัติศาสตร์ที่สุโขทัยไม่เคยตายจากไปตามกาลเวลา แต่มันยังคงโลดแล่นอยู่ในทุกสายลมบนเครื่องสังคโลก สถิตอยู่ในทุกอักขระบนศิลาจารึก และส่งเสียงผ่านรอยยิ้มละไมของผู้คนที่ยังคงทำหน้าที่ส่งต่อเรื่องราวจากรุ่นสู่รุ่นอย่างไม่เหน็ดเหนื่อย

สุโขทัย ยังคงทำหน้าที่เป็น “รุ่งอรุณแห่งความสุข” สมดังนามที่ได้รับมาแต่โบราณ และในวันนี้ สุโขทัยได้ทำหน้าที่เพิ่มอีกประการ นั่นคือ การเป็นห้องเรียนแรก ที่จุดประกายให้ใครหลายคนกลับมาตกหลุมรักการเรียนรู้อีกครั้ง เป็นการเรียนรู้ที่ไม่ได้จบลงเมื่อการทัศนศึกษาเสร็จสิ้น แต่เป็นประสบการณ์ที่ฝังรากลึกและเติบโตไปพร้อมกับความเข้าใจในโลก และตัวตนของเราอย่างแท้จริง ๑

อ้างอิง

กรมศิลปากร. (2550). อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย: มรดกโลก.

กรุงเทพฯ: สำนักโบราณคดี. (ข้อมูลด้านสถาปัตยกรรมและผังเมืองโบราณ).

ศรีศักร วัลลิโภดม. (2538). สุโขทัย: รุ่งอรุณแห่งความสุขหรืออดีตที่ปั่นแต่ง?. กรุงเทพฯ: มติชน. (การวิเคราะห์เชิงวิพากษ์เพื่อกระตุ้นการคิดวิเคราะห์).

ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2547). ศิลปะสุโขทัย: บทวิเคราะห์หลักฐานทางประวัติศาสตร์ศิลปะ. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

CROSS MATH

ลับสมองกับปริศนาเลขไขว้

เติมตัวเลข 1 - 9 ลงในช่องว่าง โดยตัวเลขต้องไม่ซ้ำกัน
เมื่อคำนวณแล้วต้องได้ผลลัพธ์ถูกต้องทั้งแนวตั้งและแนวนอน

	X		-				=30
X		+		X			
	-		+				=0
/		X		+			
	+		X				=16
=		=		=			
3		60		44			



สแกน QR Code
ส่งคำตอบที่ถูกต้อง
ลุ้นรับของที่ระลึก
กระเป๋าถือผ้าแคนวาสใบเล็ก
จากมูลนิธิรามาริบัติ
จำนวน 10 รางวัล



**รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัล
ฉบับเดือนกันยายน 2568**

1. กฤตพงศ์ พ่วงประสงค์
2. พิชรมัย สุวรรณพ
3. กำชัย ยุกพิชาติ
4. พรรณพัต จำปาสด
5. แก้วเก้า อาศิรเลิศศิริ
6. อมรรรณ ศรีสวัสดิ์
7. ธนภรณ์ ตั้งวิบูลย์ชัย
8. พิชรมัย สุวรรณพ
9. นิตยา คุชชัน
10. วัฒนพงษ์ พรรณา

*สามารถติดตามรายชื่อผู้ได้รับรางวัลได้ในวารสารวิทยากรย์ ฉบับเดือนกันยายน 2569



14 มีนาคม

วันนอนหลับโลก (World Sleep Day)

วันนอนหลับโลกจัดตั้งขึ้นโดยสมาคมการแพทย์โลกด้านการนอนหลับ (World Sleep Society) เพื่อรณรงค์ให้ตระหนักถึงความสำคัญของการนอนหลับที่มีคุณภาพต่อสุขภาพกายและใจ วันนอนหลับโลกเป็นการเชิญชวนให้ทุกคนเห็นคุณค่าของการพักผ่อน เพราะ “การนอนดี คือ พื้นฐานของชีวิตที่ดี” ทั้งในด้านสมาธิ อารมณ์ และประสิทธิภาพในการใช้ชีวิตประจำวัน

e-book



Journal of Teacher's Professional Development

วิทยากรย์

วารสารเพื่อพัฒนาวิชาชีพครู • ปีที่ 125 • ฉบับที่ 1 • เดือนมีนาคม 2569

การศึกษาไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง
สร้างภูมิคุ้มกันชีวิต ปันทักษะสู่โลกการทำงาน



รู้เท่าทัน AI ทรานส์เจเนอเรชัน
สำหรับเด็กยุคใหม่

Thailand Zero Dropout
การศึกษาไทยที่ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง

81 ปี สถาปนา “คุรุสภา”
ยกย่องเชิดชูครูดี



สแกน QR Code
อ่านวารสารวิทยากรย์
ในรูปแบบดิจิทัล หรือที่
withayajarn.com

ISSN 1513-1912



9 771513 191004

ราคา 50 บาท